

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические основы формирования позитивной самооценки личности младшего школьника в процессе внеурочной деятельности.....	11
1.1 Специфика формирования самооценки личности в младшем школьном возрасте.....	11
1.2 Организационно-правовые особенности внеурочной деятельности в современной образовательной организации в соответствии с требованиями ФГОС НОО.....	20
1.3 Потенциал дополнительного образования как одной из форм организации внеурочной деятельности в развитии позитивной самооценки у детей в младшем школьном возрасте.....	28
Выводы по первой главе.....	38
Глава 2. Экспериментальное исследование формирования позитивной самооценки у детей младшего школьного возраста в процессе дополнительного образования как формы организации внеурочной деятельности.....	41
2.1 Организационно-методические основы эксперимента.....	41
2.2 Содержание опытно-экспериментальной работы.....	49
2.3 Анализ и обобщение полученных результатов.....	64
Выводы по второй главе.....	75
Заключение.....	77
Библиографический список.....	80
Приложение.....	87

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность. Проблема формирования позитивной самооценки детей младшего школьного возраста актуальна в современном обществе, так как именно этот возраст один из самых ранних и ответственных в плане развития личности. По мнению В. И. Слободчикова младший школьный возраст – это период осознания ребёнком самого себя, мотивов, потребностей в мире человеческих отношений. [53].

На наш взгляд, выбранная тема позволяет понять, как связано формирование позитивной самооценки младших школьников и раскрытие их творческого личностного потенциала в рамках внеурочной творческой деятельности.

Актуальность заключается в том, что младший школьный возраст является периодом интенсивного складывания самооценки: это обусловлено включением ребенка в новую общественно значимую и оцениваемую деятельность. [53]. Именно во внеурочной деятельности возможна актуализация значимости личности каждого ребенка в коллективе, подкрепляемая особой системой оценок и самооценок «путем их сложения».

Кроме того, по мнению Л. И. Божович, в младшем школьном возрасте самооценка личности еще достаточно подвижна и коррелирует с оценкой учителя, что позволяет нам создать условия для формирования позитивной самооценки личности. [6].

Также мы считаем, что внеурочная деятельность содержит массу возможностей самоактуализации для детей, которые по каким-либо причинам не успешны в учебной деятельности.

Исследователей, посвятивших свои научные интересы изучению самооценки, можно условно разделить на 3 группы.

Во-первых, проблеме развития и формирования самосознания в отечественной психологии и самооценке личности ребенка посвящены работы таких психологов, как: Б. Г. Ананьев, А. Н. Леонтьев,

С. С. Рубинштейн, М. Н. Скаткин.

Во-вторых, другой группой исследователей рассматриваются более специальные вопросы, прежде всего, связанные с особенностями самооценки, ее взаимосвязью с оценками окружающих. Здесь следует выделить публикации А. И. Липкиной, Е. И. Савонько, Е. А. Серебряковой, В. А. Горбачевой.

И, наконец, в третьей группе исследователей детально изучена самооценка как звено «Я - концепции», входящая в структуру личности в качестве оценочного компонента. В этом направлении работали Л. М. Фридман, Л. В. Ковинько, Е. Е. Данилова, А. А. Люблинский, Е. И. Рогов, Г. М. Бреслав, К. М. Гуревич, Р. Бернс.

Таким образом, методологической базой нашего исследования по проблеме самооценки являются научные труды как отечественных, так и зарубежных психологов, таких как Б. Г. Ананьев, Л. И. Божович, Л. С. Выготский, У. Джеймс, И. С. Кон, Л. Н. Корнеева, М. И. Лисина, А. И. Липкина, В. В. Овсянникова, К. Роджерс, В. Ф. Сафин, В. В. Столин, И. И. Чеснокова, Е. В. Шорохова, Э. Эриксон.

Младший школьный возраст, по мнению исследователей, является сенситивным периодом для формирования позитивной самооценки, так как именно на первой ступени школьного образования, со сменой социальной роли, у ребёнка впервые появляется обобщенное отношение к самому себе, развивается ориентировка в своих переживаниях, осмысление внешнего и внутреннего мира. [6].

Мы считаем, что дополнительное образование, как одна из форм организации внеурочной деятельности, обладает значительными возможностями в формировании позитивной самооценки младших школьников в условиях общеобразовательной школы, поскольку участие во внеурочных занятиях, по мнению исследователей, развивает такие качества, как коммуникабельность, организованность, критическое мышление, инициативность, самостоятельность, отзывчивость, творчество,

способность к рефлексии и саморефлексии. Дополнительное образование - механизм поддержки индивидуализации и самореализации человека, удовлетворения вариативных и изменяющихся потребностей детей и их семей. [30].

Уникальность дополнительного образования в том, что обеспечивается более тесная, чем в основном, связь с практикой, имеются благоприятные возможности для приобретения социального опыта, разнообразия выбора (с правом на пробы и ошибки), профессиональной ориентации, формирования проектной и предпринимательской культуры, установок на созидательную, продуктивную деятельность.

В условиях дополнительного образования большая роль отводится творчеству, проявлению творческой активности младших школьников, которое становится неотъемлемой частью современного образовательного пространства и рассматривается как условие организации внеурочной деятельности.

Различные аспекты дополнительного образования детей изучали:

Е. В. Бондаревская, А. К. Бруднов, Б. З. Вульф, О. С. Газман,
Е. Б. Евладова, А. В. Золотарёва, М. Б. Коваль, Л. Г. Логинова,
С. В. Сальцева, Сулейманова С., А. И. Щетинская и другие.

С именем А. К. Бруднова связывается становление и развитие современного этапа дополнительного образования детей. Широкий круг вопросов, связанных с особенностями профессии педагога дополнительного образования, рассматривают Е. Б. Евладова, Л. Г. Логинова, А. Б. Фомина, А. И. Щетинская.

В трудах перечисленных авторов раскрывается многоаспектная работа организаций дополнительного образования, а также специфика дополнительного образования в школе, проблема взаимодействия педагога и ребенка, вопросы педагогической поддержки как основы деятельности в системе дополнительного образования детей.

Особенности совместной деятельности внешкольных организаций и школ в воспитании учащихся, а также место внешкольных организаций в системе общественного воспитания изучала М. Б. Коваль, автор работ по проблемам внеурочного воспитания детей. Основные методические положения организации социально-педагогической деятельности организаций дополнительного образования раскрывает А. В. Золотарева.

Изучение психолого-педагогической литературы показывает, что вопросам самооценки детей младшего школьного возраста наука уделяла и уделяет пристальное внимание. Однако проблема формирования позитивной самооценки детей младшего школьного возраста в условиях внеурочной деятельности образовательной организации не являлась предметом специального научного изучения, так как стала актуальной в связи с введением государственного стандарта начального образования.

Между тем, дополнительное образование, как форма организации внеурочной деятельности, располагает потенциальными возможностями, для решения этой проблемы.

