

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра методики преподавания иностранных языков

Выпускная квалификационная работа

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ FLIPPED CLASSROOM
ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОЯЗЫЧНОЙ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ В
СТАРШЕЙ ШКОЛЕ**

Работу выполнила
студентка группы 742
направления 44.03.01
«Педагогическое образование»,
профиль «Иностранный язык»,
Гладких Дарья Сергеевна

(подпись)

"Допущен к защите в ГЭК"
Зав. кафедрой методики преподавания
иностранных языков,
доктор педагогических наук,
профессор
К. Э. Безукладников

(подпись)

"__" _____ 2018

Руководитель -
кандидат филологических наук,
доцент кафедры методики
преподавания иностранных языков
Енбаева Людмила Валерьевна

(подпись)

ПЕРМЬ
2018

Содержание

ВВЕДЕНИЕ.....	4
ГЛАВА I	7
1. Технология Flipped Classroom как разновидность технологий смешанного обучения.....	7
1.1. Технологии смешанного обучения.....	7
1.2. Возможности технологии «Flipped Classroom».....	9
1.3. Описание применения технологии «Flipped Classroom» на уроках иностранного языка.....	13
1.4. Обзор ресурсов для организации технологии «Flipped Classroom».....	19
2. Характеристика применения технологии «Flipped Classroom» в целях обучения письму на уроках иностранного языка.....	22
2.1. Особенности письма как продуктивного вида речевой деятельности.....	22
2.2. Подходы в обучении письму на иностранном языке.....	25
2.3. Цели, задачи и трудности в обучении письму на иностранном языке.....	29
2.4. Применение технологии «Flipped Classroom» в обучении письму на иностранном языке.....	32
ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ I	37
ГЛАВА II	39
1. Интерактивная образовательная платформа Google Classroom.....	39
1.1. Использование сервиса Google Classroom для применения технологий смешанного обучения.....	39

1.2. Создание курса «Writing», реализующего принципы технологии «Flipped Classroom».....	41
1.3. Методические рекомендации по использованию сервиса Google Classroom в рамках использования технологии «Flipped Classroom».....	46
2. Пробное обучение написанию личного письма и эссе с использованием технологии «Flipped Classroom».....	48
2.1. Возможности УМК «New Matrix Upper-Intermediate» для интегрирования технологии «Flipped Classroom».....	48
2.2. Результаты пробного обучения письму на английском языке в 10 классе старшей школы.....	50
2.3. Методические рекомендации по использованию курса «Writing» на платформе Google Classroom	52
ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ II	54
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	55
БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК.....	57
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	61

ВВЕДЕНИЕ

С недавнего времени современные технологии стали активно использоваться в образовательной среде. Практически каждый класс оборудован экранами с проекторами и ноутбуками, делая возможным демонстрацию различных интерактивных презентаций и видеоматериалов. В Федеральном Государственном Образовательном Стандарте уделяется значительное внимание внедрению информационных технологий в образовательный процесс в рамках системно-деятельностного и личностно-ориентированного подходов, с целью развить информационную культуру обучающихся, которая тем не менее требует освоение ими дополнительных навыков.

Однако, несмотря на инновации в области педагогики и методики, фронтальная работа продолжает быть основной формой обучения. А потому задачи учителя, такие как развитие умений и навыков владения иностранным языком, остаются невыполненными, а сам процесс обучения – не достаточно эффективным.

Именно поэтому для удовлетворения потребностей цифрового общества в изменениях моделей обучения, всестороннего развития личности учащегося, медиаобразования, одним из вариантов может быть интеграция технологии «Перевернутый класс».

Данная технология - достаточно новое явление в образовании, однако имеет значительный интерес и отражена в работах как российских, так и зарубежных ученых, таких как Басалгиной Т. Ю., Курвитс М., Ремизовой О., Бейкер С. (Baker Celia), Бергман Дж. (Bergmann J.), Семс А. (Sams A.), Баррет Д. (Berrett D.), Дрисколл Т. (Driscoll Tom), Горман М. (Gorman M.) и др.¹

Как отмечают педагоги, технология «Flipped Classroom» позволяет учащимся быть всецело задействованными в процесс изучения иностранного

¹ Литвинова С. Г. Технология «перевернутое обучение» в облачно ориентированной учебной среде как компонент развития медиаобразования в средней школе.// Медиафера и медиаобразование, 2015. №... С. 233-234 [Электронный ресурс]

URL:http://www.institutemvd.by/components/com_chronoforms5/chronoforms/uploads/20160415110548_Litvinova.pdf (дата обращения 14.11.2017)

языка, так как данная методика позволяет индивидуализировать обучение и превратить его в интересный и захватывающий процесс, мотивируя обучающихся к получению знаний. Данная технология делает их более ответственными и самостоятельными, а также позволяет работать в комфортной для них информационной среде. Всё вышесказанное позволяет судить об **актуальности** нашей работы.

Объект исследования - технология «Перевернутого Класса». В качестве **предмета** исследования представлены стратегии использования данной технологии в целях обучения письму на иностранном языке.

Объект и предмет обусловили **цель** исследования, которая заключается в описании средств реализации технологии «Flipped Classroom», ориентированных на обучение письму на английском языке в 10 классе старшей школы.

Для того, чтобы достичь поставленной цели определен ряд исследовательских **задач**:

1. Дать характеристику технологии «Flipped Classroom» как разновидности технологий смешанного обучения;
2. Раскрыть особенности обучения письму как виду речевой деятельности на уроках английского языка;
3. Определить место технологии «Flipped Classroom» на современном уроке английского языка в обучении письму;
4. Проанализировать возможность использования технологии в процессе обучения письму на английском языке в 10 классе старшей школы на материале темы «Media Matters» и «Success Stories» УМК «New Matrix Upper-Intermediate» (J. Wildman, K. Gude, M. Duckworth);
5. Разработать учебный модуль по обучению письму в сервисе «Google Classroom» в рамках технологии «Flipped Classroom»;
6. Описать пробное обучение по написанию личного письма и эссе в рамках подготовки к разделу «Письмо» в ЕГЭ по Английскому языку с использованием технологии «Flipped Classroom».

В ходе работы были использованы следующие **методы** исследования: изучение и анализ литературы по проблеме исследования; наблюдение и анализ учебного процесса по английскому языку обучающихся 10 класса МАОУ СОШ №2 во время педагогической практики; пробное обучение обучающихся 10 класса письму на английском языке с использованием элементов технологии «Flipped Classroom»; опрос обучающихся с последующим анализом уровня развития личностной мотивации к обучению и самостоятельной работе.

Теоретическая значимость работы заключается в обобщении материалов по проблеме исследования, обосновании необходимости включения как можно большего количества обучающихся в данный вид деятельности.

Практическая ценность исследования состоит в возможности использования материалов в практической деятельности педагога, а также на практических занятиях по дисциплине "Современные образовательные технологии".

Структура данной курсовой работы включает следующие элементы - введение, в котором обозначается актуальность, определяется объект, предмет и цель исследования, конкретизируется ряд задач, а также определяются методы исследования. Работа так же состоит из двух основных разделов, выводов по главам и заключения, где представлены общие выводы по исследованию. Завершает работу библиографический список, включающий в себя 30 источников отечественных и зарубежных авторов, а также приложение.

ГЛАВА I

1. Технология «Flipped Classroom» как разновидность технологий смешанного обучения

1.1. Технологии смешанного обучения

В век современных технологий и наличия компьютеров почти в каждом доме возникает вопрос, возможно ли в этих условиях учить детей так же, как это делалось раньше. Правильно ли сегодня, что учитель передает знания, а ученик пассивно их воспринимает? Многие педагоги на сегодняшний день уверены, что для современной школы необходимо создавать новые, совершенно иные образовательные условия - условия для внедрения медиаобразования, персонализированного обучения, используя такие средства, как видео, электронные образовательные ресурсы, компьютерные игры. Эти условия должны не только учитывать скорость информационного потока, но и быть нацеленными на развитие у ребят навыков критического анализа информации, планирования своей деятельности и эффективного воплощения идей. Иначе говоря, из пассивного поглотителя знаний ребенок должен превратиться в их активного добытчика, искателя истины, первооткрывателя, мыслителя, разработчика. Новый Федеральный государственный стандарт как раз и предполагает изменение принципов организации образовательного процесса, в центре которого теперь находится ученик. Учитель при этом оказывается в роли организатора, партнера, помощника.²

Так с учетом всех вышеперечисленных критериев и условий современные педагоги разработали другую систему – систему смешанного обучения.

Смешанное обучение, или *blended learning*, – современная образовательная технология, в основе которой лежит концепция объединения технологий «классно-урочной системы» и технологий электронного

² Царегородцева С.И. В России начали использовать технологию смешанного обучения. [Электронный ресурс] URL: <http://www.ug.ru/article/626> (дата обращения 17.12.2017)

обучения, базирующегося на новых дидактических возможностях, предоставляемых ИКТ и современными учебными средствами.³

Применение в педагогической практике принципов смешанного обучения позволяет учителю достичь следующих целей:

- расширить образовательные возможности обучающихся за счёт увеличения доступности и гибкости образования, учёта их индивидуальных образовательных потребностей, а также темпа и ритма освоения учебного материала;
- стимулировать формирование активной позиции обучающегося: повышение его мотивации, самостоятельности, социальной активности, в том числе в освоении учебного материала, рефлексии и самоанализа и, как следствие, повышение эффективности образовательного процесса в целом;
- трансформировать стиль педагога: перейти от трансляции знаний к интерактивному взаимодействию с учениками, способствующему конструированию обучающимся собственных знаний;
- индивидуализировать и персонализировать образовательный процесс, когда учащийся самостоятельно определяет свои учебные цели, способы их достижения, учитывая свои образовательные потребности, интересы и способности, а учитель играет роль помощника и наставника.⁴

Как мы видим, сегодня особое внимание общества обращается на метапредметные результаты образовательной деятельности, предусматривающие формирование и развитие личностных качеств и общей культуры обучающихся, понимание ценности образования, внутренней мотивации и ответственности за свое обучение.

Современный учебный процесс должен учитывать, как тенденции развития науки и техники, так и требования общества к качеству образовательных услуг. Одним из наиболее эффективных путей для

³ Кондакова М. Л., Латыпова Е. В. Смешанное обучение: ведущие образовательные технологии современности. // «Вестник образования» [Электронный ресурс] URL: <http://vestnikedu.ru/2013/05/smeshannoe-obuchenie-vedushhie-obrazovatelnyie-tehnologii-sovremennosti/#more-848>. (дата обращения 13.03.18)

⁴ [Электронный ресурс] URL: <https://mob-edu.ru/blog/articles/smeshannoe-obuchenie-6-modelej-dlya-primeneniya-v-sovremennoj-shkole/> (дата обращения 17.12.2017)

выполнения такой задачи вполне правомерно считать целенаправленное использование информационно-коммуникационных технологий и электронных средств в учебно-воспитательном процессе. Учитывая темпы развития современных технологий, ИКТ позволяют не только разнообразить учебно-воспитательный процесс, но и внедрить новые технологии обучения.⁵

1.2. Возможности технологии «Flipped Classroom»

Для удовлетворения потребностей цифрового общества в изменениях моделей обучения, всестороннего развития личности ученика, одним из вариантов может быть технология «Flipped Classroom».

