

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ ДЕТСТВА

Кафедра логопедии

**Выпускная квалификационная работа**

**КРУЖОК «ВЕСЕЛЫЕ ПАЛЬЧИКИ» КАК ФОРМА ПОДГОТОВКИ  
РУКИ К ПИСЬМУ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО  
ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ**

Работу выполнила:  
студентка Z 543(2) группы  
направления подготовки:  
«Специальное образование  
профиль «Логопедия»  
Зюлева Виктория Сергеевна

---

(подпись)

«Допущена к защите в ГЭК»  
Зав. кафедрой

Руководитель:  
к.п.н., доцент кафедры логопедии  
Тверская Ольга Николаевна

---

(подпись)

---

(подпись)

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2017 г.

ПЕРМЬ  
2017

## Оглавление

Введение .....	3
<b>Глава I.</b> Теоретические основы развития мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста в целях подготовки руки к письму.	6
1.1. Психолого-педагогическая характеристика детей с общим недоразвитием речи	6
1.2. Анализ литературы по проблеме развития мелкой моторики и подготовки руки дошкольников к письму.	13
1.3. Особенности развития речи и мелкой моторики у детей с общим недоразвитием речи	16
<b>Глава II.</b> Исследование сформированности мелкой моторики детей с общим недоразвитием	23
2.1. Методики выявления уровня сформированности мелкой моторики руки детей старшего дошкольного возраста.	
2.2. Организация и методология констатирующего эксперимента	
2.3. Анализ результатов диагностики на этапе констатирующего эксперимента	
<b>Глава III.</b> Содержание коррекционной работы, направленной на развитие мелкой моторики в целях подготовки руки к письму.	32
3.1. Теоретические основы формирующего эксперимента	
3.2. Организация формирующего эксперимента, направленного на развитие мелкой моторики у дошкольников	
3.3. Контрольный эксперимент и анализ полученных результатов	
<b>Выводы по практической части</b> .....	
Заключение .....	
Библиографический список .....	
Приложение .....	

## Введение

В настоящее время главным вопросом дошкольного воспитания является подготовка ребенка дошкольного возраста к поступлению в первый класс. Необходимо уделить внимание, в каких вопросах не стоит торопиться и почему что-то не получается или получается что-то не очень хорошо.

При поступлении в школу у ребенка игровая деятельность сменяется на новую — учебную деятельность. Успешная адаптация ребёнка к среде зависит от того, насколько подготовленный он придёт. Проблемы усвоения тех или иных школьных предметов считается наиболее частой причиной школьной дезадаптации, внезапного снижения учебной мотивации, возникающих в связи с этим трудностей в поведении. В школе наступает интенсивное применение использование не только устной речи, но и письменной. Поэтому как педагоги, так и родители должны представлять себе, что такое процесс письма и какими навыками должен владеть дошкольник, чтобы этот процесс проходил правильно. В соответствии с лексическими темами используются комплексы игр, имеющие большой спектр вариативности и многофункциональности.

Игры помогают педагогам детских образовательных учреждений коррекционного типа, а также родителям дошкольников для самостоятельных занятий с детьми.

Письмо – это способ фиксации устной речи графическими знаками. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц всей руки, зрительной сосредоточенности к произвольной регуляции деятельности, а так же определенной функциональной зрелости коры головного мозга.

Уже начиная со старшей группы, формирование мелкой моторики становится составной частью большой работы по подготовке к письму. Для удержания и сохранения внимания и интереса детей подбирается интересный материал, разнообразные игры и игровые упражнения. Игровые моменты в процессе подготовки руки к письму ориентируют ребенка контролировать зрительно-моторную деятельность, а также стимулируют желание

заниматься определенным видом деятельности в течение продолжительного времени.

Давно известна зависимость речи от степени подвижности пальцев рук (ввиду близости расположения речевых и двигательных зон в коре головного мозга, возбуждение, возникающее в двигательной области коры больших полушарий, передается на центры речевой моторной зоны и стимулирует артикуляцию).

У детей с ОНР, у которых недостаточно развита мелкая моторика рук, отмечается недостаточность сформированности навыков зрительно-двигательной координации, произвольного внимания, зрительной памяти. Там, где требуется использование точных, координированных движений кистей и пальцев рук, которые необходимы для того, чтобы одеваться, рисовать, печатать, выполнять множество разных бытовых и учебных действий, дети со слабо развитой мелкой моторикой руки испытывают затруднения.

**Цель:** разработать программу кружка «Веселые пальчики» для подготовки руки к письму у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

**Объект исследования:** процесс подготовки руки к письму

**Предмет исследования:** Кружок «Веселые пальчики» как форма подготовки руки к письму у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Исходя из поставленной цели, необходимо решить следующие задачи:

1) Изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования.

2) Выявить особенности сформированности мелкой моторики руки детей старшего дошкольного возраста.

3) Выявить результативность проведенного исследования в процессе подготовки руки ребенка к письму.

4) Разработать программу по подготовке руки к письму у детей старшего дошкольного возраста.

Проблемы взаимосвязи развития речи и мелкой моторики изучаются в разных аспектах: психологическом, физиологическом, педагогическом.

Как писал И.М. Сеченов «движения руки человека наследственно не predetermined, а возникают в процессе воспитания и обучения как результат образования ассоциативных связей между зрительными ощущениями, осязательными и мышечными в процессе активного взаимодействия с окружающей средой».

Н.М. Щелованов, Н.Л. Фигурин, М.П. Денисова, М.Ю. Кистяковская доказали, что овладение относительно тонкими действиями рук приходит в процессе развития зрения, осязания, развития кинестетического чувства - положения и перемещения тела в пространстве.

Исследования отечественных физиологов также подтверждают взаимосвязь развития рук и развития мозга. Работы В. М. Бехтерева, М. М. Кольцовой доказали влияние манипуляции рук на функции высшей нервной деятельности и развитие речи. Речевые реакции находятся в прямой зависимости от тренированности пальцев.

Практическая значимость работы: работа будет полезна студентам педагогического колледжа, воспитателям и логопедам детских садов при работе по подготовке руки к письму у детей старшего дошкольного возраста.

Дипломная работа состоит из введения, трех глав, заключения, библиографического списка и приложения.

## Глава I. Теоретические основы развития мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста в целях подготовки руки к письму

### 1.1. Психолого-педагогическая характеристика детей с общим недоразвитием речи

Нарушение речи – достаточно распространенное явление не только среди детей, но и среди взрослых. Наиболее распространенным видом речевое недостаточности у дошкольников является общее недоразвитие речи (ОНР). Впервые термин общего недоразвития речи был введен в 50-60 годах прошлого столетия профессором Р.Е. Левиной. По мнению автора «Под общим недоразвитием речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом следует понимать такую форму речевой аномалии, при которой нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся как к звуковой, так и к смысловой ее сторонам» [13, с. 67].