Анализ научных исследований и современной образовательной практики показал наличие противоречий между:

- объективной потребностью современного общества в выпускнике начальной школы, обладающем позитивной самооценкой, и недостаточной теоретической и практической разработанностью методических основ формирования позитивной самооценки у детей младшего школьного возраста;

- психолого-педагогическим потенциалом внеурочной деятельности для формирования позитивной самооценки личности детей младшего школьного возраста и недостаточной разработанностью организационно-педагогических условий реализации данного направления в условиях общеобразовательной школы.

С учетом выявленных противоречий нами была сформулирована **проблема исследования**, которая заключается в поиске ответа на вопрос:

Каковы возможности формирования позитивной самооценки личности в младшем школьном возрасте в условиях внеурочной деятельности образовательной организации?

Необходимость разрешения данной проблемы, ее актуальность, обусловили выбор **темы исследования**: формирование позитивной самооценки у младших школьников в процессе внеурочной деятельности.

Цель исследования - теоретическое обоснование, разработка, экспериментальная проверка и реализация социально-педагогической программы по формированию позитивной самооценки личности младшего школьника в условиях внеурочной деятельности.

Объект исследования – процесс формирования самооценки в младшем школьном возрасте.

Предмет исследования – педагогические условия эффективного формирования позитивной самооценки личности младшего школьника во внеурочной деятельности.

Задачи:

1. Проанализировать специфику формирования самооценки в младшем школьном возрасте.
2. Определить организационно-правовые основы внеурочной деятельности в образовательной организации в соответствии с ФГОС НОО.
3. Актуализировать потенциал дополнительного образования, как одной из форм организации внеурочной деятельности, для развития позитивной самооценки младших школьников.
4. Разработать и апробировать экспериментальную программу формирования позитивной самооценки в условиях дополнительного образования как формы организации внеурочной деятельности образовательной организации.
5. Проанализировать и обобщить результаты экспериментального исследования.

Гипотеза исследования:

Формирование позитивной самооценки детей младшего школьного возраста в образовательном процессе будет протекать более эффективно, если в план внеурочной деятельности образовательной организации включить программно-методическое сопровождение в форме цикла творческих занятий, обеспечивающих:

- комплексный подход к формированию позитивной самооценки личности ребенка;
- социально-психологическое просвещение учителей и классных руководителей по вопросам поддержки и развития позитивной самооценки детей;
- систематическое изучение динамики процесса формирования самооценки у детей.

Методы исследования: Для решения поставленных задач и проверки выдвинутой гипотезы был использован следующий комплекс методов:

- *теоретические методы:* изучение и теоретический анализ социологической, педагогической, психологической литературы; метод анализа и синтеза, сравнения и обобщения научно-теоретических данных;
- *эмпирические методы:* наблюдение, анкетирование, тестирование, социометрия, экспертная оценка, изучение продуктов деятельности, беседа, эксперимент;
- *статистические методы:* количественный и качественный анализ результатов исследования, статистическая и графическая обработка результатов экспериментальной деятельности.

Исследование включало 3 этапа:

На первом (*поисково-аналитическом*) этапе осуществлялся анализ современного состояния проблемы на основе специально-психологической, педагогической литературы по теме исследования; были определены цели, задачи исследования, сформулирована гипотеза; разрабатывался план опытно-экспериментальной работы.

На втором (*опытно-экспериментальном*) этапе проводился констатирующий эксперимент, осуществлялся анализ данных, полученных в ходе констатирующего эксперимента; разрабатывалось программно-методическое обеспечение процесса формирования позитивной самооценки личности в младшем школьном возрасте в процессе внеурочной деятельности.

На третьем (*аналитико-формирующем*) этапе была реализована программа по формированию позитивной самооценки личности детей младшего школьного возраста в процессе внеурочной деятельности; проводилось обобщение, обработка и оформление полученных результатов, проверка эффективности реализуемой программы.

Экспериментальная база исследования: МАОУ «СОШ № 129» города Перми. В опытно-экспериментальной работе приняли участие 25 учащихся и 2 педагога.

Структура: работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы. Включает 16 рисунков, 15 таблиц, 9 приложений. Общий объем работы составляет 149 страниц.

В первой главе «Теоретические основы формирования позитивной самооценки личности младшего школьника в процессе внеурочной деятельности» определена специфика формирования самооценки личности в младшем школьном возрасте; представлены организационно-правовые особенности внеурочной деятельности в образовательной организации согласно ФГОС НОО; определен потенциал дополнительного образования как одной из форм организации внеурочной деятельности в развитии позитивной самооценки в младшем школьном возрасте.

Во второй главе «Экспериментальное исследование формирования позитивной самооценки детей младшего школьного возраста в процессе дополнительного образования как формы организации внеурочной деятельности» дается описание организации констатирующего эксперимента и результатов исходной диагностики; рассматривается формирующий этап

опытной экспериментальной работы, включающий реализацию программы по формированию позитивной самооценки у детей младшего школьного возраста в процессе внеурочной деятельности «Город мастеров»; проведение контрольной диагностики и сравнительного анализа результатов экспериментальной работы.

В заключении обобщены результаты проведенной работы, представлены основные выводы.

В приложении представлен диагностический инструментарий, социально-педагогическая программа «Город мастеров» по формированию позитивной самооценки детей младшего школьного возраста в процессе внеурочной деятельности, планы-конспекты занятий.

Теоретическая значимость работы заключается в следующем:

- актуализирован потенциал дополнительного образования как одной из форм организации внеурочной деятельности в развитии позитивной самооценки личности младшего школьника;
- выявлены особенности формирования позитивной самооценки личности в младшем школьном возрасте в условиях внеурочной деятельности.

Практическая значимость исследования состоит в разработке программно-методического сопровождения процессов диагностики и формирования позитивной самооценки личности младшего школьника в условиях внеурочной деятельности. Разработанная нами программа внедрена в образовательную практику МАОУ «СОШ № 129» города Перми.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗИТИВНОЙ САМООЦЕНКИ ЛИЧНОСТИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНИКА В ПРОЦЕССЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1.1 Специфика формирования самооценки личности в младшем школьном возрасте

Для выявления условий эффективного формирования позитивной самооценки личности младшего школьника в условиях дополнительного образования как формы организации внеурочной деятельности, мы обратились к вопросу о сущности и содержании понятия самооценки личности в психолого-педагогических исследованиях.

В научной психологии проблеме самосознания посвящено немало исследований в отечественной психологии. Изучением вопроса самосознания занимались такие ученые как: Б. Г. Ананьев, С. Л. Рубинштейн, А. Н. Леонтьев, Л. И. Божович, Л. С. Выготский и др.

Субъективные переживания наличия собственного «Я» находят свое выражение, прежде всего в том, что человек понимает всю тождественность самого себе в настоящем, прошлом и будущем. Результатом развития самосознания, по мнению Л. С. Выготского, является «образ Я». Этот «образ Я», вписываясь в структуру личности, выступает как установка по отношению к самому себе. [13].

Одной из характеристик компонента «Я - образа» рассматривается самооценка. Ей отводится ведущая роль в рамках исследования проблем самосознания. Очень важно понимать, что в отличие от самоотношения, самооценка всегда дифференцирована, осмыслена, чаще всего осознана и формируется в процессе самоанализа. [50].

Самооценка — компонент самосознания, включающий наряду со знаниями о себе оценку человеком своих физических характеристик, способностей, нравственных качеств и поступков [4].