«Flipped Classroom» («Перевернутый Класс») - методика, в концепции которой урок-лекция и домашняя работа «перевернуты», то есть ученик просматривает лекцию на определенную тему дома до занятия, а классное время отводится на практическую работу, проекты и обсуждение. Чаще всего онлайн-лекция становится центром данного подхода к обучению.⁶

Основными концепциями данной методики являются: активное изучение материала, сильная мотивационная база, преобразованный процесс обучения и цифровая запись материала. Ценность «Flipped Classroom» состоит в изменении целей и назначения урока, на котором класс становится мастерской, где обучающиеся, ознакомившись с материалом лекции заранее, могут выяснить аспекты, оставшиеся неясными, применить полученные знания на практике, а также поделиться практическим опытом друг с другом. Во время урока, учитель выступает в роли инструктора, советчика, воодушевляя учеников как на индивидуальную, так и групповую работу.

Технология «Flipped Classroom» была придумана в 2008 году педагогами Джонатаном Бергманом и Аароном Сэмсом. Использовалась в

⁵ Тавгенъ И. А. Дистанционное обучение: опыт, проблемы, перспективы. Научное издание - 2-е изд. — Мн.: Электронная книга БГУ, 2004. [Электронный ресурс]

URL:<http://anubis.bsu.by/publications/elresources/AppliedMathematics/tavgen.pdf> (дата обращения 15. 03. 2018)

⁶ Zappe, S., Leicht, R., Messner, J., Litzinger, T., & Lee, H. W. Flipping the Classroom to Explore Active Learning in a Large Undergraduate Course. In Proceedings, American Society for Engineering Education Annual Conference & Exhibition. [Электронный ресурс] URL: flipping-the-classroom-to-explore-active-learning-in-a-large-undergraduate-course (дата обращения 05.05.2017)

средней школе, сначала с целью оказания помощи пропускающим занятия учащимся, а потом и для всех учеников класса, которые оценили возможность просмотреть материалы лекций дома и качественнее закрепить полученные знания. Это дало педагогам возможность пересмотреть их методы обучения и всю систему в целом. Поначалу Д. Бергман и А. Сэмс создавали Power Point презентации материалов своих уроков с дикторским сопровождением. Затем на смену презентациям пришли авторские видеоролики. Так педагоги быстро осознали, что подход предварительной онлайн подачи теоретического материала высвобождает аудиторные часы, которые полезно задействовать для более тщательной проработки учебного материала уже при личном контакте на занятиях.⁷

Таким образом, школьные аудитории стали местом выполнения «домашнего задания», то есть, тщательной проработки тем и проблемных вопросов, а также появилась возможность реализовывать обучение в сотрудничестве. Но что важнее всего, все аспекты лекций могут быть проработаны учителем в дальнейшем, для того чтобы как можно больше увеличить такой дефицитный учебный ресурс как время.⁸

Учителя, которые используют технологию «Flipped Classroom», практически единогласно сходятся во мнении, что все дело не в самих видео, а в том, как они интегрированы в систему обучения в целом. Д. Бергман подчеркивает, что его ученики не могут просто посмотреть нужное видео с лекцией и закончить на этом, потому как он проверяет все их записи, пометки, и обязательно настаивает на том, чтобы обучающиеся готовили дома вопросы, которые они зададут потом в классе. И хотя он говорит, что учащимся требуется некоторое время, чтобы привыкнуть к такой системе обучения, в течение года он отмечает их прогресс: обучающиеся постепенно

⁷ Такер. Б. The Flipped Classroom - Online instruction at home frees class time for learning. // Education Next, 2012. №... С. 83 [Электронный ресурс] URL: http://www.msuedtechsandbox.com/MAETELy2-2015/wp-content/uploads/2015/07/the_flipped_classroom_article_2.pdf (дата обращения 19.12.2017)

⁸ 7 Things You Should Know About Flipped Classrooms. // [Электронный ресурс] URL: <http://www.educause.edu/library/resources/7-things-you-should-know-about-flipped-classrooms>. (дата обращения 13.03.18)

начинают все глубже вникать в содержание материалов и задавать качественные, проблемные вопросы.

После перехода на систему «перевернутого» обучения Д. Бергману стало проще опрашивать обучающихся индивидуально, исследовать различные заблуждения касательно тех или иных научных концепций, а также прояснять неверные представления о тех или иных явлениях. Кроме того, такая система дает возможность работать на каждом занятии с каждым студентом индивидуально. Таким образом, реализуется индивидуальный подход к каждому учащемуся.⁹ Д. Бергман отмечает, что теперь во время занятий он больше времени уделяет отстающим ученикам, которые больше не отказываются выполнять домашние задания, а наоборот, работают над трудными заданиями в классе. Причем потребность в успешной работе на уроке создает дополнительный мотив к изучению теоретического материала дома. Тем временем у отличников появляется больше свободы учиться самостоятельно. Д. Бергман уверяет, что новая система обучения улучшает взаимоотношения как учителя со студентами, так и студентов между собой, а также повышает уровень мотивации обучающихся.¹⁰

Существует 4 основных компонента технологии «Flipped Classroom» - “the Four Pillars of F-L-I-P™” [Flipped Learning Network]:

- Гибкие условия работы (F-Flexible Environment)

Технология позволяет использовать разнообразные режимы работы. Данный принцип заключается не только в физическом проявлении гибкости режима, но и в гибкости подходов, то есть индивидуализация учебного процесса, подбор приемов и материалов для особенных групп учеников.

- Источник информации (L- Learning Culture)

⁹ Полат Е.С., Бухаркина М. Ю., Моисеева М. В. Теория и практика дистанционного обучения. – М.: Академия, 2004. – 208 с.

¹⁰ Такер. Б. The Flipped Classroom - Online instruction at home frees class time for learning. // Education Next, 2012. №... С. 83 [Электронный ресурс] URL: http://www.msuedtechsandbox.com/MAETELy2-2015/wp-content/uploads/2015/07/the_flipped_classroom_article_2.pdf (дата обращения 19.12.2017)

В традиционной модели урока, учитель имеет ведущую роль, то есть он является источником информации и автоматически наделяется единоличным организатором и руководителем процесса. В рамках технологии «Перевернутого Класса» ученик сам осуществляет отбор и анализ информации, в то время как учитель выступает в роли поддержки, вступая в процесс тогда, когда ученику необходимо указать оптимальный путь решения проблемы, направить его деятельность в правильное русло.

- Намеренное распределение материала (I – Intentional Content)

Учитель четко разделяет информацию и материалы на ее отработку, которые будут поступать от него и те, которую ученик будет искать и выполнять самостоятельно. Данный принцип заключается в том, что учителю необходимо максимизировать активность ученика в процессе, интенсивность его работы как в коллективе, так и индивидуально.

- Педагог-мастер (P – Professional Educator)

От педагога, который нацелен на работу в рамках технологии «Перевернутого Класса» требуются особые навыки, мастерство. Во время классной работы, педагог наблюдает за работой учеников, предоставляя обратную связь, оценку и сопровождение, когда им это нужно. Учитель проводит постоянную рефлекссию своей деятельности, делится опытом и принимает конструктивную критику, он никогда не прекращает трансформацию материалов и работу по оптимизации учебного процесса. Несмотря на кажущуюся «невидимость» учителя в учебном процессе при работе в данной технологии, он является неотъемлемой частью обучения, связующим элементом, на котором держится весь учебный процесс.¹¹

Из всего вышесказанного следует, что технология «Flipped Classroom» отвечает запросам современности, включая в себя основы классно-урочной

¹¹ Berrett D., How 'Flipping' the Classroom Can Improve the Traditional Lecture. The Chronicle of Higher Education., Feb. 19, 2012. // [Электронный ресурс] URL: https://people.ok.ubc.ca/cstother/How_Flipping_the_Classroom_Can_Improve_the_Traditional_Lecture.pdf (дата доступа 18.02.2018)

системы и возможности информационно-коммуникационных технологий, что позволяет не только разнообразить учебно-воспитательный процесс, но также по-новому взглянуть на систему обучения и подачу материала. Данная технология может стать эффективной как для обучающихся, которые теперь сами добывают знания, так и для учителей, позволяя высвободить классные часы для более глубокой проработки проблемных вопросов, а также дает возможность повысить качество преподаваемого материала за счет коротких по длине, но ёмких видео-уроков, интересных статей и интерактивных упражнений на проверку понимания информации.

1.3 Описание применения технологии «Flipped Classroom» на уроках иностранного языка

Как уже было ранее сказано, технология «Flipped Classroom» как один из компонентов современной технологии смешанного обучения (*Blended Learning*), используется для организации самостоятельной учебной деятельности обучающихся по освоению программного или дополнительного учебного материала. Для данной модели обучения характерно чередование компонентов очного и дистанционного (электронного) обучения.¹²

Однако прежде чем внедрить данную технологию в образовательный процесс, следует рассмотреть отличия традиционного от нетрадиционного метода обучения. (Табл.1)

Табл.1. Сравнение технологии традиционного и «перевернутого» обучения:

Учебный процесс	Традиционный подход	Технология «Перевернутый Класс»
Подготовка учителя к уроку	Написание конспекта урока, подготовка тренировочных и развивающих заданий	Просмотр ответов на тесты, определение трудных вопросов у учащихся, отбор тренировочных и развивающих заданий.

¹² [Электронный ресурс] URL: http://www.ug.ru/method_article/876 (дата обращения 20.12.17)

Технология проведения урока	Учитель объясняет новый материал, ученики закрепляют полученные навыки.	Учитель направляет деятельность обучающихся на решение трудных вопросов и отработку навыков.
Технология обучения	Учитель объясняет новый материал, ученики закрепляют полученные навыки. Дома выполняют задания самостоятельно.	Обучающиеся самостоятельно просматривают видео, готовят вопросы. Учитель направляет деятельность обучающихся на решение трудных вопросов и отработку навыков.
Передача знаний	Учебный материал передается от учителя к ученику в пассивной форме.	Знание приобретаются самостоятельно с элементами интерактивного взаимодействия.
Методы, Технологии	Интерактивные технологии	Коммуникация, кооперация, сотрудничество
Подходы	Дифференцированный	Персонализированный
ИКТ	Мультимедиа и веб-технологии	Сервисы Office 365, Google, Веб-2, Moodle и т. д.
Деятельность учеников	Пассивная	Активная
Ученик	Учится по схеме деятельности «послушай – запомни – воспроизведи», исполняет роль наставника. Осуществляет передачу и контроль знаний, удерживает дисциплину и порядок в классе.	Несет ответственность за свое обучение. Взаимодействует со всеми участниками учебного процесса.
Учитель	Осуществляет передачу и контроль знаний, удерживает дисциплину и порядок в классе.	Осуществляет конструирование учебной деятельности, играет роль наставника.

Судя по таблице, можно сделать вывод, что «перевернутое обучение» служит основой для реализации персонализированного подхода; создаются

условия активного обучения; используются новейшие технологии и различные гаджеты; образовательный процесс организуется с учетом потребностей каждого ученика; создаются условия для командной работы; развиваются лидерские качества обучающихся в рамках учебных предметов; создаются условия для диагностики качества знаний с помощью компьютерных технологий, и кроме того, родители имеют возможность участвовать в учебном процессе ребенка.¹³

Рассмотрим внедрение «перевернутого» обучения в образовательный процесс на примере работы с видео-лекциями. Для этого нужно:

1) Предоставить ученикам подробную инструкцию нового учебного формата, формулировку задания и сроков его выполнения. На данном этапе так же необходимо выдать список новых терминов по теме для приведения в соответствие понимания содержания учебного видео.