Причины возникновения этих нарушений и их виды очень разнообразны. «Наиболее сложными из них являются органические нарушения, в частности, общее недоразвитие речи, осложненное стертой дизартрией» [**Error! Reference source not found.**, с. 47]. У таких детей присутствуют не только нарушения звукопроизношения и фонематических процессов, мелодико-интонационные расстройства, а так же страдает просодическая сторона речи. Так же может быть несформированна лексика и грамматический строй речи.

Большую часть логопсихологических исследований, посвященных детям с ОНР, затрагивает дошкольный возраст и, прежде всего, отражает специфику познавательных психических процессов у этих детей. У дошкольников с ОНР, по сравнению с нормально говорящими сверстниками, авторы выделяют неустойчивость и быструю, истощаемость внимания, а так же сниженную слуховую память и продуктивность запоминания, а так же трудности в овладении основными операциями мышления. При этом подчеркивается неоднородность как по проявлениям речевого расстройства

(даже в рамках одного уровня речевого развития), так и по показателям развития познавательных процессов.

Согласно клиническому составу, категория дошкольников с ОНР объединяет разных детей. В зависимости от степени формирования всех компонентов языковой системы, профессор Р.Е. Левина выделила три уровня речевого развития при ОНР, причем первые два характеризуют глубокое недоразвитие речи, а на третьем, более высоком уровне, у детей остаются лишь отдельные пробелы в развитии звуковой стороны речи, словарного запаса и грамматического строя [**Error! Reference source not found.**,с. 184].

«В классической литературе выделено три уровня, которые характеризуют речевой статус детей с ОНР: от отсутствия общепотребительной речи до развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетического недоразвития» [**Error! Reference source not found.**,с. 55].

Первый уровень речевого недоразвития автор характеризует как полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у нормально развивающихся детей речь в основном сформирована. Дети имеют бедный активный словарь, состоящий из звукоподражаний и звуковых комплексов, образованных самими детьми и непонятных для окружающих, сопровождаемых невербальными средствами общения, жестами» [**Error! Reference source not found.**,с. 114].

Второй уровень речевого недоразвития Р.Е. Левиной характеризуется как «начатки общепотребительной речи», при котором речевые возможности ребенка возрастают. Такие дети общаются не только жестами, сопровождаемыми лепетными обрывками слов, но и с помощью достаточно устойчивых, хотя и очень искажённых в фонетическом и грамматическом отношении, речевых средств.

«Третий уровень речевого недоразвития Р.Е. Левиной характеризуется тем, что обиходная речь детей оказывается более или менее развернутой, грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений уже нет,

имеются только отдельные пробелы в развитии фонетики, лексики и грамматического строя. Отчетливо выступают недостатки чтения и письма» [Error! Reference source not found.,с. 122]. Основным контингентом с третьим уровнем речевого развития являются дети старшего дошкольного возраста.

Третий уровень речевого развития можно определить наличием развёрнутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

«Основной особенностью речи ребенка с ОНР 3 уровня - недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. Это объясняется тем, что ребенок не обладает еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями. Отсутствие данных возможностей не дает адекватно объяснять значения некоторых слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики» [Error! Reference source not found.,с.42].

Для детей дошкольного возраста, имеющих проблемы речевого развития характерно:

- неточное понимание и употребление обобщающих понятий,
- неточное понимание слов с абстрактным и переносным значением,
- незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека, животных, наименований профессий и действий, связанных с ними,
- неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых и т. п.

Наравне с лексическими ошибками у детей с 3 уровнем развития речи отмечается специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная

сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждает трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления.

Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. В то же время с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Зачастую встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

Дети с общим недоразвитием речи от своих нормально развивающихся сверстников отличаются особенностями психических процессов. Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Такие дети отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, которые ведут к появлению различного рода ошибок при выполнении задания.

Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

Т.Б. Филичева выделила четвертый уровень при общем недоразвитии речи. «К четвертому уровню относятся дети с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи. Незначительные нарушения всех компонентов языка выявляются в процессе детального обследования при выполнении специально подобранных заданий. Т.Б. Филичева отмечает, что, у таких детей признаки речевого недоразвития оказываются стертыми, внешне мало заметными и не всегда диагностируются специалистами. Так же Т.Б. Филичева обнаружила, что такие дети испытывают значительные

трудности при обучении грамоте в общеобразовательной школе и, как правило, считаются неуспевающими по ряду учебных дисциплин. Все сказанное говорит о том, что у таких детей, несмотря на кажущуюся «смазанность» проявлений дефекта, все-таки происходит системное нарушение в формировании речи как явления физиологического, социального и психолого-педагогического. Такой вывод обоснован исторически сложившимися в России в рамках известных научных школ традициями изучения речевого онто – и дизонтогенеза» [1, с. 160].

Зачастую нарушения звукопроизношения и невнятность речи у детей с ОНР обусловлены недостаточно сформированным фонематическим слухом. В результате чего ребенок не различает на слух акустически похожие фонемы и произносит их неправильно, заменяя созвучные парные глухие либо мягкие звуки, пропускает, переставляет звуки в словах. Нарушения фонематического слуха в дальнейшем становится серьезным препятствием в овладении навыками чтения и письма. Поэтому развитие фонематических функций считается обязательной частью работы по формированию произносительной стороны речи, предупреждению нарушений письменной речи у дошкольников с ОНР

Дети с ОНР часто не осознают значения интонации для передачи смысла высказываний и своего отношения к происходящему. Их речь, как правило, невыразительная, ускоренная или, наоборот, замедленная. При рассказывании стихотворений речь многих детей монотонна, постепенно становится менее разборчивой, угасающей. Во время речи голос тихий, не удаются модуляции по высоте, по силе голоса (например, ребенок не может по подражанию менять высоту голоса, имитируя голоса животных).

«В работах И.Ю. Левченко, Г.Х. Юсуповой и их соавторов показано, что личность дошкольника с ОНР характеризуется специфическими особенностями (заниженная самооценка, коммуникативные нарушения, проявления тревожности и агрессивности разной степени выраженности). При этом мальчики с ОНР меньше, чем девочки, осознают, что причиной их

недостаточной общительности является речевой дефект» [**Error! Reference source not found.**,с. 57].

Доказано, что у детей с недоразвитием речи стойкие лексико-грамматические и фонетико-фонематические нарушения заметно ограничивают возможности спонтанного формирования речевых умений и навыков, которые обеспечивают процесс говорения и приема речи. Характерным является несовершенство структурно-семантической организации контекстной речи. Дети испытывают трудности при программировании высказывания, синтезе отдельных элементов в структурное целое, отборе языкового материала для той или иной цели. В.П. Глухов отмечает, трудности общения проявляются в несформированности основных форм коммуникации. Недостаточность вербальных средств общения лишает возможности взаимодействия детей и становится препятствием в формировании игрового процесса. Вместе с тем в проблеме формирования коммуникативной компетентности у детей с ОНР остается еще много нерешенных вопросов [**Error! Reference source not found.**,с.132].