Исследователи выделяют несколько моментов, существенных для понимания процесса формирования самооценки.

Во-первых, важную роль в формировании самооценки личности играет сопоставление образа реального Я с образом идеального Я, то есть с представлением о том, каким человек хотел бы быть. В ряде исследований убедительно доказывается, что те, кто достигает в реальности характеристик, определяющих для него идеальный образ Я, имеют высокую самооценку. Если же человек ощущает разрыв между этими характеристиками и реальностью своих достижений, его самооценка, по всей вероятности, будет низкой. [34].

Второй фактор, важный для формирования самооценки, исследователи связывают с интериоризацией социальных реакций на данного индивида. Иными словами, человек склонен оценивать себя так, как, по его мнению, его оценивают другие. [5].

Также следует подчеркнуть, что самооценка, независимо от того, лежат ли в ее основе собственные суждения индивида о себе или интерпретации суждений других людей; индивидуальные идеалы, или культурно заданные стандарты; всегда носит субъективный характер. Поэтому позитивную самооценку можно приравнять к позитивному отношению к себе, к самоуважению, принятию себя, ощущению собственной ценности. А синонимами негативной самооценки становятся в этом случае негативное отношение к себе, неприятие себя, ощущение своей неполноценности [34].

Структура самооценки состоит из двух компонентов – когнитивного и эмоционального. Когнитивный компонент отражает знания человека о себе, эмоциональный – его отношение к себе. В процессе, когда человек оценивает себя, эти компоненты функционируют в неразрывном единстве: ни первый, ни второй не может быть представлен в чистом виде. Знания о себе человек приобретает при общении с другими людьми. Приобретенные знания обрастают эмоциями, сила и напряженность которых зависит от того, какую значимость для личности имеет полученная информация. Качественное

своеобразие когнитивного и эмоционально компонентов придает их единству внутренне дифференцированный характер, определяющий особенности развития каждого из них. [20].

Рассмотрим главные функции самооценки личности. Главные функции, выполняемые самооценкой:

- *регуляторная* - на основе, которой происходит решение задач личностного выбора. [5, 6, 27, 28].

Самооценка выступает необходимым внутренним условием регуляции поведения и деятельности. Через включение самооценки в мотивационную структуру деятельности личность осуществляет непрекращающееся соотношение своих возможностей, внутренних психологических резервов с той целью и теми средствами, которых требует от человека его деятельности. В своем поведении человек непрерывно «примеривает» себя к особенностям ситуации, поведению других людей, реакциям на наше поведение и т.п.

- *защитная* - обеспечивающая относительную стабильность и независимость личности. [5, 6, 28].

Самооценка личности формирует степень независимости человека от мнения окружающих, а уверенность в себе дает возможность чувствовать себя относительно защищенным от влияния каких-либо внешних неблагоприятных факторов. [38].

Представляет интерес рассмотрение формирования самооценки на разных этапах онтогенеза. Психологи считают, что развитие таких психических функций как интеллектуальные, волевые, эмоциональные, к концу дошкольного периода поднимает самопознание ребенка на уровень, при котором становится возможным появление собственной, в некоторой степени устойчивой самооценки, более или менее объективно отражающей реальное состояние развития ребенка. Содержание самооценки ребенка к началу школьного обучения включает осознание практических знаний, поступков, его моральных качеств, которые он обнаруживает в себе, соотнося свои поступки с требованиями взрослых. К этому периоду

самооценка ребенка все больше включается в процесс регуляции поведения и его деятельности. [16].

Младший школьный возраст, по мнению исследователей, является сенситивным периодом для формирования позитивной самооценки, так как именно на первой ступени школьного образования, со сменой социальной роли, у ребёнка впервые появляется обобщенное отношение к самому себе, развивается ориентировка в своих переживаниях, осмысление внешнего и внутреннего мира. [13].

Рассмотрим особенности формирования самооценки в младшем школьном возрасте, так как на этом этапе она характеризуется наибольшей пластичностью, в силу чего возможно её качественное изменение. [45].

Феномен самооценки личности в младшем школьном возрасте изучали такие авторы, как: Б. Г. Ананьев, Л. И. Божович, Д. Б. Эльконин и др. Существует множество научных взглядов на основы формирования самооценки младшего школьника.

Самооценку, как сложное образование человеческой психики, результат функционирования самопознания и эмоционально-ценностного отношения к себе, рассматривает А. И. Липкина и определяет самооценку ребёнка как его отношение к своим способностям, возможностям, личностным качествам, а также к внешнему облику. [26].

Существует множество научных классификаций самооценки по различным основаниям. В исследовании А. В. Захаровой самооценка характеризуется как *общая* и *частная*. [22].

Общая - координирует, обобщает более значимые для личности младшего школьника частные самооценки, в результате чего мы получаем специфику понимания им собственной сущности. [22].

Частные самооценки различаются не только спецификой отражаемого в них содержания, но и степенью значимости для личности, мерой обобщенности и эмансипированности от внешних оценок. [22].

Показатели, в равной мере относящиеся к той и другой форме функционирования самооценки, представлены, как правило, в виде оппозиций: самооценка определяется как адекватная-неадекватная, высокая-низкая, стабильная-динамичная, реальная-демонстрируемая, осознаваемая-неосознаваемая, точная-неточная, уверенная-неуверенная и т.п. [22,23].

В нашем исследовании мы опираемся на точку зрения Е. Ю.Савиновой, которая выделяет *3 типа самооценки младшего школьника*:

- *адекватная самооценка*;
- *неадекватно завышенная самооценка*;
- *неадекватно заниженная самооценка*.

Адекватная самооценка. Дети младшего школьного возраста с высокой адекватной самооценкой активны, инициативны, у них ярко выражен мотив достижения, стремление к самоутверждению, самореализации. Адекватная самооценка состоит в способности реалистично осознавать и оценивать, как свои достоинства, так и недостатки, за ней стоит позитивное отношение к себе, самоуважение, принятие себя, ощущение собственной полноценности. Ребенок с адекватной самооценкой свободно ведет себя среди людей, умеет строить отношения с другими, удовлетворен собой и окружающими.

Неадекватно-завышенная самооценка сопротивляется перестройке, и ребёнок склонен сохранять её, игнорируя и оценку его окружающими, и свой опыт. Он не допускает у себя наличие слабости, неумения, несостоятельности. Длительное сохранение завышенной самооценки имеет место в двух случаях: когда ребёнок, несмотря на неуспех, все-таки получает от кого-либо положительную оценку или когда он обладает какими-то способностями, которые обеспечивают ему частичный или временный успех. Дети с завышенной самооценкой переоценивают свои возможности, результаты деятельности, личностные качества. Они выбирают задачи, которые им явно не по силам. После неуспеха продолжают настаивать на своём или тут же переключаются на самую лёгкую задачу, движимые мотивом престижности. Они обязательно расхваливают себя, но зато охотно

критикуют все, что делают другие. Высокомерие, бестактность, чрезмерная самоуверенность – эти черты личности легко формируются у детей с завышенной самооценкой.