2) Записать видео-уроки (презентации) для обучающихся. Главное правило заключается в том, что видео не должно быть длинным. В формате видео материал воспринимается не так, как при живой лекции. Исследования таких МООС-платформ, как EdX, показывают, что эффективность видео длительностью более 6 минут резко падает. Если 6 минут не хватает, можно разбить лекцию на несколько смысловых частей, для каждой из которых сделать свое видео, однако стоит попытаться уместить лекцию в данное количество времени, потому как это учит лаконично и четко объяснять материал.

3) Разместить обучающие видео в системе дистанционного обучения или отправить ученикам ссылки на учебный материал. Желательно сделать выбор в пользу одной из систем управления учебным процессом и придерживаться выбранной системы. Функционал многих образовательных

¹³ Литвинова С. Г. Технология «перевернутое обучение» в облачно ориентированной учебной среде как компонент развития медиаобразования в средней школе.// Медиафера и медиаобразование, 2015. №... С. 233-234 [Электронный ресурс]

URL:http://www.institutemvd.by/components/com_chronoforms5/chronoforms/uploads/20160415110548_Litvinova.pdf (дата обращения 25.11.2017)

платформ позволяет давать задания и делать комментарии по тексту выполненных работ. Некоторые даже являются межплатформенным и поддерживает доступ к учебным материалам и библиотечным ресурсам.

4) Отобрать (создать) тестовые задания (упражнения) по тематике учебного видео; составить список новой лексики по теме для предварительного снятия трудностей в понимании содержания; создать список вопросов для контроля понимания содержания учебного видео и электронных образовательных ресурсов;

5) Продумать и предоставить возможные варианты обратной связи с учителем (по электронной почте или с помощью мгновенных сообщений).

6) Проверить онлайн работы обучающихся (тесты, записи), определить проблемные места каждого ученика, и в дальнейшем работать над ними в классе.

7) Спланировать, каким образом будет проходить работа в классе. Обычно структура урока при использовании модели «Перевернутого Класса» включает в себя:

- a) краткий повтор или дискуссию по материалам, которые были представлены на видео (в опорном конспекте, презентации);
- b) ответы на проблемные вопросы обучающихся связанные с соответствующим материалом;
- c) выполнение практических заданий, направленных на закрепление и развитие тех теоретических положений, которые ученики изучили дома. При этом класс можно разделить на микро-группы, а учитель будет исполнять роль организатора и консультанта. Также важно заранее попросить учеников подготовить вопросы по теории. А это, в свою очередь, заставит их внимательнее изучать материал дома.
- d) Организация контроля в конце урока в виде тестов или контрольных для отслеживания результатов и прогресса каждого учащегося в процессе обучения.

При переходе на данную модель обучения преподаватели сталкиваются с тем, что нужно сделать очень большой объем работы. Здесь может помочь эффект масштаба, ведь первоначальные инвестиции времени окупятся в будущем, когда один и тот же курс можно проводить несколько раз, с небольшим количеством дополнений. Это может показаться сложным, но следует проанализировать, сколько времени будет экономить новый формат – при каждой лекции и курса в целом.¹⁴

Проанализировав применение технологии «Перевернутого Класса» на уроках иностранного языка, можно сделать вывод о том, что данная технология обучения отвечает запросам Федерального Стандарта, развивая метапредметные навыки у учащихся; повышает мотивацию к обучению за счет самостоятельного изучения материала дома и разнообразных форм работ на уроке; расширяет кругозор благодаря различным аутентичным видео-урокам; делает обучение персонализированным; а так же предоставляет широкие возможности к объяснению учебных материалов.

1.4. Обзор ресурсов для организации технологии «Flipped Classroom»

С каждым годом появляются все больше и больше Интернет-ресурсов и электронных платформ, которые помогают организовать процесс обучения в соответствии с требованиями ФГОС о внедрении информационных технологий в образовательный процесс, и которые создают условия для более организованного, систематизированного и удобного обучения как для учащихся, так и для учителей.

В качестве таких ресурсов могут выступать LMS (Learning Management System) - это система управления обучением, которая используется для разработки, управления и распространения учебных онлайн-материалов с обеспечением совместного доступа. Создаются данные материалы в визуальной учебной среде с заданием последовательности изучения. В состав

¹⁴[Электронный ресурс] URL: <https://te-st.ru/2015/08/11/using-videos-in-flipped-learning-environments/> (дата обращения 20.12.2017)

системы входят различного рода индивидуальные задания, проекты для работы в малых группах и учебные элементы для всех студентов, основанные как на содержательном компоненте, так и на коммуникативном.

Такая система позволяет:

- размещать электронный учебный материал различных форматов;
- разграничивать доступ к учебному материалу;
- осуществлять контроль за ходом изучения материала и выполнения заданий;
- организовывать взаимодействие участников учебного процесса средствами сетевых коммуникаций;
- разрабатывать электронный учебный материал.

Далее рассмотрим несколько самых популярных сервисов и платформ для организации смешанного и дистанционного обучения.

Для создания видео-лекций как нельзя лучше подойдет ресурс **EdPuzzle**.

EdPuzzle — это онлайн-сервис, который позволяет монтировать видео, добавлять голосовые комментарии и вопросы по пройденному материалу. Самое замечательное — то, что можно воспользоваться уже существующими базами учебных видео YouTube, KhanAcademy, LearnZillion и другими; это значительно ускоряет поиск учебного материала. Также есть возможность отслеживать, кто из учеников уже просмотрел видео и как справился с предложенными заданиями.

Итак, можно выделить следующие преимущества работы с ним:

- Является простым в использовании. Есть четкая инструкция по созданию видео, в которой новый пользователь следует за объяснением каждого шага и тут же выполняет его для лучшего понимания действий.

- Позволяет использовать видео с множества сайтов, как TED, Khan Academy, YouTube, National Geographic, Vimeo и др., а также загружать свое видео.
- Предлагает готовый банк с обработанными видео с заданиями. Следовательно, можно сэкономить время на создании видео и найти готовое, что займет не более 2-ух минут.
- Предоставляет возможность вставлять вопросы в любой необходимый учителю момент по ходу видео и акцентировать внимание на том, что нужно запомнить ученикам.
- Учитель может отслеживать активность обучающихся и их прогресс в просмотре видео и выполнении заданий.¹⁵

Помимо EdPuzzle существуют также и другие схожие ресурсы для создания видео.

С сервисом **Zaption.com** создание познавательных видеороликов превращается в удовольствие. Данный сервис позиционирует себя как стартап, в задачи которого входит совершить небольшую революцию в сфере образовательного онлайн-видео. Разработчики сервиса предлагают простые инструменты для самостоятельного создания онлайн-уроков на основе видеороликов различных Интернет-ресурсов.

Zaption предлагает либо загрузить свой видеоматериал, либо найти подходящие клипы на просторах сети Интернет. При этом поиск основывается на базе таких ресурсов как YouTube, Vimeo, PBS, Nat Geo, TED Discovery, NASA, Edutopia, CrashCourse и др.

Из инструментов, доступных владельцу бесплатного аккаунта, – рисование, добавление в урок текста, изображений, создание викторины, онлайн-опроса, списка с возможностью выбора нескольких ответов путём расставления галочек, включение окон с развёрнутыми комментариями.

¹⁵ [Электронный ресурс] URL: <https://newtonew.com/web/dajte-mne-paru-prilozhenij-i-ja-perevernu-ves-klass> (дата обращения 29.01.18)

Похожими по структуре сервисами могут быть также Blubbr, Video Notes, Teachem, eduCanon и многие другие.

Таким образом, мы видим, что существует большое количество различных сервисов для реализации технологии «Flipped Classroom», будь то сервисы по созданию видео-уроков или образовательные платформы, предлагающие широкий спектр возможностей организации учебных модулей и курсов онлайн. Учителю, который хотел бы «перевернуть» свой класс только следует выбрать тот сервис, в котором ему было бы наиболее удобно организовать свою работу.

2. Характеристика применения технологии «Flipped Classroom» в целях обучения письму на уроках иностранного языка

2.1. Особенности письма как продуктивного вида речевой деятельности

В методике обучения иностранным языкам под термином «письмо» понимается овладение учащимися графической и орфографической системами иностранного языка для фиксации языкового и речевого материала в целях его лучшего запоминания и в качестве помощника в овладении устной речью и чтением.¹⁶ Это продуктивный вид деятельности, при котором человек записывает речь для передачи другим. Продуктом этой деятельности является речевое произведение или текст, предназначенный для прочтения.

Овладение письменной речью на иностранном языке долгие годы не являлась целью обучения в школе в силу доминирующего положения устной речи в программах и сложностью овладения данным умением. Письмо выступало лишь как средство обучения другим видам речевой деятельности, позволяющее обучающимся лучше усвоить программный языковой материал, а также как средство контроля сформированности речевых навыков и умений. Между тем письменная форма общения в современном обществе выполняет важную коммуникативную функцию. Поэтому в настоящее время отношение к письму и обучению учащихся умениям выражать свои мысли в письменной форме резко изменилось.

Умение писать на английском языке приобретает все большее значение в силу ряда причин. Письмо как цель обучения присутствует в программах для всех типов учебных учреждений, на всех этапах обучения иностранным языкам. Наряду с другими видами деятельности письмо на равных

¹⁶ Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций: пособие для студентов пед. вузов и учителей. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2006. – 239 с.

представлено на ГИА и ЕГЭ. В настоящее время появилась возможность путешествовать, работать в иностранных фирмах, участвовать в международных конференциях и программах обмена, общаться через Интернет. Все это предполагает умение заполнять анкеты и бланки документов, вести деловую переписку, составлять резюме, писать эссе и доклады.¹⁷ Иными словами, необходимо уметь выражать мысли и идеи в письменной форме, владея основами композиции, зная стилевые особенности и следуя определенным правилам организации письменного текста.

При обучении иноязычной коммуникации, письмо часто сравнивают с говорением по тому признаку, что оба этих вида речевой деятельности продуктивны. Письмо, как и говорение, характеризуется трехчастной структурой: *побудительно-мотивационной* (мотив в виде желания письменно передать информацию; появление замысла высказывания), *аналитико-синтетической* (формирование и реализация самого высказывания) и *исполнительной* (фиксация продукта с помощью графических знаков).¹⁸

В методике преподавания иностранных языков различают понятия «*письмо*» и «*письменная речь*». Письменная речь – это процесс выражения мыслей в графической форме. Она строится на базе устной речи. Письмо неразрывно связано с чтением, так как в основе этих видов речевой деятельности лежит одна графическая система языка. В обучении иностранному языку письмо играет важную роль, являясь целью усвоения техники письма на новом языке в начале обучения, а впоследствии помогает прочному усвоению языкового материала и формированию навыков в чтении и устной речи. Сам процесс овладения техникой письма на иностранном

¹⁷ [Электронный ресурс] URL: <https://infourok.ru/formirovanie-navikov-pisma-na-osnove-kommunikativnogo-podhoda-na-urokah-angliyskogo-yazika-v-nachalnoy-shkole-985706.html> (дата обращения 5.01.18)

¹⁸ [Электронный ресурс] URL: <https://www.coursera.org/course/basicwriting>. (дата обращения 13.03.18)

языке оказывает положительное воздействие на учащихся, развитие их памяти и волевых качеств.¹⁹

Обучение технике письма включает в себя овладение алфавитом, графикой, орфографией и пунктуацией. Письмо (техника письма) является средством обучения иноязычной речи, начальным этапом в развитии *продуктивной письменной речи*.