Часто в речи детей с ОНР (особенно при дизартрии и ринолалии) наблюдаются паузы, связанные с несформированностью речевого дыхания, с неумением распределять речевой выдох в соответствии с длиной высказывания. В большинстве случаев, дети с ОНР не умеют плавно и глубоко дышать, не умеют рационально использовать выдох, не полностью возобновляют запас воздуха в легких и т.д. Такие факторы отрицательно влияют на развитие речи. У ребенка, имеющего ослабленные вдох и выдох, наблюдается тихая речь и затруднения в произнесении длинных фраз.

Лексическое представление учащихся с ОНР носит фрагментарный характер, слова в сознании системно не организуются. Это проявляется в незнании точного смысла слов, слабой дифференциации лексических значений, многочисленных заменах и смешениях слов. Затруднения в использовании синонимов, антонимов, многозначных слов, обобщающей лексики, многочисленные ошибки в восприятии и воспроизведении сложных

лексико-грамматических отношений, построения предложений, устойчивого повторения словообразовательных и морфологических ошибок свидетельствуют о несформированности словаря и семантических полей слов. У дошкольников отмечаются трудности в речемыслительной деятельности, связанной с языковым материалом разного уровня, недостаточность формирования процессов обобщения и абстракции и нарушения процесса тематического отбора и семантического выбора слов при порождении речевого высказывания.

Общее недоразвитие речи у детей может быть вызвано неподобающими условиями воспитания и обучения, психической депривацией (невозможность удовлетворения жизненно необходимых потребностей) в наиболее подходящие для этого стадии развития речи. Чаще ОНР появляется вследствие комплексного влияния разнообразных факторов, например, таких как наследственная предрасположенность, органическая недостаточность центральной нервной системы и неблагоприятная социальная среда.

## **1.2. Анализ литературы по проблеме развития мелкой моторики и подготовки руки дошкольников к письму.**

Письмо – сложный координационный навык, который требует сложную работу мышц кисти, всей руки, правильной координации движений всего тела. Овладение навыком письма – длительный и трудоемкий процесс, который не всем детям дается легко. Подготовка к письму является одним из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучению. С одной стороны это связано с психофизиологическими особенностями 5-6 летнего ребенка, и с другой стороны, с самим процессом письма,. Для овладения навыком письма необходима определенная функциональная зрелость коры головного мозга. Психологи отмечают, что у детей 5-6 лет недостаточно сформирована способность к оценке пространственных различий, от которых зависят полнота и точность восприятия и воспроизведения форм букв. «Кроме того, дети с трудом ориентируются в таких необходимых при письме пространственных характеристиках, как правая и левая сторона, верх – низ, ближе – дальше, под – над, около – внутри и т.д.» [Ряжская Т.Ф. Развитие детской руки и подготовка ее к письму.: [http:// festival.1september.ru.](http://festival.1september.ru)]

Механизмы формирования навыка письма сложны, его структура многокомпонентная, на успешность формирования навыка могут влиять различные факторы, в том числе и умение ребенка управлять мышцами кисти руки, качественное управление мышцами достигается при наличии следующих условий:

- 1) умение ощущать движения мышц;
- 2) достаточная эластичности мышц;
- 3) достаточный уровень сформированности переключаемости движений, которая зависит от своевременного дифференцировочного торможения в коре головного мозга;
- 4) осознанное выполнении движений;
- 5) достаточный зрительно - моторный контроль.

Все эти условия взаимосвязаны.. [<http://www.coollady.ru/index.php?name=Pages&op=page&pid=3146>]

Процесс написания каждой буквы – это процесс приведения в действие сформированного мыслительно – моторного стереотипа с опорой на зрительное восприятие.

Чтобы ребенок успешно подготовился к письму, необходимо регулярно и систематически проводить занятия по развитию мелкой моторики, сенсомоторной координации, развивать зрительно-пространственное восприятие.

У большинства детей тонкие движения пальцев рук, графические навыки письма развиты недостаточно для обучения письму в школе. Поэтому необходима систематическая специально-организованная деятельность, включающая игры, упражнения и задания, направленные на развитие мелкой моторики руки ребенка.

Уже давно известно, какие блага несет моторика руки: это развитие соответствующих отделов мозга, обострение тактильных возможностей, тренировка мускульной памяти, развитие усидчивости и внимания, а так же подготовка к обучению письму. [3]

Тонкая моторика – это высокое дифференцированное движение пальцев рук с определенной амплитудой и силой (А.С. Большаков, Л.В. Филиппова). [3]

И. М. Сеченов писал «движения руки человека наследственно не предопределены, а возникают в процессе воспитания и обучения как результат ассоциативных связей между зрительными, осязательными и мышечными изменениями в процессе активного взаимодействия с окружающей средой».

С.Е. Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Г. Топоркова, С.В. Щербинина отмечают, что развитием мелких мышц кистей рук у детей нужно начинать заниматься систематически уже с года и до самой школы, и рекомендуют детям упражнения, доступные их возрасту. [3]

Исследования М.М. Кольцовой доказали, что каждый палец руки имеет довольно обширное представительство в коре больших полушарий мозга. Формирование тонких движений пальцев рук предшествует появлению артикуляции слогов. Благодаря развитию пальцев рук в мозгу формируется проекция «схемы человеческого тела», а речевые реакции находятся в прямой зависимости от тренированности пальцев. [10 с. 32]

Многочисленные исследования, проведенные Е.Флейшманом, позволили выявить следующие направления изучения мелкой моторики:

- Тонкая координация движений – это точные движения больших мышечных групп (движения руками, ногами)
- Координация – отражает движение рук, ног, или одновременное движение ногами и руками.
- Ловкость рук – координированные и быстрые движения, действия рук с относительно большими объектами.

Основными функциями моторной подсистемы являются осуществление двигательных актов и поддержание необходимой позы.

Таким образом, формирование и совершенствование тонкой моторики кисти и пальцев рук играет огромную роль.

### **1.3. Особенности развития речи и мелкой моторики у детей с общим недоразвитием речи**

В последние годы наблюдается тенденция к увеличению числа детей с общим недоразвитием речи. Основным контингентом логопедических групп дошкольных образовательных учреждений являются дети с общим недоразвитием речи. Они составляют сложную, разнородную группу по тяжести проявления дефекта и по природе его возникновения.