Неадекватно заниженная самооценка у младших школьников ярко проявляется в их поведении и чертах личности. Характерной особенностью детей с заниженной самооценкой является их склонность уходить в себя, выискивать в себе слабости, сосредоточивать на них свое внимание. Нормальному развитию детей с заниженной самооценкой мешает их повышенная самокритичность, неуверенность в себе. Во всех своих начинаниях делах они ждут только неудачи. Такие дети очень ранимы, повышенно тревожны, застенчивы, робки, сосредоточены на себе, неудачи затрудняют их общение с детьми и взрослыми. Эти дети чувствительны к одобрению, ко всему тому, что повысило бы их самооценку. [56].

А. В. Захарова связывает с самооценкой оценочные функции самосознания, включающие в себя эмоционально-ценностное отношение ребёнка к себе [20].

Самооценка автором рассматривается как средство и условие формирования «Я – концепции» ребенка. А. В. Захарова предлагает структурно-динамическую модель самооценки младшего школьника, представленную двумя компонентами: *когнитивным* и *эмоциональным*. [22].

Когнитивный отражает знания ребёнка о себе, а важнейшими его показателями являются: мера реалистичности, разнообразие и широта самооценочных суждений, форма выражения суждений учащегося о себе. Развитие когнитивного компонента связано с уровнем интеллектуального развития младшего школьника. [22].

Эмоциональный компонент - это эмоциональное отношение младшего школьника к комплексу убеждений о себе, сила и напряженность которого зависит от значимости для его личности оцениваемого содержания. [22].

При изучении взаимодействия когнитивного и эмоционального компонентов самооценки младшего школьника А. В. Захаровой были выявлены следующие тенденции её становления:

- наиболее высокий уровень развития когнитивного компонента соотносится либо с адекватно-высокой, либо с явно заниженной самооценкой, а значит выраженной неудовлетворенностью ребёнка собой, отражающей его критическое к себе отношение;

- высокий уровень развития когнитивного компонента свидетельствует либо об умеренно-адекватном, либо повышенно-критичном отношении ребёнка к себе;

- более низкие уровни сформированности когнитивного компонента менее коррелируют с мерой удовлетворенности собой. [22].

По мнению А. В. Захаровой, в становлении адекватной самооценки младшего школьника ведущая роль принадлежит когнитивному компоненту, поскольку он выполняет обобщающую функцию. [22].

Ведущим фактором становления адекватной самооценки ребёнка в младшем школьном возрасте, согласно мнениям исследователей Ш. А. Амонашвили, В. И. Слободчикова, является оценка педагога, а значит, необходимо учитывать особенности процесса развития когнитивного и эмоционального компонентов самооценки, происходящего неравномерно. "Ребёнок значительно раньше начинает ощущать себя существом любимым или отвергнутым, а лишь затем приобретает способности и средства когнитивного самопознания. Иначе говоря, ощущение "Какой я?" складывается раньше, чем ощущение "Кто я?" [16, с.80]. Отсюда, по мнению Л. Ю. Фоминой, педагогу важно оценивать только конкретную работу, а не личность ребёнка; не сравнивать детей между собой; ориентировать ребёнка на индивидуальные достижения; поощрять малейшее достижение в учении слабых учеников.

В целом, по мнению В. И. Слободчикова, педагогу важно указывать в качестве самостоятельного предмета самоизменения ребёнка,

дифференцировать его прежние достижения с результатами на данный момент. [45].

В ряде работ самооценка младшего школьника рассматривается как важное приобретение в личностном развитии, проявляющееся в процессе становления субъектности [21, 53].

Субъектность - это способность личности «быть стратегом своей деятельности», ставить и корректировать цели, осознавать мотивы, самостоятельно планировать действия и оценивать их соответствие поставленной цели. [53].

В младшем школьном возрасте субъектность как целостное интегративное личностное образование еще не сложилась. На этой стадии онтогенеза можно говорить только о существовании личностных предпосылок развития субъектности, среди которых ведущими являются осознание ребенком возможности свободы выбора и ответственности за него и понимание и принятие ребенком другого человека. [53].

Субъективный опыт, накопленный ребенком, по мнению А. К. Осницкого, включает: ценностный опыт, опыт рефлексии о себе и предмете воздействий, опыт привычной активизации, операциональный опыт, объединяющий конкретные средства преобразования ситуации и своих возможностей; опыт сотрудничества. [53, 21]. Таким образом, опыт субъектного поведения, по мнению А. В. Захаровой отражается в появлении более развитых форм самооценки, которые характеризуются широтой диапазона критериев оценок, их соотнесенностью, обобщенностью, отсутствием категоричности, аргументированностью, объективностью [21].

Самооценка младшего школьника имеет свои *функции*. Исследователи выделяют две основные функции: *регулятивную* и *защитную*. Регулятивная функция - предполагает регулирование ребёнком собственной деятельности и поступков, исходя из уровня его притязаний. Нарушения в развитии этой функции может привести к возникновению личностной тревожности [22,23].

Ребёнок вынужден постоянно успокаивать себя и укреплять уверенность в себе, в этом и состоит регулятивная функция его самооценки.

Этот аспект является очень важным для нас, т.к. он позволяет говорить, что для младшего школьника значима не высокая самооценка сама по себе, а лишь степень удовлетворенности собой, имеющая большое значение для его продуктивной самореализации. [34].

Если же удовлетворенность собой у ребёнка низкая, то на первый план выходит ещё одна функция самооценки - защитная. [41].

Защитная функция призвана поддерживать стабильность Я - концепции. В случае, если она является позитивной для развития личности ребёнка, защитные механизмы самооценки выполняют подкрепляющую роль. В противном случае - защищаются и все негативные образования. [34].

Таким образом, рассмотренные выше исследования, посвященные специфике формирования самооценки личности детей младшего школьника, позволяют сделать следующие выводы.

Во-первых, самооценка обеспечивает относительную автономность личности, отражает степень удовлетворенности или неудовлетворенности собой; выступает своего рода ценностью, которой ребёнок наделяет себя в целом, а также отдельные черты своей личности, деятельности и поведения.

Во-вторых, самооценка личности младшего школьника формируется в процессе становления субъектности.

В-третьих, самооценка - это ядро Я — концепции личности, формирование которой мы наблюдаем в подростковом возрасте.

В-четвёртых, самооценка личности выполняет две значимые функции: регулятивную и защитную, которые призваны стабилизировать процесс становления Я - образа ребёнка.

Педагогическая поддержка становления позитивной самооценки личности у детей младшего школьного возраста возможна в различных сферах деятельности. Но особыми возможностями для благоприятного протекания процесса формирования самооценки личности младшего

школьника, по нашему мнению, располагает дополнительное образование как одна из форм организации внеурочной деятельности. Для формирования более полного представления о специфике внеурочной деятельности в образовательном процессе современной школы рассмотрим ее организационно-правовые особенности.

1.2 Организационно-правовые особенности внеурочной деятельности в современной образовательной организации в соответствии с требованиями ФГОС НОО

Переход общеобразовательной организации на работу по Федеральному государственному образовательному стандарту определил необходимость обеспечения в образовательном процессе школы внеурочной деятельности обучающихся. [56].