Продуктивная (экспрессивная) *письменная речь* в зависимости от назначения подразделяется на два уровня:

- *Учебную* письменную речь (выполнение в письменной форме разнообразных языковых и условно-речевых упражнений, направленных на овладение продуктивными лексико-грамматическими навыками, а также речевыми умениями, включая умения коммуникативной письменной речи);
- *Коммуникативную* письменную речь (экспрессивный вид речевой деятельности, нацеленный на порождение речевого сообщения в письменной форме)

Таким образом, *целью обучения коммуникативной письменной речи* является развитие умений создавать различные типы или жанры письменных сообщений – текстов, которые могут понадобиться обучаемым в их учебной или профессиональной деятельности, а также в личных.²⁰

В самом общем виде можно выделить несколько функциональных типов письменной речи, обучению которых уделяется внимание в школьной программе: повествование, описание, рассуждение. Им соответствуют различные типы письменных высказываний. Согласно примерной программе основной школы, учащийся должен научиться писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в

¹⁹ Рогова Г. В., Рабинович Ф. М., Сахарова Т. Е. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. - М.: Просвещение, 1991. - 287 с. (дата обращения 16.01.18)

²⁰ Иванова Т.В., Сухова И.А. Теория и методика обучения иностранному языку: Базовый курс лекций. Часть II. - Уфа: Изд-во БГПУ, 2008. - 102 с.

стране изучаемого языка. Помимо этого, он получит возможность научиться писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец. Что касается старшей ступени, то, согласно примерной программе среднего общего образования по английскому языку, выпускник должен также уметь писать личное письмо; заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография, резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.²¹

Письмо и письменная речь в методике обучения иностранному языку выступают не только как средство обучения, но всё более как цель обучения иностранному языку. Письмо – это технический компонент письменной речи. Письменная речь наряду с говорением представляет собой так называемый продуктивный (экспрессивный) вид речевой деятельности и выражается в фиксации определённого содержания графическими знаками.

2.2. Подходы в обучении письму на иностранном языке

Обучение учащихся письменной речи реализуется в процессе овладения набором соответствующих знаний, речевых навыков и коммуникативных умений, необходимых для создания письменного текста, служащего средством общения. Однако тексты, создаваемые учащимися, в основном могут быть расценены как письменная запись устных высказываний, что является результатом более или менее успешного переноса навыков и умений из устной речи в письменную.

В настоящее время можно наблюдать весь спектр разнообразных подходов к обучению письму и письменной речи: от полного отказа от письменных форм работы через понимание роли письма только как средства обучения, выполняющего лишь обслуживающую функцию по отношению к

²¹ Примерные программы по иностранным языкам. Английский язык. Базовый уровень. // Портал «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» 2014 [Электронный ресурс] URL: <http://window.edu.ru/library/pdf2txt/200/37200/14213> (дата доступа: 28. 12. 2017)

другим видам речевой деятельности, до признания необходимости обучения письменной форме коммуникации.²²

Как известно, в современной методике преподавания иностранных языков существуют различные подходы к обучению письменной речи. Традиционно выделяются три основных подхода:

1) *Формально-языковой* (директивный): ограниченное использование письма; письмо - «Золушка» других видов речевой деятельности; письмо - средство автоматизации (или контроля) языковых навыков. Целью данного подхода является в первую очередь корректность написанного, а содержательная сторона отходит на второй план.

2) *Формально-структурный* (лингвистический): письмо - производство письменного продукта (текста); текст - совокупность основных типов речи (описание, повествование, рассуждение); абзац - основная единица текста. Данный подход характерен «жестким» управлением процесса письменной речи, большим количеством рецептивно-репродуктивных упражнений.

3) *Содержательно-смысловой* (деятельностный): письмо как полноправный вид речевой деятельности и как коммуникативный процесс. В данном подходе письмо рассматривается как творческий процесс, в ходе которого происходит осознание и формирование мыслей. Целью процесса является продукция текста на основе индивидуального творчества обучающихся или учебной группы. Деятельностный подход позволяет организовать процесс овладения иноязычной письменной речью в соответствии с принципами личностно-деятельностного обучения. Концентрация на процессе, а не на результате деятельности.²³

²² Кудряшова О.В. Компетентностный подход к обучению письменной речи как проблема теории и практики обучения иностранным языкам // Вестник Южно-Уральского государственного университета, 2007 № 1 С. 36-40

²³ Вторушина Н. Ю. Письмо и письменная речь в обучении иностранному языку // Альманах современной науки и образования // Тамбов: Грамота, 2010. № 1 (32): С. 129-132. [Электронный ресурс] URL: http://scjournal.ru/articles/issn_1993-5552_2010_1-2_46.pdf (дата обращения 12.01.18)

Однако за последнее десятилетие выделяют два противоположных подхода в обучении письму на иностранном языке, известных как «современно-риторический» и «процессуальный» подход.²⁴

Современно-риторический подход предполагает, что методика обучения письму заключается в выполнении контролируемых заданий, содержащих указания на жанр и цель письменной работы, объем высказывания и план построения текста. Самой строгой формой проявления такого подхода в обучении являются задания, как правило, из пяти абзацев, внутри которых обучающиеся должны выстроить предложения в правильной логической последовательности и употребить языковые нормы, типичные для носителей языка в задании указанного жанра, то есть, наполнить шаблон новым смыслом. Предполагается, что обучающиеся анализируют и копируют образцы, выделяя общую тему текста, главное предложение в каждом абзаце и детализирующие его предложения.

Отличительной чертой современно-риторического подхода является то, что формирование умений письма практикуется не столько на уровне предложения, сколько на уровне абзаца и текста. В рамках этого подхода большое внимание уделяется организационным единицам текста: вступлению, основной части и заключению, а также жанрам: описанию, повествованию, аргументации. В качестве приемов обучения используются анализ образцов письменного дискурса, выработка основных идей содержания и составление плана.

Процессуальный подход рассматривает письмо как нелинейный творческий процесс, в котором форма определяется коммуникативной целью и содержанием работы. Главной целью письма как вида коммуникативной деятельности становится создание и развитие смысла письменного дискурса. Преподавателю отводится вспомогательная роль консультанта по планированию структуры и процесса написания, а также проверке и

²⁴ Кашеева А.В. Современные подходы к обучению письму на иностранном языке // Социально-экономические явления и процессы // Тамбов, 2013. № 6 (052) С. 191-194 [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-podhody-k-obucheniyu-pismu-na-inostrannom-yazyke> (дата обращения 12.01.18)

корректировке готовой работы. Кратко роль преподавателя можно описать понятиями осведомленности и вовлеченности в процесс.

С точки зрения процессуального подхода допускается, что тексты на иностранном языке должны и могут отличаться от текстов носителей языка по содержанию, риторической структуре и лингвистическому оформлению. Это объясняется тем, что обучающийся незнаком с иноязычным контекстом и учится ему в процессе письма.

Характерными для процессуального подхода приемами обучения стали работа в малых группах, которая способствует более тесному взаимодействию студентов и преподавателя, разнообразие заданий, пересмотр критериев оценивания, обязательная предварительная стадия написания черновика и его анализ. Эти приемы характерны и для современных учебно-методических пособий по английскому языку. Тем не менее, термин «процессуальный» совсем не означает отказ от традиционных заданий на подстановку, трансформацию, конструирование предложений и абзацев.

Таким образом, можно сделать вывод, что письмо как продуктивный вид речевой деятельности является целью обучения ИЯ наряду с устной речью, потому как письменная форма общения выполняет важную коммуникативную функцию. Кроме того, на сегодняшний день письмо присутствует в программах для всех типов учебных учреждений, на всех этапах обучения ИЯ, и поэтому учащимся просто необходимо уметь выражать мысли в письменной форме, владея основами композиции, зная стилевые особенности и следуя определенным правилам организации письменного текста. А помогут этому научиться различные подходы в обучении письму на иностранном языке.

2.3. Цели, задачи и трудности в обучении письму на иностранном языке

Письмо – вид речевой деятельности, формирование которого является частью формирования иноязычной коммуникативной компетенции в целом,

что является основной целью обучения иностранному языку в школе на сегодняшний день.²⁵

Целью обучения письменной речи является «формирование у обучающихся письменной коммуникативной компетенции, которая включает владение письменными знаками, содержанием и формой письменного произведения речи».

Задачи, которые необходимо решить для достижения этой цели, включают:

1. Формирование у обучающихся необходимых графических автоматизмов, речемыслительных навыков и умений формулировать мысль в соответствии с письменными стилями;
2. Расширение знаний и кругозора;
3. Формирование аутентичных представлений о предметном содержании, речевом стиле и графической форме письменного текста.

Федеральный государственный стандарт предъявляет к умениям письменной речи ученика, на базовом уровне, следующие требования:

1. Уметь делать выписки из текста;
2. Уметь писать короткие поздравления (с днем рождения, с другим праздником), выражать пожелания;
3. Уметь заполнять формуляр (указывать имя, фамилию, возраст, гражданство, адрес);
4. Уметь писать личное письмо без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выразить благодарность, просьбу), используя материал тем, усвоенных в устной

²⁵ Гальскова Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам: Пособие для учителя. — 2-е изд., М.: АРКТИ, 2003. — 192 с.

речи, употребляя формулы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.²⁶

Письмо, как одно из самых сложных умений на пути освоения языка учащимися, требует контроля одновременно над несколькими вспомогательными навыками в процессе написания сочинений. Помимо того, развитие навыков письма требует довольно много времени, которого не хватает в рамках обычного школьного урока. Это означает, что письменное задание будет дано учащимся на дом, где у них не будет возможности спросить совета или проконсультироваться с учителем.²⁷

Кроме того, часто выполнение разного рода «механических» заданий превращается для учеников в рутину. И еще не приобщившись к процессу письменного самовыражения, дети теряют интерес к подобного рода деятельности. В результате, письменные умения обучающихся значительно отстают от уровня обученности другим видам речевой деятельности.

Другие трудности обучения письменной речи:

1. Процесс обучения письменной речи постоянно осложняется расхождениями между звуковым и графическим планами выражения мысли на иностранном языке;
2. Если при устном сообщении что-либо может быть опущено говорящим, восполнено мимикой, жестом, интонацией, то при сообщении в письменной форме высказывание должно быть конкретным и полным, максимально развернутым, чтобы выполнить свою коммуникативную функцию; отсутствие возможности выразительно интонировать свою речь требует более тщательного отбора синтаксических средств, а отсутствие

²⁶ Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. М., 2012.

²⁷ Miloud Bouchebra The Use of the Flipped Classroom in EFL Writing Classroom// Internet journal for cultural studies №22 [Электронный ресурс] <http://www.inst.at/trans/22/the-use-of-the-flipped-classroom-in-efl-writing-classroom/> (дата обращения 20.01.12)

возможности использовать мимику и жесты требует более строгого грамматического оформления письменной речи;

3. Формирование навыков в области графико-орфографической системы изучаемого языка, наличие таких особенностей, как нечитаемые буквы, слова-омофоны, изменяемые формы грамматической орфографии, которые проявляются только на письме и не влекут за собой изменение звуковой формы слова;

4. Овладение письменной речью наличие у обучаемого определенного уровня социокультурной компетенции.