Движения детей с общим недоразвитием речи отличается неловкостью, плохой координированностью, чрезмерной замедленностью и наоборот, импульсивностью. Это служит одной из причин, затрудняющих овладение простейшими, жизненно необходимыми умениями и навыками самообслуживания. Ребенок, вышедший из младенчества, долго не умеет пользоваться чашкой и ложкой. Он разливает их содержимое, не успев донести до рта, и пачкая стол и свою одежду.

У детей с общим недоразвитием речи наблюдается патологический ход речевого развития. Для таких детей характерно: позднее начало развития речи (в 3-4 года), резкое ограничение словаря, ярко выраженные аграмматизмы (смещение падежных форм, отсутствие согласований, пропуск предлогов и т.д.), дефекты звукопроизношения, нарушение фонематического слуха, нарушение ритмико-слоговой структуры слова, затруднения в распространении простых предложений и построении сложных.

В дошкольном возрасте многие дети, с которыми специально не проводилась длительная, целенаправленная работа, не могут самостоятельно одеться и раздеться, правильно сложить свои вещи. Особую сложность представляет для них застегивание и расстегивание пуговиц, а также зашнуровывание ботинок. Эти умения обычно специально отрабатываются в учебных учреждениях с использованием тренажеров [с. 125].

Неловкость движений дошкольников обнаруживается в ходьбе, беге, прыжках, во всех видах практической деятельности. Они ходят неуклюже, шаркая ногами. С трудом овладевают такой детской забавой, как прыгалки.

Нередко предметы произвольно выпадают из их рук. Поливая комнатные растения, они, расплескивают воду или льют ее в слишком больших количествах.

Слабое развитие моторики сказывается на других видах деятельности у детей с общим недоразвитием речи. Так, их рисунки выполнены нетвердыми, кривыми линиями, отдаленно передающими контур предмета.

Недостаточностью моторики в определенной мере обусловлены свойственные детям с общим недоразвитием речи нарушения произносительной стороны речи. Фонетически правильная устная речь предполагает точную координацию движений органов речи. Нарушения моторики, проявляющиеся в походке и ручной деятельности детей, находят свое отражение и в их речевой деятельности.

В школьные годы недостатки моторики детей с общим недоразвитием речи существенно сглаживаются под влиянием коррекционно-воспитательной работы, систематически осуществляемой на всех уроках и во внеурочное время. Движения учеников, постепенно приобретают четкость, координированность и плавность. К старшим годам обучения многие школьники легко и красиво ходят, танцуют, бегают на лыжах, играют в мяч, выполняют довольно сложные трудовые задания как бытового, так и производственного характера.

Организация учебной деятельности как особой формы активности ребенка, направленной на изменение самого себя – субъекта обучения, тесно связана с проблемой развития его речи. Процесс обучения предполагает анализ и обобщение признаков изучаемого предмета, в частности – родного языка как знаковой системы[с.124].

В то же время коммуникативные навыки опираются на свойство языка как средства общения и речемыслительной деятельности в целом. Поэтому формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно высоком уровне развития речи, который предполагает определенную степень сформированности средств языка (произношение и

различение звуков, словарный запас, грамматический строй), а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения.

Однако контингент общеобразовательных школ за последние годы претерпел значительные изменения. С каждым годом среди учащихся, поступающих в начальные классы, увеличивается число детей с различными отклонениями в речевом развитии, что препятствует формированию их полноценной учебной деятельности в контексте развивающего обучения. Некоторые из них могут быть преодолены в условиях обучения в специальных школах для детей с тяжелыми нарушениями речи; другие можно устранить и в условиях общеобразовательной школы, на специально созданных при таких школах логопедических пунктах.

Учеными доказано, что развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышлением ребенка.

Уровень развития мелкой моторики один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики умеет логически рассуждать: у него достаточно развиты память и внимание, связная речь. Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности с овладением навыка письма. Техника письма требует сложной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания.

Нарушения моторики, как артикуляционной, так и мелкой может создать трудности в овладении письменной речью, привести к возникновению негативного отношения к учебе, к осложнениям в адаптационный период к школьным условиям[с.92].

Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развитие навыков ручной умелости.

Работа по развитию мелкой моторики должна начаться задолго до поступления ребенка в школу. Уделяя должное внимание упражнениям, играм, различным заданиям на развитие моторики и координации движения рук, родители и педагоги решают сразу две задачи:

- во-первых, косвенным образом влияют на общее интеллектуальное развитие ребенка;
- во-вторых, готовят к овладению навыков письма, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения.

Усвоение ребенком любых необходимых ему в жизни умений и навыков протекает значительно легче, если они являются для него привлекательными, представляющими какой-то интерес. В подобных случаях он сам активно старается овладеть этими навыками, а не воспринимает их «в штыки» как нечто идущее вразрез с его собственными желаниями и интересами.

Это обстоятельство особенно важно учитывать при формировании у детей сложных и жизненно важных навыков, к числу которых, несомненно, принадлежит и речь. Поэтому Л.С. Выготский не случайно говорит о том, что обучение письму должно быть естественным, что «письмо нужно не навязать ребенку», а постараться «вырастить у него в процессе игры потребность в письме». Того же самого мнения придерживался и Е.В. Гурьянов[с.234].

Но что такое «письмо» для маленького ребенка? Оно может быть воспринято им лишь в его внешней, хорошо видимой части – в виде движений пишущей руки. Значит, ребенка раннего возраста можно и заинтересовать только этой «двигательной» частью сложного процесса письма. И это обязательно нужно постараться сделать, поскольку именно правильные, координированные и достаточно быстрые движения руки обеспечивают скорость и разборчивость письма, без чего письменная речь не может быть полноценным средством общения. А, заинтересовав ребенка этой стороной вопроса, мы получим прекрасную возможность еще в дошкольном

возрасте хорошо подготовить его руку к процессу письма, то есть развить у него тонкую ручную моторику.

При этом родителям необходимо знать, что развитие мелкой моторики рук важно не только для процесса письма, но и для полноценного формирования у ребенка устной речи. Существование такой зависимости имеет свое историческое объяснение.

На заре развития человечества в процессе общения людей очень широко использовались ручные различные жесты – указывающие, призывающие, отталкивающие, угрожающие, оборонительные и другие. Эти жесты невольно сочетались с какими-то эмоциональными возгласами и другими голосовыми реакциями. Проявившаяся в дальнейшем словесная речь также долгое время сопровождалась почти постоянной жестикуляцией, что в остаточном виде сохраняется и до сих пор. А поскольку как жестикуляция и ручная деятельность вообще, так и начавшая развиваться речь имели для первобытного человека жизненно важное значение, то обе эти функции получили свое представительство и в коре головного мозга. При этом области коры, управляющие движениями пальцев рук и области, «отвечающие» за движения органов речи, по понятным причинам оказались расположенными в ближайшем соседстве. А это значит, что идущие в кору головного мозга нервные импульсы от движущихся рук (в особенности от пальцев рук) «тревожат» и расположенные по соседству речевые зоны коры, как бы стимулируют их к активной деятельности.