Внеурочная деятельность, согласно ФГОС НОО, вводится в целях обеспечения индивидуальных потребностей учащихся.

Цель внеурочной деятельности – создание условий для проявления и развития интересов обучающихся в свободное время. Направлена она на формирование личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, имеет выраженную воспитательную и социально-педагогическую направленность.

Задачи – это конкретные пролонгированные результаты реализации программы, суммарным выражением которых и является поставленная цель.

Задачи есть результаты тех конкретных стадий реализации программы, которые поддаются фиксации, детализации и измерению. [3].

Основные задачи внеурочной деятельности:

- 1) выявление интересов, склонностей, способностей, возможностей, учащихся к различным видам деятельности;
- 2) создание условий для индивидуального развития ребенка в избранной сфере внеурочной деятельности;

- 3) формирование системы знаний, умений, навыков в избранном направлении деятельности;
- 4) развитие опыта творческой деятельности, творческих способностей;
- 5) создание условий для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
- 6) развитие опыта неформального общения, взаимодействия, сотрудничества;
- 7) расширение рамок общения в социуме.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО, внеурочная деятельность организуется по пяти основным направлениям развития личности:

- 1) *общекультурное*: уважение памяти об открытиях и людях, вложивших значительный вклад в развитие науки и культуры;
- 2) *общеинтеллектуальное*: привитие интереса к изучению предмета, поиску ответов на свои вопросы в ранее известном материале;
- 3) *социальное*: формирование умения работать в группах, общественная и проектная деятельность, умения разделять обязанности и уважать мнение одноклассника;
- 4) *спортивно-оздоровительное*;
- 5) *духовно-нравственное*: развитие духовного единства народа и ценностей, в том числе, военно-патриотическое. [37].

При организации внеурочной деятельности школьников необходимо понимать различие между результатами и эффектами этой деятельности. Обратимся к определениям.

Результат - это то, что стало непосредственным итогом участия школьника в деятельности. Например, школьник, выполняя упражнение, не только выполнил последовательность действий, заданных педагогом, вступил в организованное общение с группой (фактический результат), но и приобрёл некое знание о себе и окружающих, пережил и прочувствовал нечто как ценность, приобрёл опыт самостоятельного действия (воспитательный результат).

Эффект - это последствие результата. Например, приобретённое знание, пережитые чувства и отношения, совершенные действия развили человека как личность, способствовали формированию его компетентности, идентичности.

Итак, воспитательный результат внеурочной деятельности - непосредственное духовно-нравственное приобретение ребёнка, благодаря его участию в том или ином виде деятельности.

Воспитательный эффект внеурочной деятельности - влияние (последствие) того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности ребёнка. [37].

Согласно ФГОС НОО, выделяется три типа образовательных программ внеурочной деятельности, а именно:

1) комплексные образовательные программы, предполагающие последовательный переход от воспитательных результатов первого уровня к результатам третьего уровня в различных видах внеурочной деятельности. Эти программы могут быть сквозные, когда педагоги начинают работать по ним с детьми с первого по четвертый класс. Акцентируя внимание на планируемых результатах, в соответствии с которыми изменяется и содержание программы.

2) тематические образовательные программы, направленные на получение воспитательных результатов в определённом проблемном поле и использующие при этом возможности различных видов внеурочной деятельности (например, образовательная программа патриотического воспитания, образовательная программа воспитания толерантности и т. п.);

3) образовательные программы, ориентированные на достижение результатов определённого уровня (образовательная программа, обеспечивающая первый уровень результатов; образовательная программа, обеспечивающая первый и второй уровни результатов; образовательная программа, обеспечивающая второй и третий уровни результатов.)

В основу примерных программ внеурочной деятельности положены следующие принципы:

- 1) непрерывное дополнительное образование как механизм обеспечения полноты и цельности образования в целом;
- 2) развитие индивидуальности каждого ребёнка в процессе социального и профессионального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
- 3) единство и целостность партнёрских отношений всех субъектов дополнительного образования;
- 4) системная организация управления учебно-воспитательным процессом.

Программы, как правило, составляются и корректируются по ходу их реализации непосредственно в объединениях детей с активным участием педагога, психолога, родителей и отражают особенности сложившегося социального опыта.

Примерные программы имеют одинаковую структуру, они включают пояснительную записку, учебно-тематический план, содержание курса, краткий перечень материалов, инструментов и оборудования, рекомендуемую литературу. Пояснительная записка к программам каждого из направлений раскрывает цели и задачи обучения, воспитания и развития детей по данному направлению внеурочной деятельности, педагогическую идею, положенную в основу предлагаемых примерных программ, информацию о продолжительности каждого занятия, о том, для детей какого возраста предназначена программа, об особенностях места проведения занятий. [42].

Организуется внеурочная деятельность педагогами дополнительного образования, классными руководителями, педагогами-организаторами, вожатыми, учителями предметниками, и другими специалистами. При организации внеурочной деятельности обучающихся могут использоваться возможности организаций дополнительного образования, культуры, спорта.

Согласно ФГОС НОО, выделяется несколько типов организационных моделей внеурочной деятельности. Выделяются следующие типы организационных моделей:

- модель дополнительного образования;
- модель «школы полного дня»;
- оптимизационная модель;
- инновационно-образовательная модель.

Раскроем сущность перечисленных выше моделей.

Модель дополнительного образования опирается преимущественно на использование потенциала внутришкольного дополнительного образования и на сотрудничество с учреждениями дополнительного образования. Эта модель является основной для нашего исследования.

Модель «школы полного дня» - в реализации внеурочной деятельности преимущественно ориентирована на воспитателей групп продленного дня.

Оптимизационная модель внеурочной деятельности выстраивается на основе оптимизации всех внутренних ресурсов образовательной организации и предполагает, что в ее реализации принимают участие все педагогические работники: учителя-предметники, педагог-организатор, социальный педагог, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, воспитатель, старший вожатый, тьютор и другие.

Инновационно-образовательная модель опирается на деятельность инновационной (экспериментальной, пилотной, внедренческой) площадки федерального, регионального, муниципального или институционального уровня, существующей в образовательном учреждении.

Согласно Федеральному базисному учебному плану для общеобразовательных учреждений Российской Федерации организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в школе. Время, отводимое на внеурочную деятельность, организуется в формах, отличных от урочной

системы обучения, которые и основанных на видах внеурочной деятельности.

Для реализации внеурочной деятельности в школе доступны следующие виды деятельности:

- 1) игровая деятельность;
- 2) познавательная деятельность;
- 3) проблемно-ценностное общение;
- 4) досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);
- 5) художественное творчество;
- 6) социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);
- 7) трудовая (производственная) деятельность;
- 8) спортивно-оздоровительная деятельность;
- 9) туристско-краеведческая деятельность. [11].

Широтой и разнообразием содержания внеурочной работы обусловлена и типология ее форм. При этом отмечается, что любая форма ее организации должна наиболее полно раскрывать содержание, создавать оптимальные условия для развития школьников.

Для внеурочной деятельности характерно использование таких классических форм организации деятельности, как индивидуальные, групповые и массовые.