Приняв во внимание всё вышеперечисленное, мы делаем вывод о том, что умение письменной речи является одним из важнейших умений, которые развиваются у учащихся на протяжении всего процесса обучения иностранному языку. Задача учителя при обучении письму сводится не только к подбору и предоставлению необходимых материалов для организации учебного процесса, но также к снятию психологических и лингвистических трудностей, путем налаживания обратной связи с учащимися и грамотной организации учебного процесса.

2.4. Применение технологии «Flipped Classroom» в обучении письму на ИЯ

Для изменения подобной ситуации необходимо превратить процесс выполнения письменных заданий из рутины в творчество. Одним из решений данной проблемы может быть использование технологии «Flipped Classroom».

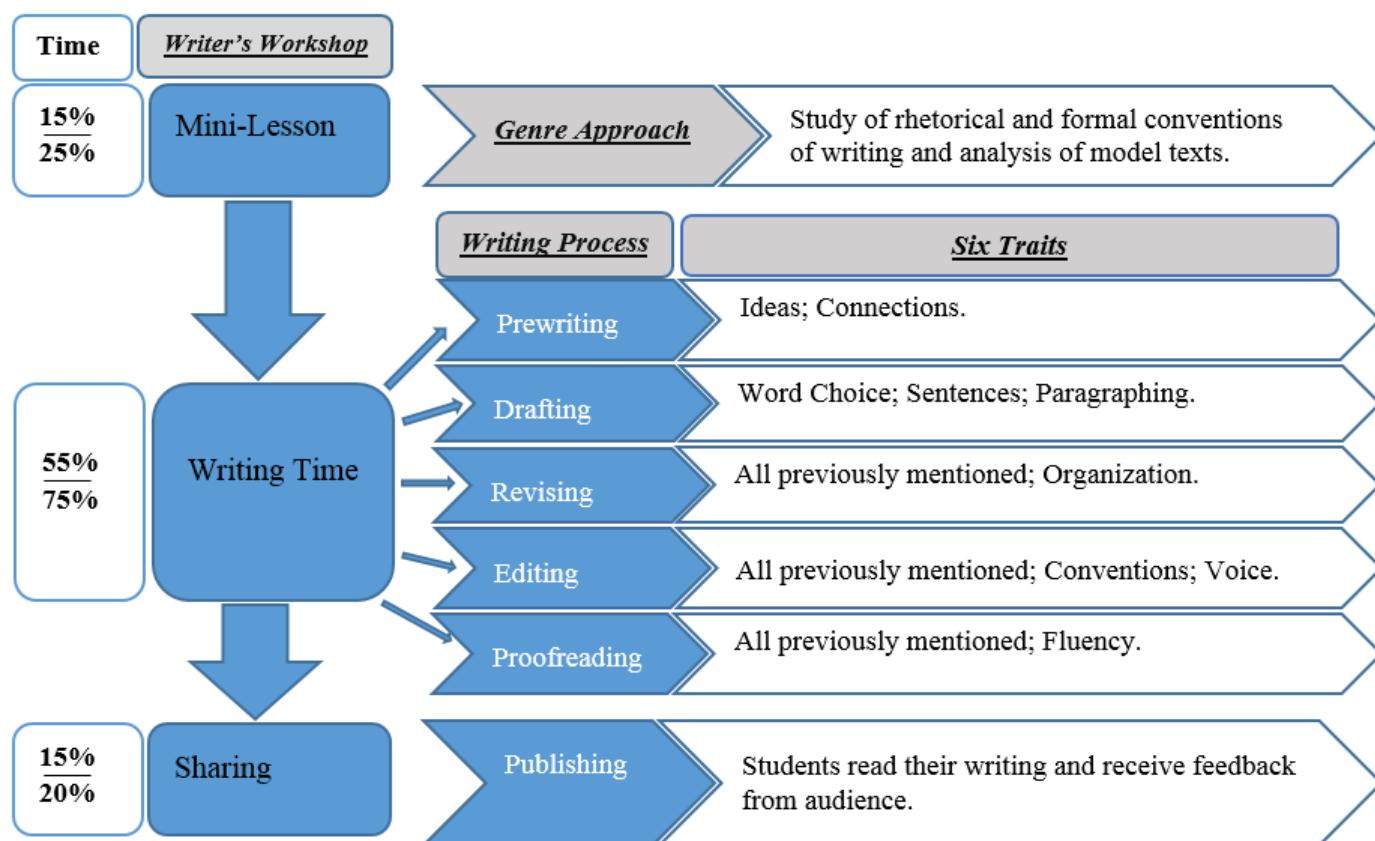
Преимущество использования данной технологии в обучении письму на английском языке заключается в том, что она является современным средством обучения, что позволяет повысить мотивацию обучающихся в развитии письменных умений. Кроме того, обучающиеся будут иметь неограниченный доступ к теоретическим материалам онлайн, т.е. они смогут обращаться к ним в любое удобное для них время и столько раз, сколько им

это потребуются, чтобы досконально изучить все нюансы и подробности темы, что, в свою очередь, избавляет их от упущенной во время урока информации, как это часто случается в обычной классно-урочной системе занятий. Помимо этого, написание письменных работ в рамках 45 минут школьного урока помогает учащимся научиться быстро концентрироваться и настраиваться на работу, чего не случается, когда письменные работы даются преимущественно в качестве домашнего задания. Это значит, что в дальнейшем обучающиеся испытывают трудности при выполнении письменных заданий на экзаменах, так как зачастую им не хватает на это времени, что приводит к потере баллов. Итак, как же можно осуществить организацию тренировки письма во время урока, если использовать технологию «Flipped Classroom»?

Для начала нужно объяснить учащимся, как будет организовано обучение по технологии «Flipped Classroom» и подготовить видеоролики с теоретическим материалом. (Например, descriptive essay, narrative essay, comparative essay, opinion essay, for and against essay). Далее работа будет организована следующим образом (Табл. 2):

Табл. 2. Схема организации тренировки письма на уроке.²⁸

²⁸ Boucheffa, M. Writing Deficiency among EFL University Students: Problems and Solution. *Advances in Language and Literary Studies*, 2015, № 6 (4), pp. 92-102 [Электронный ресурс] URL: <http://www.journals.aiac.org.au/index.php/all/article/view/1618/1551>



1. Ознакомление с теоретическим материалом происходит дома. При этом учащимся необходимо будет выполнить тестовые задания на понимание материала, с которым они ознакомились, и на основе которого будет выстроена их дальнейшая работа.
2. Далее непосредственно на уроке в классе учитель должен проверить, насколько хорошо обучающиеся освоили новый материал, и посредством небольшой дискуссии обсудить ключевые моменты и ответить на оставшиеся вопросы, если таковые имеются.
3. После этого обучающиеся приступают к написанию эссе, где первым шагом будет обсуждение идей на заданную тему, а также вариантов заголовков для эссе.
4. Как только обучающиеся определились с основными идеями, они приступают к написанию эссе в черновом варианте, где они развивают свои идеи, продумывают аргументацию, подбирают подходящие слова и выражения, в то время как учитель, выступая в роли наставника, перемещается по классу и контролирует процесс со стороны, отвечая

на вопросы учащихся, обращая внимание на ошибки, а также проверяя то, что уже написано.

5. В конце урока обучающиеся могут поменяться своими работами с одноклассниками, или зачитать свое эссе перед всем классом с целью получить обратную связь и конструктивную критику, чтобы потом дома при написании финального варианта работы исправить все недостатки и учесть нюансы.

Такую работу можно провести в течение одного урока, или же продолжить работу на следующем уроке в классе, и тогда обучающиеся будут иметь больше времени на проработку своих эссе, а также иметь возможность что-то уточнить или задать вопросы. В конце второго урока учитель должен собрать работы на оценку. И таким образом осуществляется работа над каждым видом письменной работы.

Различные эксперименты проводились с целью проверки данной технологии на пригодность. Приносит ли она положительные результаты в обучении навыкам письма?

Итак, судя по результатам исследования, проводившемся в университете на Сиди-Бель-Аббес, в Алжире в 2015 году, можно сделать следующие выводы:²⁹

- 1) Экспериментальная группа показала результаты выше, чем контрольная группа, которая обучалась в рамках обычной системы.
- 2) Использование технологии отмечалось студентами как мотивирующее, и как нечто, что делало их более автономными и более ответственными за свое обучение.

²⁹ Miloud Bouchefra The Use of the Flipped Classroom in EFL Writing Classroom// Internet journal for cultural studies №22 [Электронный ресурс] <http://www.inst.at/trans/22/the-use-of-the-flipped-classroom-in-efl-writing-classroom/> (дата обращения 21.01.12)

- 3) Многие студенты высоко оценили возможность иметь свободный доступ к видео-лекциям, что способствовало лучшему пониманию и освоению теоретического материала.
- 4) Возможность поддерживать связь с учителем вне стен учебного заведения также отмечалась как преимущество, так как в рамках образовательной платформы можно было проконсультироваться с преподавателем по поводу любого вопроса в любое время в течение рабочего дня.

Однако, помимо положительных сторон использования технологии, выделяются и отрицательные. Среди них было отсутствие качественного доступа к сети Интернет, так как не у всех студентов была возможность выполнять задание дома, а Интернет соединение в общежитиях не удовлетворяло запросам пользователей. Так же для кого-то трудности заключались в понимании того, как работает образовательная платформа, в рамках которой была организовано обучение с помощью технология «Flipped Classroom».

Не смотря на тот факт, что исследование проводилось в рамках высшего учебного заведения, а не среднего общеобразовательного учреждения, мы, тем не менее, можем сделать вывод о том, что данная технология хорошо себя проявила в рамках эксперимента, и что, в целом, можно получить схожие положительные результаты, если применить технологию на обучающихся старших классов школы с целью развития навыков письменной речи.

ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ 1

В первой, теоретической, части данного исследования были затронуты основные вопросы, связанные с возможностью применения технологии «Flipped Classroom» при обучении письму на английском языке в школьном образовательном процессе.

В первую очередь, была рассмотрена актуальность использования данной технологии в образовательном процессе. Изучение данного вопроса показало сдвиг приоритетов в учебном процессе, а именно, переосмысление роли учителя и ученика, характер деятельности на уроке и ряд его компонентов. В результате изучения особенностей современного урока иностранного языка был сделан вывод, что на сегодняшний день появилась необходимость активно внедрять технологии смешанного обучения для повышения качества образовательного процесса. Технология «Flipped Classroom» не только полностью удовлетворяет требования Государственного Образовательного Стандарта, но и предоставляет возможность освоения дополнительных навыков, необходимых ученику 21 века.

Кроме того, было дано описание технологии «Flipped Classroom» и были рассмотрены главные особенности данной технологии обучения, как одной из технологий смешанного обучения, описаны некоторые стереотипы и недостатки, решение которых так же приводится. В рамках данного вопроса нами были рассмотрены ключевые различия между традиционным обучением и обучением с помощью технологии «Flipped Classroom». Был изучен успешный опыт применения данной технологии зарубежными школами, а также рассмотрены методические рекомендации к реализации данной технологии.

Для реализации технологии «Flipped Classroom» был предложен банк ресурсов, ориентированных на обучение письму на английском языке на этапе основного общего образования. Он включает положительные и

отрицательные стороны, а также краткие методические рекомендации по использованию перечисленных образовательных ресурсов, часть из которых позволяет организовать обучение всем функциональным типам письменной речи.