Таким образом, развитие функций рук и речевой функции рук, выполнявших все более тонкую и дифференцированную работу, увеличивалась и площадь их представительства (особенно представительства кисти руки) в коре головного мозга. Параллельно с этим, не без стимулирующего влияния активных движений рук, развивалась и совершенствовалась и речевая функция человека. Прямая зависимость между уровнем сформированности речи и развитием тонкой моторики рук отчетливо прослеживается и в ходе индивидуального развития каждого

ребенка (это уже убедительно доказано как специальными научными исследованиями, так и многолетней практикой работы дефектологов). Поэтому развитые, усовершенствованные движения пальцев рук способствует более быстрому и полноценному формированию у ребенка речи, тогда как неразвитая ручная моторика, наоборот, тормозит такое развитие. Многие игры и упражнения, направленные на развитие у детей ручной умелости, дошли к нам из глубины веков. И это не простая случайность. В те далекие времена, когда еще не существовало письменности, люди хорошо понимали большое значение «ловкости рук». Всем нам хорошо известны такие выражения, как «мастер золотые руки», «большой умелец» или, наоборот, «руки крюки», «не руками сделано», «не руками сшито».

Дошкольник может заблаговременно овладеть и рядом важных для письма двигательных навыков, которые позволят ему постепенно войти в школьную жизнь и успешнее овладеть письмом. Так, в процессе рисования, раскрашивания картинок, обводки трафаретов и контурных изображений ребенок научится соразмерять свои усилия, ограничивать движения, овладеет навыком легкого прикосновения карандаша к бумаге и скольжения по ней, навыком плавного «хода» руки при выполнении волнистых непрерывных линий и пр. Положительную роль этих умений трудно переоценить – ведь некоторые первоклассники, не владеющие ими и не соразмеряющие по этой причине своих усилий, буквально насквозь прорывают карандашом тетрадный лист.

Одновременно нужно привлечь внимание ребёнка к самому пространству листа, научить его «писать» начиная с верхней его части и в направлении слева направо. (Нередко даже ученики 1 класса начинают писать с середины листа или с середины строки, причём в направлении справа налево).

Особое значение в овладении свободой движения кисти руки имеет плавное выписывание ребёнком непрерывных, волнистых линий. Это

наилучшим образом способствует предупреждению у него скованности и напряжённости движений руки при письме.

Таким образом, уделяя должное внимание упражнениям, играм, различным заданиям на развитие моторики и координации движения рук, можно решить сразу две задачи: развитие речи и навыки письма. Так же, если развитие движений пальцев соответствует возрасту, то и речевое развитие находится на высоком уровне.

## Вывод по I главе

Общее недоразвитие речи, это такой вид речевого нарушения, при котором у детей, имеющих нормальный слух и первично сохранный интеллект, наблюдается нарушение формирования всех составных частей языковой системы: звуковой стороны речи (фонетики) а также смысловой (лексики и грамматики). В качестве причин возникновения ОНР у детей можно назвать: различные инфекции, интоксикации (токсикоз) матери в период беременности, несовместимость резус-фактора крови или групповой принадлежности матери и ребёнка, травмы при родах и патология в родах, различные заболевания ЦНС, травмы головного мозга в начале жизни. Формирование тонких движений пальцев рук предшествует появлению артикуляции слогов. Благодаря развитию пальцев рук в мозгу формируется проекция «схемы человеческого тела», а речевые реакции находятся в прямой зависимости от тренированности пальцев. [10 с. 32]

Поэтому в образовательном процессе дошкольных учреждений необходима систематическая специально-организованная деятельность, включающая игры, упражнения и задания, направленные на развитие мелкой моторики руки ребенка, что в дальнейшем поможет ребенку овладеть навыками письма в школе.

Дети с общим недоразвитием речи часто имеют низкий уровень развития осязательной чувствительности. Вследствие малой двигательной активности мышцы рук становятся либо вялыми, либо слишком напряженными. Все это сказывается на формировании предметно-практической и речевой деятельности.

## **Глава II. Исследование сформированности мелкой моторики детей с общим недоразвитием**

### **2.1. Методики выявления уровня сформированности мелкой моторики руки детей старшего дошкольного возраста**

Нарушение речевого и двигательного развития наиболее распространённые отклонения в формировании у ребёнка высшей психологической деятельности.

Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Учёными доказано, что развитие рук находится в тесной связи с состоянием речи и мышлением ребёнка. Движение пальцев и кистей рук имеют особое развивающее значение, так как оказывают огромное влияние на развитие не только речевой, но и всей высшей нервной деятельности ребёнка. В обследовании детей используются, как правило, не стандартизированные методики, а именно игровые.

Формируя и совершенствуя тонкую моторику пальцев рук, мы усложняем строение мозга, развиваем психику и интеллект ребенка. Через развитие мелкой моторики мы совершенствуем психические процессы и речевую функцию ребенка.

Учитывая важность проблемы развития мелкой моторики, были проведены различные методики:

- Методика Гуткиной Н. И. «Домик»

Данная методика представляет собой задание на срисовывание картинки с изображением дома, отдельные детали которого состоят из элементов прописных букв. Методика рассчитана на детей в возрасте 5–10 лет и может

использоваться для определения готовности ребёнка к школе.

*Цель исследования:* определить способность ребёнка к копированию сложного образца.

Задание позволяет выявить умение ребёнка ориентироваться по образцу, точно его копировать, определить особенности развития произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсомоторной координации и мелкой моторики рук.

*Материалы:* образец рисунка, лист бумаги, карандаш.

- Иншакова О. Б. «Развитие и коррекция графо-моторных навыков у детей 5-7 лет»

*Цель:* формирование графомоторных навыков у праворуких и леворуких детей дошкольного и младшего школьного возраста со сниженными способностями к графической деятельности.

Материал, подобранный особым образом, позволяет развить у детей зрительное восприятие, зрительную память и сформировать ряд базовых предпосылок, принимающих участие в успешном овладении навыком письма

Пособие состоит из двух взаимосвязанных частей, задания которых необходимо выполнять с детьми последовательно.

- Методика Гризик Т.И. «Собери изюм в мисочку»

*Цель:* Выявление сформированности дифференцированных захватов и противопоставлений пальцев рук: ладонный захват; захват нижней третью пальцев рук; захват верхней третью пальцев рук; захват двумя пальцами – большим и указательным; захват тремя пальцами. Согласованность движений рук.

Методика включает исследование статическими, динамическими упражнениями, упражнениями на тактильные ощущения, силу и тонус, координацию движений, обследование щепоти руки.