Индивидуальная внеурочная работа включает в себя выполнение отдельных поручений учителя учащимся (подготовка докладов, номеров художественной самодеятельности, выполнение трудовых заданий, общественных поручений). Целенаправленная индивидуальная работа учащихся необходима для того, чтобы каждый из них в полной мере мог раскрыть и развить свои способности, выразить свою индивидуальность.

Групповая работа способствует выявлению и развитию творческих способностей, дарований учащихся в определенной области науки, техники, искусства, углублению знаний или программного материала. [25].

Характерной особенностью массовой внеурочной работы является то, что она включает в себя, как правило, разовые мероприятия, к участию в которых привлекаются не только учащиеся, специально интересующиеся предметом, но и все остальные. Система видов и форм внеурочной деятельности представлена в таблице 1.

Табл. 1

Виды и формы внеурочной деятельности [3]

Виды внеурочной деятельности	Формы внеурочной деятельности
1. Познавательная деятельность.	Познавательные беседы, интеллектуальные клубы, исследовательская практика обучающихся; образовательные экспедиции, походы, поездки, экскурсии, факультативные занятия, ученические научно-исследовательские сообщества, интеллектуальные игры, конференции, олимпиады, интеллектуальные марафоны, предметные недели.
2. Художественное творчество.	Занятия объединений художественной направленности, художественные выставки, фестивали, спектакли, художественные акции школьников в окружающем школу социуме
3. Проблемно-ценностное общение.	Этические беседы, дебаты, тематические диспуты, ситуационные классные часы, групповая проблемная работа, проблемно-ценностные дискуссии с участием внешних экспертов.
4. Досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение).	Культпоходы в театры, музеи, концертные залы, выставки; концерты, инсценировки, праздничные «огоньки» на уровне класса и школы. Досугово-развлекательные акции школьников в окружающем школу социуме (благотворительные концерты, гастроли

	школьной самостоятельности и т.п.)
5. Игровая деятельность.	Игра с ролевой акцентуацией, игра с деловой акцентуацией, социально моделирующая игра
6. Социальное творчество (социально-преобразующая добровольческая деятельность).	Социальная проба. КТД (коллективное творческое дело). Социально-образовательный проект.
7. Трудовая (производственная деятельность).	Занятия по конструированию, кружки технического творчества, домашних ремесел. Трудовые десанты, сюжетно-ролевые продуктивные игры («Почта», «Фабрика»), детская производственная бригада под руководством взрослого Детско-взрослое образовательное производство
8. Спортивно-оздоровительная деятельность.	Спортивные секции, оздоровительные процедуры. Школьные спортивные турниры и оздоровительные акции. Спортивные и оздоровительные проекты школьников в окружающем школу социуме.
9. Туристско-краеведческая деятельность.	Образовательная экскурсия, туристическая поездка, краеведческий кружок. Туристский поход, краеведческий клуб. Туристско-краеведческая экспедиция, поисково-краеведческая экспедиция. Школьный краеведческий музей.

Многие из перечисленных в таблице видов и форм работы используются в дополнительном образовании как одной из форм организации внеурочной деятельности.

Широкие возможности дополнительного образования, высокий творческий потенциал педагогов дополнительного образования, особая система оценивания — всё это насыщает дополнительное образование

большими возможностями для формирования позитивной самооценки у детей младшего школьного возраста.

1.3 Потенциал дополнительного образования как одной из форм организации внеурочной деятельности в формировании позитивной самооценки у детей в младшем школьном возрасте

Для выявления возможностей дополнительного образования как одной из форм организации внеурочной деятельности в аспекте формирования позитивной самооценки у младших школьников мы обратились к вопросу о потенциале, сущности и содержании дополнительного образования. А также изучили функции дополнительного образования и его особенности.

Дополнительное образование характеризуется как механизм поддержки индивидуализации и самореализации человека, удовлетворения вариативных и изменяющихся потребностей детей и семей. [30].

В дополнительном образовании обеспечивается более тесная, чем в основном, связь с практикой, имеются благоприятные возможности для приобретения социального опыта, разнообразия выбора (с правом на пробы и ошибки), профессиональной ориентации, формирования проектной и предпринимательской культуры, установок на созидательную, продуктивную деятельность.

Развитие человеческого потенциала средствами дополнительного образования осуществляется также посредством формирования элиты страны (научной, инженерной, культурной и политической) через выявление талантливых детей, развитие их мотивации и способностей.

Дополнительное образование детей является сферой высокого уровня инновационной активности, что позволяет рассматривать ее как одну из приоритетных сфер инновационного развития России и рассматривать в контексте Стратегии инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года. [53].

Дополнительное образование детей, подростков и молодежи, обладающее уникальными характеристиками и мощным социально-педагогическим потенциалом, реализуется как свободное, высоко вариативное и продуктивное образование, важнейший компонент непрерывного образования. Сущность дополнительного образования (гибкость, модульность, интеграция со сферами техники и технологий, культуры и спорта) для детей становится базой для развития личности, формирования социально-значимых знаний, умений и навыков.

Сфера дополнительного образования по своей природе обладает уникальным мотивационным потенциалом, обеспечивающим высокий познавательный интерес и высокую степень личностной заинтересованности обучающихся. Именно творческая среда дополнительного образования как одной из форм организации внеурочной деятельности, в отличие от традиционной среды общего образования, способна обеспечить обучающимся широкий спектр условий и возможностей для реализации всего комплекса личностных потребностей, что, в свою очередь, стимулирует их активную свободную деятельность как полноценных субъектов образовательного процесса.

В дополнительном образовании дети учатся конструктивно взаимодействовать с другими людьми, осваивают навыки предотвращения и мирного решения конфликтов.

Дополнительное образование выступает механизмом формирования ценностей, мировоззрения и идентичности подрастающего поколения и направлено на решение таких **задач**, как:

1. Формирование личностной зрелости обучающихся: осмысления ими своего места в обществе и своего жизненного пути, обретения самостоятельности и ответственности, адаптивности к переменам, стремления к раскрытию своих способностей, постоянному самосовершенствованию и т.д.

2. Обеспечение успешной социализации обучающихся, их подготовка не только к эффективному функционированию в современной социальной среде, но и к активному позитивному преобразованию этой среды в направлении укрепления общественной морали, усиления толерантности, формирования атмосферы социального партнёрства и т.п. [30].

Через дополнительное образование система образования расширяет свои социальные функции для формирования нового образа цивилизованного человечества на основе философии «всемирного обучающегося общества», базирующегося на самообразовании, информационных и интерактивных технологиях.

Для наиболее полного понимания сущности дополнительного образования рассмотрим его цели, представляющие интерес для нашего исследования.

Цели:

1) обеспечение прав личности на развитие и самореализацию, расширение возможностей для удовлетворения разнообразных интересов детей и их семей;

2) развитие мотивационного потенциала личности и инновационного потенциала общества, обеспечение общественной солидарности.

В нашем исследовании мы будем опираться на точку зрения В. И. Панова, который считает, что в условиях дополнительного образования может быть сформирована развивающая образовательная среда как необходимое условие для раскрытия и развития творческого потенциала обучающихся и педагогов, их способности быть субъектами своего познавательного и личностного развития а также для формирования позитивной самооценки. [40].