Для изучения возможностей технологии «перевернутого» обучения при обучении иноязычному письму была рассмотрена специфика школьного образовательного процесса по обучению письменной речи, учитывая особенности обучения письменной речи и подходы в обучении письму на иностранном языке. Таким образом, учитывая специфику развития умений письменной речи, мы посчитали целесообразным осуществлять организацию учебного процесса путём более интенсивного использования внеаудиторной деятельности, в частности, осуществляемой в рамках технологии «Перевернутый Класс».

Задачи и трудности в обучении письму как самому сложному виду речевой деятельности определили стратегии обучения личному письму и эссе с помощью данной технологии, делая упор на современность подхода, удобство использования и интеграцию технических средств обучения.

ГЛАВА II

1. Интерактивная образовательная платформа Google Classroom

1.1. Использование сервиса Google Classroom для применения технологий смешанного обучения

Google Classroom – бесплатный сервис от Google, разработанный в 2014 году для школ, которые стремились упростить процесс обучения, а именно: создания, распространения и оценивая заданий онлайн. Он создавался в качестве ещё одной службы Google, которую можно использовать для образования, как и уже известные Gmail, Docs и Drive. Но служба Google Classroom готова обеспечить пользователей универсальным решением для работы - путём объединения быстрой интеграции с Google Drive, удобного интерфейса и новых возможностей, столь необходимых педагогам. Изначально работать с сервисом могли только учителя школ, так как сервис запрашивал определенную информацию для подтверждения. А с 2017 года сервис доступен для всех пользователей, имеющих Google аккаунт. (см. Приложение 1)³⁰

Данный сервис имеет большое количество преимуществ. Список главных особенностей Google Classroom:

1. Настройка класса. Для каждого класса создаётся свой код, который ученики могут использовать для присоединения к сообществу. Этот процесс устраняет необходимость создания предварительных реестров.
2. Организация. Когда ученики используют Google Classroom, папка «Класс» создается на странице их Google-диска с вложенными папками для каждого класса, к которому они присоединяются.

³⁰ [Электронный ресурс] URL: https://support.google.com/edu/classroom_answer/6376881?hl=ru (дата обращения 30.01.18)

3. Сроки. При создании задания учитель указывает срок выполнения работы. Когда ученик предоставляет задание до начала срока, на его документе появляется статус «Просмотр», что позволяет учителям делать сортировку.

4. Работа/Исправление. Когда ученики приступили к своей работе, учитель может обеспечить обратную связь в тот момент, когда ученик находится в статусе «Просмотр» («Viewing»). Когда работа возвращается ученику, школьник снова переключается в статус «Редакция» («Edit») и продолжает работу над документом.

5. Удобный обзор. И учителя, и студенты могут видеть все задания на главном экране Google Classroom. Это позволяет контролировать работу сразу в нескольких классах.

Сервисы Google в обучении отвечают принципам современной системы образования. Но при более глубоком рассмотрении, в части использования в электронном обучении, эти сервисы имеют ряд недостатков:

- все файлы хранятся на «чужом» сервере;
- сравнительно малое количество элементов, которые можно использовать в образовательном процессе.

Дистанционное обучение, основанное на сервисах Google, будет простым в организации и эксплуатации, но качественно такая система будет сильно отличаться от Moodle и Efront. Сервисы Google – это пакет MS Office, интегрированный в веб-сайт. В качестве контроля предлагается использовать календарь или таблицы (аналог MS Excel). В сравнении с функционалом Moodle и его элементами (тест, лекция, задание и т.д.), сервисы Google выглядят ограниченно, поскольку предлагают вести обучение на основе презентаций, текстовых документов и календарей.

В то же время сервисы Google - хороший вариант для организаций, таких как школ, у которых нет в распоряжении своего сервера или для

которых в качестве образовательной нагрузки достаточно лекций и простых заданий.

1.2. Создание курса «Writing», реализующего принципы технологии «Flipped Classroom»

В начале практического исследования была поставлена задача – апробировать технологию «Перевернутого Класса» и провести сравнительный анализ усвоения материала до прохождения учебного модуля в рамках технологии «Flipped Classroom» и после.

Для этого в сервисе Google Classroom был создан курс «Writing» для обучающихся 10 класса в целях подготовки к выполнению заданий в разделе «Письмо» Единого Государственного Экзамена по Английскому языку. В разработанном нами курсе содержится теоретический материал по подготовке к написанию заданий из раздела «Письмо». (см. Приложение 2)

Экзаменационный материал раздела «Письмо» в Едином Государственном Экзамене по Английскому языку включает два задания разного уровня сложности: написание личного письма (Задание 39 – базовый уровень сложности) и написание тематического высказывания с элементами рассуждения (Задание 40 – высокий уровень сложности). В соответствии с этим, учебный модуль «Writing» также содержит две темы: «Letter» и «Essay».

Тема «Letter» в учебном модуле посвящена написанию личного письма (personal letter) на иностранном языке. В задании 39 базового уровня сложности необходимо написать личное письмо иностранному другу по переписке в ответ на его письмо, отрывок из которого приводится в задании. Требуемый объём личного письма — 100—140 слов. Данное задание оценивается с точки зрения содержания, организации текста, лексики и грамматики.

В теме «Letter» содержится 6 заданий на изучение и закрепления теоретического материала по написанию личного письма:

Задание 1. Общая информация по написанию личного письма (Writing a letter).

К заданию приложен документ с критериями оценивания личного письма, а также информация о возможном количестве слов, отведенном для данного задания времени и аспектах, которые необходимо отразить при выполнении задания. Для закрепления теоретического материала необходимо выполнить тест в Google Forms.

Задание 2. Структура личного письма (Letter structure).

В задании дается подробное описание структуры личного письма, последовательности элементов, а также обращается внимание на особенности оформления письма. К теоретическому материалу предложен тест в Google Forms для закрепления материала.

Задание 3. Клише (Letter cliché).

Данное задание направленно на усвоение клише, на которых строится большая часть личного письма, даны различные варианты на каждый аспект письма. К теории прилагается задание на пополнения собственного банка фраз-клише.

Задание 4. Вопросы (Asking Questions)

Одним из самых важных пунктов написания письма являются правильно составленные вопросы иностранному другу в соответствии с той информацией, указанной в отрывке письма. В задании ЕГЭ требуется задать 3 вопроса. Поэтому важно знать, как правильно задавать вопросы, и какие типы вопросов существуют. На отработку теоретического материала предложено задание в Google Sheets, где требуется а) определить тип

вопроса, б) переделать утверждение в вопрос, используя разные типы вопросов.

Задание 5. Внимание к деталям (Details)

При написании личного письма важно помнить о стилистических пунктуационных особенностях оформления письма: правильно расставлять запятые, использовать неакадемический язык и сокращения, а также помнить о допустимых границах в количестве слов. В задании представлен образец письма, в котором нужно найти все эти особенности-детали.

Задание 6. Найди ошибки (Finding Mistakes)

На основе пройденного материала из прошлых заданий обучающемуся предлагается проверить чужое письмо на наличие ошибок разного плана: грамматических, лексических, пунктуационных и стилистических. Кроме того, не забыть о структуре личного письма, наличии клише и количестве слов.

Тема «Essay» в учебном модуле посвящена написанию эссе (opinion essay). В задании 40 высокого уровня требуется написать развёрнутое высказывание с элементами рассуждения по предложенной теме (“Ваше мнение” или “За и против”). Требуемый объём — 200—250 слов. Выполнение этого задания оценивается с точки зрения содержания, организации текста, лексики, грамматики, орфографии и пунктуации.

Тема «Essay» состоит из 9 заданий на изучение и закрепления теоретического материала по написанию эссе.

Задание 1. Общая информация по написанию эссе (Essay writing).

Задание 1 состоит из документа с критериями оценивания эссе, а также информации о возможном количестве слов, отведенном для данного задания времени и аспектах, которые необходимо отразить при выполнении задания. Для закрепления теоретического материала предложен тест в Google Forms.

Задание 2. Структура эссе (Essay structure).

Данное задание дает понятие о структуре эссе, о том, сколько должно быть параграфов и что должно быть указано в каждом из них, а также сколько аргументов стоит приложить для доказательства своей точки зрения. К заданию приложен тест в Google Forms на проверку знаний.

Задание 3. Этапы написания эссе (Stages of writing a successful Essay)

Задание 3 так же обращается к структуре, но скорее является руководством к тому, как написать эссе. Здесь указаны 3 стадии написания сочинения: pre-writing, writing and proofreading. Они помогают глубже подойти к написанию работы, начиная от сбора информации и заканчивая проверкой уже написанной работы. Чтобы запомнить эту информацию, учащимся предлагается составить ментальную карту на веб-сайте bubbl.us и загрузить на курс.

Задание 4. Введение (Writing an introduction)

Введение – важный элемент структуры эссе, и между тем, его написание часто вызывает затруднения, поэтому важно разобраться с тем, как правильно ставить проблему, и как воздержаться от простого переписывания темы, указанной в задании. Для закрепления знаний каждый учащийся сможет сформулировать введение в прикрепленном задании в Google Sheets.

Задание 5. Параграфы (Developing paragraphs)

В данном задании большое внимание уделяется тому, как правильно раскрыть параграф, какая существуют стратегия написания параграфов, с чего должен начинаться каждый из них, и как сделать параграфы связанными между собой. По ссылке учащиеся найдут теоретический материал, подкрепленный упражнениями.

Задание 6. Перифраз (Paraphrasing)

Умение перефразирования так же оценивается, как и другие навыки, которые нужно продемонстрировать в эссе. Это задание поможет глубже взглянуть на структуру предложений, потому как перифраз может пригодиться не только во введении, но и в каждом параграфе эссе.

Задание 7. Вводные фразы (Linking devices)

Вводные фразы – важный связующий элемент в эссе, поэтому необходимо знать, какие фразы в каких ситуациях можно использовать. Учащимся предлагается прочитать теоретический материал, а потом выполнить упражнения на образовательном сайте LearningApps.

Задание 8. Выбери верное (Find the correct one)

На основе теоретического материала, пройденного ранее, обучающимся предложено выбрать правильно написанные части эссе с учетом особенностей структуры параграфов, стиля и орфографии.

Задание 9. Найти ошибки (Find the mistakes)

В последнем задании предложено найти и исправить ошибки в эссе, с учетом всех критериев, структуры и особенностей написания эссе.

1.3. Методические рекомендации по использованию сервиса Google Classroom в рамках использования технологии «Flipped Classroom»

Перед тем как начать работу в сервисе Google Classroom, обучающиеся 10 класса СОШ №2 прошли опрос о том, испытывают ли они трудности в написании письменного высказывания на английском языке в рамках ЕГЭ по Английскому языку и каково их мнение о работе в рамках исследуемой технологии. (см. Приложение 3)

Кроме того, для дальнейшей оценки эффективности курса учащимся было предложено написать личного письма и эссе на материале темы «Media Matters» УМК «New Matrix Upper-Intermediate» (J. Wildman, K. Gude, M. Duckworth). (см. Приложение 4)

Далее обучающиеся ознакомились с технологией «перевернутого обучения». Они узнали, как может быть организовано смешанное обучение и какое оборудование для этого нужно, а также как именно будет выстроена их работа по обучению письму на английском языке в рамках данной технологии.