- Методика «Графический диктант» Д.Б. Эльконина

*Цель:* определение способности ребенка точно выполнять задания взрослого, предлагаемые им в устной форме, и возможность самостоятельно выполнить задание по зрительно воспринятому образцу.

*Материал:* тетрадный лист бумаги в клеточку, в правом верхнем углу — фамилия, имя ребенка, дата проведения обследования. С левой стороны листа на расстоянии четырех клеток от обреза ставится 3 точки, одна под другой (расстояние между ними по вертикали - 7 клеток)

Проанализировав методики, можно сказать, что работая над развитием мелкой моторики у детей, можно добиться определённых результатов в формировании мелкой моторики, а далее и формирования навыков письма.

## 2.2. Организация и методология констатирующего эксперимента

Экспериментальное исследование проводилось на базе МАОУ «СОШ №94» структурное подразделение «Детский сад», в логопедической старшей группе. В исследовании участвовало 10 детей. (таблица 1)

Цель констатирующего эксперимента: выявить уровень развития мелкой моторики рук у дошкольников с ОНР.

Задачи:

- Подобрать методику для проведения диагностики;
- определить критерии уровней развития мелкой моторики;
- провести диагностику и определить уровень развития мелкой моторики у детей;
- провести качественный и количественный анализ результатов.

Таблица 1.

№ п/п	Ф. И. ребенка	5-6 лет	Уровень ОНР	Сопутствующие нарушения	С какого времени посещает ДОУ
1.	Кристина		III	спастичность мышц	с 3-х лет
2.	Ксения		III	Гиперактивность	с 3-х лет
3.	Айнур		III	Спастичность мышц	с 3,5 лет
4.	Дина		III	Расстройство внимания	с 4-х лет
5.	Тимофей		III	спастичность мышц	с 3-х лет
6.	Богдан		III	Гиперактивность, расстройство внимания	с 3.5 лет
7.	Яна		III	Расстройство внимания	с 3-х лет
8.	Дима		III	спастичность мышц	с 4-х лет
9.	Даша		III	Гиперактивность	с 4-х лет
10.	Карина		III	спастичность мышц	С 3-х лет

Для проведения констатирующего эксперимента мы отобрали упражнения на диагностику ручной и пальчиковой моторики из книги Г.А. Волковой «Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи».

#### Исследование мелкой моторики рук.

Основные задачи при исследовании мелкой моторики рук:

- 1) обследование тонких движений пальцев рук;
- 2) определение качества и дифференцированности движений;
- 3) исследование возможности выполнять действия с предметами.

Для реализации данных задач использовались следующие задания:

1. сжать пальцы в кулак;
2. загнуть каждый из пальцев попеременно то на правой, то на левой руке («пальчики прячутся»);
3. игра «Пальчики здороваются»;
4. выложить узор мозаики;
5. самостоятельно застегивать пуговицы;
6. вычертить карандашом вертикальные палочки в разлинованной тетради;
7. нанизывать на нитку бусинки.

Качество выполнения предложенных упражнений оценивалось по трехбалльной шкале.

«1» балл – с заданием справился;

«2» балла – с заданием справился частично;

«3» балла – с заданием не справился.

Минимальное число по всем заданиям – 7 баллов, что соответствует высокому уровню развития мелкой моторики рук. Максимальное число – 24 балла – низкий уровень развития мелкой моторики рук.

Как при обследовании, так и в процессе наблюдений учитывались: возрастные особенности, а так же индивидуальные особенности ребенка, общий вид, его осанка, отношение к речевой инструкции, активность при выполнении заданий, ориентировка в пространстве, координация слова с

движением, наличие патологических и сопутствующих речи движений, состояние мышечных движений, управляемость в моторных навыках.

Учитывая то, что ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра, для подготовки руки дошкольникам все задания предлагались в игровой форме. В связи с этим у детей повышается мотивация к таким занятиям, появляются осмысленность и целенаправленность при выполнении различных предметных манипуляций.

### **2.3 Анализ результатов диагностики на этапе констатирующего эксперимента.**

При выполнении заданий у Айнура, Карины и Кристины возникли сложности в составлении узора мозаики, нанизывании бусинок на нитку. Кроме того у Кристины и Тимы проявилась спастичность мышц руки, быстрая утомляемость. Айнур сутулился, темп движений его замедлен. Дима, Дина и Ксюша ошибались меньше, однако, испытывали затруднения при вычерчивании карандашом вертикальных палочек в разлинованной тетради. Яна с трудом сосредотачивалась на выполнении задания, часто отвлекалась. Необходимо отметить, что дети очень внимательно слушали инструкции, были активны, работали в достаточно быстром темпе. Дима испытывал трудности при загибании каждого из пальцев попеременно то на правой, то на левой руке, соединении пальцев одной руки с пальцами другой, выкладывании узора мозаики. Также Дима и Богдан плохо ориентировались в пространстве, невнимательно слушал инструкцию. Активность его работы была низкой.

В начале эксперимента у большинства детей наблюдался ряд трудностей: пальцы были малоподвижны, их движения неточны.

Итоги констатирующего эксперимента представлены в таблице 2.

Таблица 2

№ задания	Кристина	Ксения	Айнур	Дина	Тимофей	Богдан	Яна	Дима	Даша	Карина	Средний балл по заданию
1	3	2	3	1	2	3	3	1	2	3	23 б.
2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	26 б.
3	3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	24 б.
4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	29 б.
5	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	24 б.
6	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	28 б.
7	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3	26 б.
итого	20 б.	20 б.	20 б.	15 б.	18 б.	17 б.	18 б.	15 б.	17 б.	20 б.	180 б.

В таблице номерами представлены следующие задания:

Задание 1. сжать пальцы в кулак.

Задание 2. загнуть каждый из пальцев попеременно ,то на правой, то на левой руке («пальчики прячутся»).

Задание 3. соединить пальцы одной руки с пальцами другой («Пальчики здороваются»).

Задание 4. выложить узор мозаики.

Задание 5. самостоятельно застегнуть пуговицы.

Задание 6. вчертить карандашом вертикальные палочки в разлинованной тетради.

Задание 7. нанизывать на нитку бусинки.

На основании обследования и приведенных данных в таблице 2, можно сделать следующие выводы:

- высокий уровень развития мелкой моторики не выявлен (7-13 баллов);
- средний уровень развития выявлен - Тимофей, Яна, Дима, Даша, Дина и Богдан – 6 детей (14 – 20 баллов),
- низкий уровень развития мелкой моторики рук выявлен у четверых детей - Кристина, Айнур, Карина и Ксения (20 – 23 балла).

Данное исследование было также проведено с группой детей, не имеющих явных отклонений в речевом развитии. Ребята справлялись со всеми заданиями быстрее, четко выполняли инструкцию с первого раза, допуская минимальное количество ошибок. Действие рук более слаженное и контролируемое.