Возможности дополнительного образования для формирования позитивной самооценки у младших школьников рассмотрим с нескольких позиций. Одна из них - сущность деятельности педагога дополнительного образования. [52].

Широкий круг вопросов, связанных с особенностями профессии педагога дополнительного образования, рассматривают Е. Б. Евладова, Л. Г. Логинова, А. Б. Фомина, А. И. Щетинская.

Деятельность руководителя кружка, клуба или любого другого творческого сообщества детей представляет собой педагогическое явление, которое развивается в единстве общепедагогических закономерностей и специфических особенностей.

Общепедагогические закономерности определяют педагогическую сущность деятельности педагога дополнительного образования, а специфические особенности его деятельности касаются характера взаимоотношений руководителя кружка и воспитанника, в основе которого лежит добровольное сотрудничество и содружество, диалогически равноправное взаимодействие, совместная творческая работа, общность интересов и увлечений. [52].

На этом фоне мы наблюдаем развитие у младшего школьника компетентности как основы поведенческого компонента Я - концепции. Становление чувства компетентности младшего школьника становится основой для воспитания у него таких личностных качеств, как целеустремленность, усидчивость, ответственность, трудолюбие, умение сотрудничать. [52].

Организация разносторонних видов коллективной творческой деятельности выступает эффективным способом привлечения к общественно-значимой деятельности в сфере свободного времени, действенным фактором повышения их общественной активности, формирования позитивного социального опыта. [38].

Методика Коллективных творческих дел в дополнительном образовании оказывает позитивное влияние на формирование «Я – образа» младшего школьника. Исследователи (Л. И.Божович, В. А.Сухомлинский и др.), отмечают, что, общаясь с ровесниками, ребёнок осознает, насколько его положение в группе зависит от его активности, личностных качеств, в том

числе самооценки и уверенности в себе. При этом сверстники воспринимаются ребёнком как образцы, понятные, близкие, доступные. Отношения с ними, отношения Я - другой – еще один важный фактор развития «Я – образа» младшего школьника.

Единство и взаимообусловленность владения профильным для кружка видом деятельности и педагогическое владение ситуацией творческого и нравственного становления воспитанников. [38].

Обеспечение полноценного, педагогически целесообразного и эмоционально насыщенного досуга детей, восстановления их психических и физических сил при удовлетворении потребностей в новизне впечатлений, самоутверждении, самореализации, общении. [38].

Удовлетворение педагогом дополнительного образования потребности в новизне впечатлений, самоутверждения, самореализации и общении также оказывают влияние на формирование самооценки младшего школьника, охватывая как когнитивный, так и эмоциональный компоненты самооценки.

«Основная цель развития положительной самооценки - помочь учащемуся самому стать для себя источником поддержки, мотивации и поощрения» - К. Роджерс. Принимая во внимание утверждение К. Роджерса, отметим, что существуют три необходимых и достаточных условия личностных изменений: 1) эмпатия; 2) безусловное позитивное отношение к другому; 3) искренность и неподдельность в отношениях с ним.

В конечном итоге, основная цель развития позитивной самооценки заключается в том, чтобы «...помочь ребенку самому стать для себя источником поддержки, мотивации и поощрения. Этой цели можно добиться наилучшим образом, развивая у ребенка специфические навыки, дающие ему уверенность в том, что он уникален, умственно способен к усвоению знаний и к разнообразным достижениям». [38].

Тема нашего исследования ориентирует нас на выявление особенностей дополнительного образования в сравнении с общим. Результаты сравнительного анализа представлены в табл.2 [59].

Сравнительный анализ особенностей дополнительного и общего образования

Дополнительное образование	Общее образование
- в условиях дополнительного образования дети обучаются, главным образом, «по интересам»;	- школьное образование ориентировано на достижение образовательных стандартов;
- преимущественное использование авторских учебных программ и пособий;	- использование стандартных, рекомендованных органами образования учебных программ, адаптированных учителем.
- реализация свободного выбора учащимися вида занятий и педагога;	- осуществление индивидуализации обучения учителем;
- отсутствие "отметок", возможна оценка педагога, но актуальный результат сравнивается с прошлым результатом ребёнка;	- присутствие оценки, "отметки", соотнесенной с требованиями образовательного стандарта;
- свобода выбора программы, режима ее освоения, смены программ и организаций;	- формальная возможность выбора программы (или полное отсутствие выбора), режима ее освоения, смены программ и организаций;
- ограниченная регламентация поведения и общения, более широкие возможности для саморегулирования активности и самоорганизации (индивидуальной и групповой), для проявления инициативы, индивидуальности и творчества;	- жесткая регламентация поведения школьников на уроках и, зачастую, полное ее отсутствие на переменах; - ограниченная возможность индивидуального подхода к каждому ребенку;
- более тесная связь теории с практикой;	- преимущественно опосредованная связь теории с практикой, зачастую имеющая место абстрактность получаемых знаний для понимания школьниками;
- наличие возможности межвозрастного взаимодействия.	- возможность межвозрастного взаимодействия в ходе учебной деятельности младших школьников

	ограничена рамками классно-урочной системы.
--	---

«Дополнительное образование детей не является унифицированным, оно ориентировано не столько на удовлетворение общественной потребности в подготовке нового поколения к участию в производстве и культурной жизни страны, сколько на удовлетворение индивидуально-групповых потребностей, которые объективно не могут быть учтены при организации массового образования.

В этом заключается важнейший образовательно-культурный смысл дополнительного образования детей в отличие от основного образования, где доминирует адаптация, освоение заданных культурных образцов в виде определенных знаний, умений и навыков.

Особенности дополнительного образования содержат в себе возможности для формирования позитивной самооценки младшего школьника. Именно на этих особенностях мы делаем акцент, выбирая дополнительное образование в качестве формы организации внеурочной деятельности.

Пожалуй, одним из явных отличий является отсутствие "отметок". Восприятие оценки (как "отметки", числового коэффициента успеваемости) чрезвычайно травмирует психику младшего школьника. Благодаря социуму, школьная оценка очень быстро превращается из знака успеха (в познавательной деятельности) в знак, оценивающий личность ребенка в целом. Также оценка может обуславливать мотивы обучения, и, наоборот, от мотивов обучения может зависеть оценка. [53]. А в условиях дополнительного образования "отметок" нет, достижения ребёнка сравнивают не с требованиями стандарта, а с его предыдущими результатами, и в этом состоит преимущество дополнительного образования в плане формирования позитивной самооценки.

Для наиболее полного формирования представления о потенциале дополнительного образования как формы организации внеурочной деятельности в формировании позитивной самооценки у детей младшего школьного возраста, мы подробно изучили функции дополнительного образования. [30]. Охарактеризуем их.