Каждый обучающийся получил подробную инструкцию, как зарегистрироваться на курсе, как пользоваться сервисом и как будет происходить взаимодействие с учителем. Учащимся был выдан код и электронный адрес <https://classroom.google.com>, где они должны были сами записаться на курс, нажав на кнопку «Присоединиться к курсу».

После этого перед ними открывалась «лента» (стена) с различными опубликованными записями с заданиями, под которыми можно оставлять свои комментарии. Слева от ленты расположено «меню», на котором доступны две учебных темы «Letter» и «Essay». (см. Приложение 1)

Итак, учащиеся должны были систематически выполнять задания на курсе, самостоятельно изучая теорию написания личного письма и эссе, обращаясь к материалам курса столько раз, сколько им потребуется. Во

время просмотра материала дома, учащиеся имели возможность проверить свой уровень усвоения материала, при помощи тестов, размещённых в заданиях.

Их работы проверялись либо автоматически, либо учителем в режиме онлайн, что позволяло учащимся видеть свои результаты практически сразу. В случае, если у них возникали вопросы, они могли обратиться к нам за помощью в заранее установленные рабочие часы (16:00 – 20:00). Таким образом, была организована мгновенная обратная связь.

Сервис Google Classroom позволил просто и удобно организовать процесс смешанного обучения в рамках технологии «Flipped Classroom» благодаря наличию быстрой интеграции с другими сервисами Google (Google Drive, Google Forms, Google Sheets, Google Docs и т.д.), удобного интерфейса и отсутствию сложной регистрации. Интерфейс сервиса минималистичен, а потому преподавателям и обучающимся не составило труда разобраться в навигации данного сервиса. Условия реализации технологии были соблюдены, так как теоретический материал полностью оставался на самостоятельное дистанционное изучение, что позволило учащимся уделить необходимое количество времени на усвоение информации, а практические занятия в классе помогли закрепить пройденный материал и разобраться со всеми вопросами, вызывающими затруднения.

2. Пробное обучение написанию личного письма и эссе с использованием технологии «Flipped Classroom»

2.1. Возможности УМК «New Matrix» для интегрирования технологии «Flipped Classroom»

В современном мире учебным заведениям предоставляется широкий выбор учебно-методических комплектов для любых возрастов и уровней, как отечественных авторов, так и зарубежных. Но следует внимательно относиться к выбору УМК, ведь он должен отвечать требованиям государственного образовательного стандарта.

Для анализа учебно-методического комплекта в старшей школе был выбран комплект «New Matrix Upper-Intermediate» для 10-11 класса (Jane Wildman, Kathy Gude, and Michael Duckworth). Как и другие учебники данной серии, учебник для 10 класса обучает живому, современному и аутентичному английскому языку. Обучение основывается на повторении пройденного и движения вперед за счет постепенного наращивания возможностей учащихся в освоении и использовании английского языка.

Разнообразная тематика общения сопровождается необходимым лексико-грамматическим материалом, который поэтапно отрабатывается в упражнениях. Интересные по содержанию тексты, различные стратегии обучения видам речевой деятельности, коммуникативно-ситуативные личностно-ориентированные задания создают условия для мотивированного изучения предмета.

Продуктивные умения говорения и письма развиваются в соответствии с принципами коммуникативного подхода. Большое внимание уделяется развитию социолингвистической компетентности, в том числе обучению использования в речи разговорных клише.

Курс развивает умения в области письма: анализ того или иного вида письма ведется с опорой на образец; учащиеся выполняют задание на письмо после предварительной работы над анализом стиля и тренировочных

упражнений на лексику. Задания на письмо постепенно усложняются (от составления записки до написания доклада и делового письма).³¹

С другой стороны, стоит отметить, что данный УМК хоть и содержит разнообразные задания на развития письменных умений (writing a detective story, a description, a story, etc.), в нем нет заданий для подготовки к разделу «Письмо» в ЕГЭ, которые бы отвечали критериям экзамена. Задания сформулированы коротко, они не дают исчерпывающей информации по структуре написания письменного высказывания. Иными словами, данный УМК не подходит для подготовки к письменному разделу ЕГЭ. (см. Приложение 5)

Часто для подготовки к разделу «Письмо» в ход идут различные дополнительные образовательные средства, которые не всегда удобно хранить, если они представлены в виде распечаток, или же требуется закупка специальных пособий по подготовке к ЕГЭ, в которых достаточно мало внимания уделяется отработке умений письма.

Однако процесс обучению письменной речи на английском языке может быть организован просто, доступно и понятно с использованием технологий смешанного обучения. Именно поэтому для подготовки к написанию заданий раздела «Письмо» в рамках Единого Государственного Экзамена мы предлагаем использование дистанционного курса «Writing», основанного на технологии «Flipped Classroom». Данный курс создан на базе УМК «New Matrix Upper-Intermediate», с учетом тем и изучаемого материала, и служит дополнительным средством обучения.

2.2. Результаты пробного обучения письму на английском языке в 10 классе старшей школы

В данной части исследования комментируются результаты применения технологии «Перевернутого Класа», в рамках которой была организована

³¹ УМК New Matrix Upper-Intermediate // Jane Wildman, Kathy Gude, and Michael Duckworth 2007. (дата обращения 15.03.18)

работа в 10 классе Средней Общеобразовательной Школы №2 по УМК «New Matrix Upper-Intermediate» (Jane Wildman, Kathy Gude, and Michael Duckworth). Технология была применена на практике с помощью сервиса Google Classroom.

На прохождение курса учащимся было отведено 7 недель, в течение которых они должны были изучить две темы: «Letter» и «Essay», выполняя по 2 задания в течение каждой недели. Темы изучались последовательно, одна за другой. Поэтому по итогу прохождения темы «Letter», было организовано практическое занятие в классе на основе УМК «New Matrix Upper-Intermediate» по теме «Media Matters», на котором был закреплён теоретический материал по написанию личного письма. В ходе занятия были подняты интересующие учащихся вопросы и найдены ответы на них, выполнены практические задания и написаны тренировочные письма с возможностью индивидуальной консультации с учителем. (см. Приложение 6)

По итогам выполнения заданий по теме «Essay» так же прошло практическое занятие, в ходе которого была организована групповая работа, во время которой учащиеся выполняли различные задания на повторение и закрепления материала, подбирали аргументы за и против предложенного утверждения, исправляли ошибки в предложенных фрагментах эссе в рамках темы «Success stories» УМК «New Matrix Upper-Intermediate». (см. Приложение 7)

После прохождения теоретического курса и двух практических заданий обучающиеся должны были снова написать личное письмо и эссе по юниту «Success stories» для анализа и оценки результатов эффективности пробного обучения. (см. Приложение 8)

Как показали результаты анализа личного письма и эссе, некоторые учащиеся сильно улучшили свои баллы благодаря более глубокому, основательному погружению в теорию, представленную в дистанционном

курсе, а также практическим занятиям, в ходе которых были рассмотрены затруднительные вопросы, касающиеся стилистического оформления, критериев оценивания и структуры письменных заданий ЕГЭ. Кроме того, стоит отметить, что учащиеся стали более ответственно относиться к написанию заданий раздела «Письмо», так как не упускали возможностей задать вопрос и уточнить все, что осталось не понятным, а также принимали активное участие в дискуссиях. (см. Приложение 9)

Кроме того, учащимся снова был предложен опрос, который они уже проходили до начала работы на курсе. Результаты опроса показали, что качество знаний учащихся действительно увеличилось, потому как написание личного письма и эссе больше не вызывало трудностей, а соблюдение структуры письменных высказываний, постановка проблемы и раскрытие ключевых тезисов перестали вызывать трудности. Кроме того, как отмечают обучающиеся, изучение материалов, размещенных на сервисе, представляется гораздо более понятным и удобным способом подготовки к написанию заданий раздела «Письмо» в ЕГЭ. Они признаются, что ни УМК «New Matrix», ни какой-либо другой учебно-методический комплект не дают исчерпывающей информации по написанию личного письма и эссе. (см. Приложение 10)

Однако, были выделены следующие недостатки по окончании пробного обучения с использованием «Flipped Classroom»:

1. Группа учащихся не показала видимого прогресса ввиду того, что их умения письменной речи уже были достаточно на высоком уровне. Вполне возможно, что им данный онлайн курс был не слишком полезен.

2. Не у всех учащихся был свободный доступ к сети Интернет, что послужило препятствием к просмотру материалов и выполнению заданий. Ввиду того, что скачать материалы тоже невозможно, было необходимо выделять дополнительное время после уроков для данной группы учеников.

2.3. Методические рекомендации по использованию курса «Writing» на платформе Google Classroom

Практическое применение технологии «перевернутого» обучения было организовано нами в 10 классе МАОУ СОШ №2 на материале темы «Media Matters» и «Success stories» «New Matrix Upper-Intermediate» (Jane Wildman, Kathy Gude, and Michael Duckworth). в рамках ежегодной школьной практики студентов 4 курса факультета иностранных языков ПГГПУ. Для организации практической части нашего исследования мы использовали сервис «Google Classroom».

Прежде чем начать работу необходимо выявить ориентировочные пункты, которые повысили бы эффективность разработанных уроков в рамках данной технологии, а также удовлетворяли требования к современному уроку английского языка по Государственному Стандарту. Среди нескольких платформ для сервисов для реализации технологий, выбор был сделан в пользу Google Classroom за счет её многофункциональности, простоты в работе и соответствию всем необходимым требованиям. Для полного раскрытия потенциала данного сервиса и перспектив ее использования, мы составили ряд методических рекомендаций.

1. Прежде чем начать работу в Google Classroom и приглашать учащихся на курс, следует сначала убедиться, что содержание и средства совпадают с целями и задачами, указанными в Федеральном стандарте, подобрать возможные вариации методик и средств, которые могли бы усилить эффект при работе, используя технологию «Перевернутого Класса».

2. Далее, нужно проанализировать уровень и образовательные потребности учащегося, а также учесть его возрастные, психологические и индивидуальные особенности.

3. Обеспечить комфортное пользование сервиса, то есть предоставлять пошаговую инструкцию по обращению с ней, предоставлять полную свободу

к персональной информации ученика, а также свободу выполнения заданий и просмотра лекций в любое время периода, указанного преподавателем.

4. Убедиться, что каждый ученик имеет доступ к работе на сервисе, а также удостовериться в уровне компьютерной грамотности, достаточного для свободного выполнения заданий. Если же ученик не имеет доступа к работе на сервисе, у него нет доступа к сети Интернет или нет устройства, на котором он мог бы выполнять задания, учитель должен компенсировать отсутствие данной возможности любым доступным способом.

5. Необходимо выстроить четкую последовательность этапов выполнения заданий, которая будет способствовать развитию письменных умений у учащегося.

6. Каждый учащийся должен знать критерии оценивания выполненной им работы. В критериях должны быть отражены не только академические достижения ученика, но и его способность к своевременному выполнению задания, предложение нескольких вариантов ответа или его активность в улучшении работы на платформе.

ВЫВОДЫ ПО ГЛАВЕ II

В практической части были затронуты проблемы интеграции технологии «Flipped Classroom» в образовательный процесс по обучению письму на английском языке учащихся старшей школы. Рассмотрены основные особенности использования сервиса Google Classroom в рамках технологии «Перевернутого Класса», а также выделены преимущества и недостатки Google Classroom на основе материалов статьи. Кроме того, описаны этапы работы с сервисом и возможности, предоставляемые ресурсом.