Таким образом, при проведении диагностики выяснилось, что у большинства детей экспериментальной группы не развита мелкая моторика рук, а это значит, что необходимо проводить целенаправленную систематическую работу по развитию мелкой моторики рук.

### **Вывод по II главе.**

Анализируя эксперимент, можно сказать, что нарушения моторики проявляются в сложности выполнения мелких движений пальцев рук: застегивания пуговиц, зашнуровывания, рисования.

Так же нарушения моторики, проявляющиеся в ручной деятельности детей, находят свое отражение и в их речевой деятельности.

Методы, направленные на развитие мелкой моторики позволяют детям преодолеть речевые нарушения, развить тонкую моторику пальцев рук и подготовить руки ребенка к письму

## **Глава III. Содержание коррекционной работы, направленной на развитие мелкой моторики в целях подготовки руки к письму**

### **3.1. Теоретические основы формирующего эксперимента**

В процессе организации формирующего эксперимента по развитию мелкой моторики дошкольников мы опирались на следующие принципы:

- Принцип целенаправленности. Данный принцип учитывает, что цели и задачи данной работы будут достигнуты только тогда, когда будут созданы все необходимые условия для развития мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста.
- Принцип систематичности и последовательности. Принцип говорит о том, что работа по развитию мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста ведётся в системе и в определённой последовательности.
- Принцип интегрированности. Работа по развитию мелкой моторики имеет взаимосвязь с разными видами деятельности.
- Принцип адаптивности. Нетрадиционные приёмы развития мелкой моторики рук у дошкольников применяются в зависимости от индивидуальных особенностей каждого ребёнка, что нужно обязательно учитывать.
- Принцип прочности. Данный принцип заключается в многократном повторении и закреплении полученных умений.

Правильно подобранные методы и приемы обучения, способствуют развитию мелкой моторики рук у дошкольников. В коррекционной работе, направленной на развитие мелкой моторики рук у детей старшего дошкольного возраста с ОНР (III уровня) применялись такие методы, как:

- Словесный метод. Словесные обращения воспитателя к детям - объяснения при рассматривании наглядных объектов, рассказы о них, вопросы и другие формы речи служат для развития понимания речи взрослого. Поскольку на этапе становления речевого развития сложно одновременно воспринимать показ предметов, действий с ними и речевую

информацию, то объяснение должно быть предельно кратким, и главное, понятным для ребенка.

– Наглядно-действенный метод обучения. Дети знакомятся с окружающими их предметами через наглядно-чувственное накопление опыта: они их берут в руки, щупают, т.е. действуют с ними.

– Практический метод. Чтобы знания были усвоены, их необходимо применять в практической деятельности. После общего показа и объяснения, предлагается выполнить под непосредственным руководством фрагмент дидактической игры отдельно каждому ребенку, при этом оказывая по мере необходимости дифференцированную помощь, давать единичные указания.

– Игровой метод. Так как ведущей деятельностью у детей дошкольного возраста является игра, то вся коррекционная работа проходит в игровой форме.

В работе в основном используются игровые приемы, они очень помогают заинтересовать детей, а так же через игру дети лучше усваивают и запоминают материал.

### **3.2. Организация формирующий эксперимента, направленного на развитие мелкой моторики у дошкольников**

На протяжении всего дошкольного возраста развитие мелкой моторики имеет огромное значение для развития детей. Основной задачей воспитания и обучения дошкольника является подготовка к школе. Один из навыков, который должен быть сформирован к тому времени, когда ребёнок пойдет в школу – это развитие точных движений (мелкой моторики). Проблема развития мелкой моторики и координации движений пальцев рук детей 5-6 лет не теряет своей актуальности.

Изучая данную проблему, я организовала кружок «Веселые пальчики» направленный на развитие мелкой моторики, в целях подготовки руки к письму. (Приложение 1)

Занятия кружка «Веселые пальчики» для детей 5-6 лет не ставят цель научить ребенка писать. Так как этот процесс долгий и трудоемкий. Занятия кружка включают в себя разнообразные игровые упражнения: сюда входят пальчиковые игры, сопровождающиеся чтением стихов; отработка графических навыков – рисование по контуру, штрихование в различных направлениях, обводка по трафаретам, раскрашивание, рисование линий, различных фигурных дорожек; массаж кистей рук; нетрадиционные техники рисования; аппликация; пластилинография. Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умение держать карандаш и ручку при письме и рисовании.

Кружковая работа проводилась с сентября по ноябрь включительно 2017 года. 2 раза в неделю длительностью 25 минут. Организовывается во вторую половину дня. Всего планируется 24 занятия. Кружок посещали дети с ОНР III уровня 5-6 лет.

Для работы данного кружка составляется перспективный план.

Цель программы: развитие и укрепление мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста в целях подготовки руки к письму.

Для достижения данной цели поставлены следующие задачи:

- Укрепление руки и улучшение координации движения пальцев рук;
- Умение ориентироваться на листе, так же строчке;
- Учить детей владеть графическими навыками;
- Развивать творческие способности;
- Развивать словарный запас детей.

Занятие лучше начинать с пальчиковой игры, это создает эмоциональное настроение, дети увлекаются игрой и с интересом выполняют движения, что обеспечивает хорошую тренировку пальцев, подготавливая их к работе. На занятиях использовались такие пальчиковые игры как:

«Пальчик-мальчик»;

«Дружба»;

«Дождик песенку поет»;

«Домик»;

«Здравствуй, здравствуй»;

«Коза и козленок»;

«Моя семья»

«Дождик»;

«Апельсин» и т.д.

На занятиях кружка создаются условия для накопления ребенком практического опыта. Этому помогают такие упражнения, как лепка, сортировка мелких предметов.

Детям нравится выкладывать из фасоли фигуры разных животных, птиц, цветы, деревья. Из пуговиц разных по размеру и цвету выкладывают несложные узоры. Выполняя действия с мелкими предметами, дается инструкция, что это надо делать либо щепотью тремя пальчиками, либо способом «пинцетного захвата», то есть захватывать двумя пальчиками –

большим и указательным. При этом остальные пальчики должны быть подогнуты и не мешать.

Графические упражнения являются одним из методов подготовки дошкольников к обучению письму. Эти упражнения способствуют укреплению мышц руки, выработке умения действовать по заданным правилам. Перед выполнением задания дается инструкция, штриховка выполняется в указанном стрелкой направлении, линии должны быть параллельны друг другу, расстояние между линиями должно быть одинаковым, нельзя выходить за контур изображения. Детям так же очень нравится обводить трафареты и обводить предметы по точкам.

Также на занятиях кружка и в самостоятельной деятельности используется простой и эффективный способ подготовки руки к письму - книжки-раскраски. Раскрашивая любимые картинки, ребенок учится держать в руке карандаш, использует силу нажима.