Так как учебный курс частично опирается на УМК «New Matrix Upper-Intermediate», был проведен анализ данного учебно-методического комплекта на предмет формирования умений письменной речи. Анализ показал, что письменные задания на страницах учебника встречаются редко, а потому для

развития умений письма требуется дополнительные, и, конечно, современные средства обучения.

В практическом исследовании также было описано пробное обучение в рамках технологии «Flipped Classroom» в процессе обучения письму учащихся 10 класса старшей школы. Были представлены результаты предварительного опроса школьников на предмет умений письменной речи, дано описание учебного курса, его структура и различные задания по написанию личного письма и эссе в рамках подготовки к ЕГЭ по Английскому языку, описание пробного обучения, проведенного на учащихся 10 класса, сравнительный анализ результатов работ до и после прохождения учебного курса.

На основе анализа результатов реализации пробного обучения, был сформулирован ряд методических рекомендаций по использованию сервиса «Google Classroom» в рамках технологии «Flipped Classroom» в целях обучения письму на английском языке.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В результате проведенного исследования, выяснилось, что технология «Flipped classroom» зарекомендовала себя как эффективная, инновационная и доступная как для учителя, так и ученика технология, среди зарубежных и российских педагогов. Также, технология весьма перспективна, что доказывает пристальное внимание специалистов-педагогов и ученых всего мира (А. Самс, Дж. Бергман, Х. Маршалл и др.)

Необходимо отметить, что данная технология активно внедряется многими учителями в учебный процесс как за рубежом, так и в России, что доказывает ее универсальность и применимость к любым условиям и требованиям. На данный момент в России применение данной технологии еще не распространено как в других странах, но уже есть разработки и исследования в этой инновационной сфере. Значительным преимуществом использования технологии «Flipped Classroom» является практико-ориентированность, то есть большее количество аудиторного времени уделяется на отработку, на взаимодействие с другими учениками, с передачей опыта самостоятельного обучения, что способствует интенсивному развитию личностных качеств ученика, его автономности, критического мышления, а также достижению предметных результатов.

В рамках технологии «Перевернутого Класа» было организовано пробное обучение письму учащихся 10 класса СОШ №2 на материалах темы «Media Matters» и «Success stories» УМК «New Matrix Upper-Intermediate» (J. Wildman, K. Gude, M. Duckworth) Практическая часть содержит описание учебного курса на сервисе Google Classroom и методические рекомендации по использованию данного сервиса для реализации технологии «Flipped Classroom». Также описана реализация пробного обучения, проведен сравнительный анализ результатов до и после прохождения курса. Приложение содержит скриншоты с инструкцией пользования сервиса, обзор заданий в курсе «Writing», а также результаты опроса, показывающего

способность и готовность учащихся реализовывать обучение письму в рамках технологии «Flipped Classroom». Кроме того, в приложении прилагаются работы учащихся до и после прохождения курса, а также диаграммы, отображающие результаты пробного обучения.

На основе полученных данных и выводов исследования были составлены методические рекомендации по использованию сервиса Google Classroom в контексте технологии «Перевернутого Класа» в обучении письменной речи на английском языке.

Перспективность данного исследования заключается в обмене опытом на специальных форумах, где педагоги всего мира оценивают и дают конструктивную критику разработанному уроку или результатам исследования, так как обмен опытом и знаниями расширяют возможности использования технологии, каждый раз ее совершенствуя.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Гальскова Н. Д. Современная методика обучения иностранным языкам: Пособие для учителя. — 2-е изд., М.: АРКТИ, 2003. — 192 с.
2. Житкова Е.В. Креативное письмо в процессе обучения иностранному языку в вузе // Язык и культура, 2009, № 37, С. 101-104. [Электронный ресурс] <https://cyberleninka.ru/article/n/kreativnoe-pismo-v-protsesse-obucheniya-inostrannomu-yazyku-v-vuze> (дата обращения 18.01.18)
3. Вторушина Н. Ю. Письмо и письменная речь в обучении иностранному языку // Альманах современной науки и образования // Тамбов: Грамота, 2010. № 1 (32): С. 129-132. [Электронный ресурс] URL: http://scjournal.ru/articles/issn_1993-5552_2010_1-2_46.pdf (дата обращения 12.01.18)
4. Иванова Т.В., Сухова И.А. Теория и методика обучения иностранному языку: Базовый курс лекций. Часть II. - Уфа: Изд-во БГПУ, 2008. - 102 с.
5. Кашеева А.В. Современные подходы к обучению письму на иностранном языке // Социально-экономические явления и процессы // Тамбов, 2013. № 6 (052) С. 191-194 [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-podhody-k-obucheniyu-pismu-na-inostrannom-yazyke> (дата обращения 12.01.18)
6. Кондакова М. Л., Латыпова Е. В. Смешанное обучение: ведущие образовательные технологии современности. // «Вестник образования» [Электронный ресурс] URL: <http://vestnikedu.ru/2013/05/smeshannoe-obuchenie-vedushhie-obrazovatelnyie-tehnologii-sovremennosti/#more-848>. (дата обращения 13.03.18)
7. Кудряшова О.В. Компетентностный подход к обучению письменной речи как проблема теории и практики обучения иностранным языкам» // Вестник Южно-Уральского государственного университета, 2007 № 1 С. 36-40 [Электронный ресурс] URL: <https://cyberleninka.ru/article/v/kompetentnostnyy-podhod-k-obucheniyu-pismennoy-rechi-kak-problema-teorii-i-praktiki-obucheniya-inostrannym-yazykam> (дата обращения 20.12.17)

8. Литвинова С. Г. Технология «перевернутое обучение» в облачно ориентированной учебной среде как компонент развития медиаобразования в средней школе.// Медиасфера и медиаобразование, 2015. №... С. 233-234 [Электронный ресурс] URL:http://www.institutemvd.by/components/com_chronoforms5/chronoforms/uploads/20160415110548_Litvinova.pdf (дата обращения 14.12.2017)
9. Полат Е.С., Бухаркина М. Ю., Моисеева М. В. Теория и практика дистанционного обучения. – М.: Академия, 2004. – 208 с.
10. Примерные программы по иностранным языкам. Английский язык. Базовый уровень. // Портал «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» 2014 [Электронный ресурс] URL: <http://window.edu.ru/library/pdf2txt/200/37200/14213> (дата доступа: 28.12.2017)
11. Рогова Г. В., Рабинович Ф. М., Сахарова Т. Е. Методика обучения иностранным языкам в средней школе. - М.: Просвещение, 1991. - 287 с. (дата обращения 16.01.18)
12. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс лекций: пособие для студентов пед. вузов и учителей. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2006. – 239 с.
13. Тавгенъ И. А. Дистанционное обучение: опыт, проблемы, перспективы. Научное издание - 2-е изд. — Мн.: Электронная книга БГУ, 2004. [Электронный ресурс] URL:<http://anubis.bsu.by/publications/elresources/AppliedMathematics/tavgen.pdf> – (дата обращения 15. 03. 2018)
14. УМК New Matrix Upper-Intermediate // Jane Wildman, Kathy Gude, and Michael Duckworth 2007. (дата обращения 15.03.18)
15. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. М., 2012 [Электронный ресурс] URL: <https://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/2365> (дата обращения 17.01.18)

16. Царегородцева С.И. В России начали использовать технологию смешанного обучения. [Электронный ресурс] URL: <http://www.ug.ru/article/626> (дата обращения 17.12.2017)
17. 7 Things You Should Know About Flipped Classrooms. // [Электронный ресурс] URL: <http://www.educause.edu/library/resources/7-things-you-should-know-about-flipped-classrooms>. (дата обращения 13.03.18)
18. Berrett D. How 'Flipping' the Classroom Can Improve the Traditional Lecture. The Chronicle of Higher Education., Feb. 19, 2012. // [Электронный ресурс] URL: https://people.ok.ubc.ca/cstother/How_Flipping_the_Classroom_Can_Improve_the_Traditional_Lecture.pdf (дата доступа 18.02.2018)
19. Bouchefra M. The Use of the Flipped Classroom in EFL Writing Classroom// Internet journal for cultural studies №22 [Электронный ресурс] URL: <http://www.inst.at/trans/22/the-use-of-the-flipped-classroom-in-efl-writing-classroom/> (дата обращения 20.01.18)
20. Bouchefra M. Writing Deficiency among EFL University Students: Problems and Solution. Advances in Language and Literary Studies, 2015, № 6 (4), pp. 92-102. [Электронный ресурс] URL: <http://www.journals.aiac.org.au/index.php/alls/article/view/1618/1551> (дата обращения 19.01.18)
21. Tucker B. The Flipped Classroom - Online Instruction At Home Frees Class Time For Learning.// Education Next, 2012. №... С. 83 [Электронный ресурс] URL: http://www.msuedtechsandbox.com/MAETELy2-2015/wp-content/uploads/2015/07/the_flipped_classroom_article_2.pdf (дата обращения 19.12.2017)
22. Zappe S., Leicht R. Flipping the Classroom to Explore Active Learning. In Proceedings, American Society for Engineering Education Annual Conference & Exhibition.// [Электронный ресурс] URL: [flipping-the-classroom-to-explore-active-learning-in-a-large-undergraduate-course](#) (дата обращения 05.05.2017)

23. [Электронный ресурс] URL: <https://mob-edu.ru/blog/articles/smeshannoe-obuchenie-6-modelej-dlya-primeneniya-v-sovremennoj-shkole/> (дата обращения 17.01.2017)
24. [Электронный ресурс] URL: <https://te-st.ru/2015/08/11/using-videos-in-flipped-learning-environments/> (дата обращения 20.01.2017)
25. [Электронный ресурс] URL: http://www.ug.ru/method_article/876 (дата обращения 20.01.17)
26. [Электронный ресурс] URL: <https://infourok.ru/formirovanie-navikov-pisma-na-osnove-kommunikativnogo-podhoda-na-urokah-angliyskogo-yazika-v-nachalnoy-shkole-985706.html> (дата обращения 5.01.18)
27. [Электронный ресурс] URL: <https://newtonew.com/web/dajte-mne-paru-prilozhenij-i-ja-perevernu-ves-klass> (дата обращения 29.01.18)
28. [Электронный ресурс] URL: <https://newtonew.com/web/vvedenie-v-google-classroom> (дата обращения 30.01.18)
29. [Электронный ресурс] URL: <https://support.google.com/edu/classroomanswer/6376881?hl=ru> (дата обращения 30.01.18)
30. [Электронный ресурс] URL: <https://www.coursera.org/course/basicwriting>. (дата обращения 13.03.18)

ПРИЛОЖЕНИЕ

- Приложение 1 – обзор сервиса Google Classroom.
- Приложение 2 – обзор заданий курса «Writing» на сервисе Google Classroom.
- Приложение 3 – результаты опроса учащихся на предмет того, как они справляются с письменной частью ЕГЭ.
- Приложение 4 – письменные работы учащихся до прохождения курса;
- Приложение 5 – обзор письменных заданий из УМК «New Matrix Upper-Intermediate» (J. Wildman, K. Gude, M. Duckworth).
- Приложение 6 – задания для практического занятия в классе после прохождения темы «Letter».
- Приложение 7 – задания для практического занятия в классе после прохождения темы «Essay».
- Приложение 8 – письменные работы учащихся после прохождения курса.
- Приложение 9 – сравнительный график результатов работ до и после.
- Приложение 10 – результаты опроса учащихся на предмет того, как они справляются с письменной частью ЕГЭ после прохождения курса «Writing».