Систематически работая над развитием мелкой моторики рук у детей, добилась определенных положительных результатов: кисть приобрела хорошую подвижность, гибкость, изменился нажим, что в дальнейшем поможет детям овладеть навыком письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук у детей дошкольного возраста произойдет быстрее и эффективнее, если использовать разные виды деятельности. Целенаправленная, систематическая и планомерная работа по развитию мелкой моторики у детей старшего дошкольного возраста дала позитивный результат: дети все более уверенно работают в знакомых техниках; более точно производят движения пальцами рук, дети стали более сосредоточенными, внимательными, самостоятельными. Их работы приобрели осознанный, осмысленный и целенаправленный характер.

Занятия в кружке увлекают детей своей необычностью,

возможностью фантазировать, творчески общаться друг с другом, найти своё будущее увлечение, которое раскроет его творческие способности и разнообразит досуг.

Данный кружок рекомендован логопедам, воспитателям и родителям.

### 3.3. Контрольный эксперимент и анализ полученных результатов

По окончании формирующего исследования был проведен контрольный срез - диагностика состояния ручной моторики у старших дошкольников с ОНР (III уровень). Контрольный эксперимент проводился по тем же методикам, что и констатирующий, с детьми экспериментальной группы.

Цель завершающего этапа исследования: изучение результатов коррекционного развития ручной моторики у детей дошкольного возраста с ОНР (III уровень) по окончании формирующего эксперимента.

Задачи:

- провести повторную диагностику;
- провести качественный и количественный анализ результатов на этапе контрольного эксперимента;
- определить динамику развития мелкой моторики рук у детей 5-6 лет.

Результаты диагностики развития мелкой моторики у детей на этапе контрольного эксперимента.

Таблица 3

№ задания	Кристина	Ксения	Айнур	Дина	Тимофей	Богдан	Яна	Дима	Даша	Карина	Средний балл по заданию
1	2	2	2	1	2	2	2	1	1	2	17б.
2	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	18 б.
3	2	2	2	1	2	1	2	1	2	2	17 б.
4	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	19 б.
5	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	18 б.
6	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20 б.
7	2	2	2	2	2	1	2	1	2	2	18б.
итого	14б	14б.	13б.	11б.	14б.	11б.	14б.	10б.	12б.	14б.	127б.

На основании обследования и приведенных данных в таблице 3, можно сделать следующие выводы:

- высокий уровень развития мелкой моторики выявлен у пятерых детей – Айнур, Дина, Богдан, Дима, Даша;
- средний уровень развития так же выявлен у пятерых детей – Кристина, Ксения, Тимофей, Яна, Карина;
- низкий уровень развития мелкой моторики рук не выявлен.

Данный эксперимент выявил, что проведенная целенаправленная работа на этапе формирующего эксперимента дала положительные результаты.

Сравнительный анализ результатов развития мелкой моторики рук.

На этапе констатирующего и контрольного экспериментов выявил положительную динамику развития мелкой моторики рук у детей 5-6 лет. Если на этапе констатирующего эксперимента ни у одного ребенка не было выявлено высокого уровня развития мелкой моторики рук, то на этапе контрольного эксперимента высокий уровень был выявлен у пятерых детей- 50% (Айнур, Дина, Богдан, Дима, Даша). Средний уровень был выявлен так же у пятерых детей – 50% (Кристина, Ксения, Тимофей, Яна, Карина). А низкий уровень не выявлен ни у кого. Сравнительный анализ доказал эффективность созданной системы работы.

Работа, проведенная на этапе формирующего эксперимента охватывала все педагогические моменты, включающие как фронтальные, так и индивидуальные коррекционные мероприятия. Создавались условия для активного взаимодействия между детьми.

Полученные навыки для развития мелкой моторики были хорошо освоены и закреплены на практике. Ребенок выполнял их сначала при поддержке взрослого, а затем самостоятельно.

Таким образом, можно сказать, что выдвинутые нами цели и задачи выполнены.

### **Вывод по III главе.**

Задачей воспитания и обучения дошкольника является подготовка к школе. Один из важных навыков, который должен быть сформирован к тому времени, когда ребёнок пойдет в школу – это развитие точных движений (мелкой моторики).

На основе изучения проблемы развития мелкой моторики и подготовки руки к письму у детей старшего дошкольного возраста с ОНР, была организована работа кружка, направленного на развитие мелкой моторики, в целях подготовки руки к письму.

На основе формирующего эксперимента, был проведен контрольный эксперимент анализ полученных результатов. Что показало динамику в развитии мелкой моторики детей старшего дошкольного возраста с ОНР.

## Заключение

Настоящее современное общество — мир компьютеризированной техники. Повседневная замена игровых упражнений компьютером снижает развитость мелкой моторики. Облегченность нажатием клавиши не способствует полноценному развитию моторики пальцев рук; что в свою очередь оказывает влияния на развитие речи. Замечательный педагог В. А. Сухомлинский писал, что истоки способностей и дарования детей — на кончиках их пальцев, от них, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли.

Нарушения речи у детей дошкольного возраста встречаются довольно часто, они различны по своей выраженности, тематике и структуре. Это является причиной неподготовленности детей к обучению грамоте. Полноценная речь является непременным условием успешного обучения ребенка в школе. О необходимости целенаправленной работы по развитию мелкой моторики написано немало статей, проведено много и доказано, что развитие функциональных возможностей кистей рук положительно сказывается на становлении детской речи, и на их интеллектуальном развитии. Развитие движений пальцев как бы подготавливает почву для последующего формирования полноценной речи.

Кроме того, развитие тонкой моторики является важным показателем готовности ребенка к школьному обучению и играет важную роль в овладении учебными навыками. Умение производить точные движения кистью и пальцами рук просто необходимо для овладения письмом. Письмо является сложнейшим психомоторным навыком, успешное становление которого опирается на согласованное взаимодействие всех уровней организации движений (Н.А. Бернштейн, 1990), уже достигших необходимого развития к началу младшего школьного возраста. Поэтому при подготовке ребенка к школе важнее не учить его писать, а создавать условия для развития мелких мышц рук.

Неразвитость моторики у детей с ОНР обусловлено тесным взаимодействием ручной и речевой моторики. Совершенствование ручной моторики способствует активизации моторных речевых зон головного мозга и, вследствие этого, развитию речевой функции. Оно также важно для подготовки детей к овладению письмом. Поэтому в старшем дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью подготовки к школе, в частности, к письму.

Изучив теоретическую часть, на базе ДООУ была проведена коррекционная работа, направленная на развитие мелкой моторики в целях подготовки руки к письму. На основе данной работы нами была разработана программа кружка «Веселые пальчики». (Приложение 1)

Поставленная нами цель исследования достигнута.

## **Библиографический список**