Во-первых, это социальная функция, которая направлена на удовлетворение:

- социального спроса (требования социума, формирующиеся на стыке культуры, образования и здоровья населения);

- родительского спроса (занятость по времени, допрофессиональная подготовка, образование по дополнительным предметам, решение проблем неполной семьи, престижность занятий, здоровье);

- детского спроса - удовлетворение потребности познавательного и личностного развития, общение, досуг и времяпровождение. Детский спрос динамичен, поскольку он меняется в ходе развития ребенка, а также в зависимости от возраста и соответствующего ему типа ведущей деятельности;

- экономического спроса - возможность заработка (основного, дополнительного, с неполным рабочим днем и т.д.) для взрослых и допрофессиональная подготовка для детей;

- правоохранительного спроса - профилактика девиантного и асоциального, в том числе противоправного, поведения детей.

Во-вторых, это психологическая функция включает в себя такие подфункции, как:

- развивающая - создание образовательной среды, обеспечивающей условия для физического и психического развития детей (реализация детских интересов, приобретение умений и навыков. Ребенок, не имея возможности проявить себя в семейной и в школьной среде, может проявить себя в дополнительном образовании в плане развития и самоутверждения);

- компенсаторная - психологическая компенсация неудач в семье, в школе;

- релаксационная - возможность отдохнуть от регламентации поведения в семье и в школе;

- консультационная - для педагогов, родителей и детей.

В-третьих, это образовательная функция:

- образование по дополнительным предметам, т.е. предметам, дополнительным к стандартному перечню учебных предметов общеобразовательных учреждений. Например, судо- и авиамоделирование, спортивные секции, хореография и т.д.

- пропедевтика профессионального образования (например, дизайн-студия или детская телестудия);

- профессиональное самоопределение;

- обучение, которое удовлетворяет познавательный интерес ребенка;

И, наконец, в-четвертых, это социализирующая функция:

- общение со сверстниками, самоутверждение, самоопределение,

- проба себя в разных видах деятельности,

- обогащение общественным опытом,

- становление ребенка как личности, приобретение возможности и способности быть не только объектом, но и субъектом социальных взаимодействий. [30].

Таким образом, рассмотренные нами в этой главе теоретические основы организации процесса дополнительного образования для формирования позитивной самооценки у детей младшего школьного возраста позволяют сделать следующие выводы.

Во-первых, в условиях дополнительного образования дети обучаются, главным образом, «по интересам», и уже сам факт свободного выбора кружка или секции, а также свободного перехода в другой кружок ставят ребёнка в позицию субъекта, кроме того занятия интересной для ребёнка деятельностью способствуют формированию у него чувства компетентности.

Во-вторых, использование авторских учебных программ подразумевает построение учебного процесса с учётом индивидуальных особенностей детей и их образовательных потребностей.

В-третьих, реализация свободного выбора учащимся вида занятий и педагога также ставит ребёнка в позицию субъекта, так как он берет на себя ответственность за свой выбор.

В-четвертых, одним из значимых условий выступает отсутствие "отметок": в дополнительном образовании может присутствовать словесная оценка педагога, но актуальный результат сравнивают с прошлым результатом ребёнка, а не со стандартом.

В-пятых, социальная функция дополнительного образования, направленная на удовлетворение детского спроса - удовлетворение потребности познавательного и личностного развития, общение, досуг и времяпровождение - является значимой для формирования у младшего школьника позитивной самооценки, так как в общении с взрослыми и сверстниками идёт активное формирование Я - образа младшего школьника.

В-шестых, психологическая развивающая функция - создание образовательной среды, обеспечивающей условия для физического и психического развития детей - положительно направляет развитие аффективного и поведенческого компонентов самооценки.

В-седьмых, компенсаторная психологическая функция дополнительного образования - психологическая компенсация неудач в семье, в учебной деятельности направлена на сохранение равновесия психики и, следовательно, на формирование положительного Я - образа и компетентности в деятельности, осуществляемой в условиях дополнительного образования как формы организации внеурочной деятельности.

В-восьмых, релаксационная функция состоит в возможности отойти от регламентации поведения в семье и в учебной деятельности, даёт младшему школьнику эмоциональную разрядку, которая, безусловно, ему необходима в

условиях возрастания требований и изменившейся социальной ситуации развития.

В-девятых, социализирующая функция включает в себя общение со сверстниками, самоутверждение, самоопределение, в том числе - проба себя в разных видах деятельности, обогащение общественным опытом, становление ребенка как личности, приобретение возможности и способности быть не только объектом, но и субъектом социальных взаимодействий.

В-десятых, одним из факторов становления позитивного Я-образа ребёнка является осознание себя подлинным субъектом деятельности и развитие чувства компетентности в этой деятельности. В условиях дополнительного образования, как формы организации внеурочной деятельности, таким видом деятельности выступает творчество.

Выводы по первой главе

Анализ психолого-педагогической литературы позволил нам выявить сущность понятия «самооценка личности», под которым мы понимаем компонент самосознания, включающий наряду со знаниями о себе оценку личностью своих физических характеристик, способностей, нравственных качеств и поступков.

В нашем исследовании мы придерживаемся точки зрения о том, что выделяется 3 типа самооценки младшего школьника: адекватная самооценка; неадекватно завышенная самооценка; неадекватно заниженная самооценка.

Самооценка в нашем исследовании трактуется как средство и условие формирования «Я – концепции ребенка» и имеет свою структуру.

Структура самооценки состоит из двух компонентов – когнитивного и эмоционального. Когнитивный компонент отражает знания личности о себе, эмоциональный – ее отношение к себе.

Также самооценка выполняет важные для ребенка функции. Исследователи выделяют две основные функции: регулятивную и защитную. Регулятивная функция предполагает регулирование ребёнком собственной деятельности и поступков, исходя из уровня его притязаний. Защитная функция призвана поддерживать стабильность Я - концепции.

Проанализировав литературные источники, мы выявили сущность понятия «самооценка личности младшего школьника». Под самооценкой личности мы понимаем отношение младшего школьника к своим способностям, возможностям, личностным качествам, а также к своему внешнему облику.

В ходе исследования мы уточнили, что ведущим фактором становления адекватной самооценки ребёнка в младшем школьном возрасте является оценка педагога.

Также нами было учтено такое понятие, как «субъектность». Под субъектностью мы понимаем способность личности «быть стратегом своей деятельности», ставить и корректировать цели, осознавать мотивы, самостоятельно планировать действия и оценивать их соответствие поставленной цели.

Нами был обоснован выбор младшего школьного возраста для исследования, так как на этом возрасте этапе самооценка личности характеризуется наибольшей пластичностью, в силу чего возможно её качественное изменение

Именно младший школьный возраст сенситивен для формирования самооценки личности, так как ведущим фактором становления адекватной самооценки ребёнка в младшем школьном возрасте является оценка педагога, следовательно, мы еще можем оказать на нее позитивное воздействие.

В ходе анализа исследований нами был выявлен потенциал дополнительного образования как одной из форм организации внеурочной деятельности младших школьников, а также определены организационно-

правовые основы организации внеурочной деятельности в образовательной организации в соответствии с ФГОС НОО.

Нами сделан вывод, что формированию позитивной самооценки личности, как в дополнительном образовании, так и в организации внеурочной деятельности, уделяется недостаточно внимания, несмотря на значительное количество ресурсов и большой потенциал для этого, поэтому данная проблема остается актуальной.

Теоретическое обоснование проблемы обусловило необходимость организации опытно-экспериментальной работы, речь о которой пойдет в следующей главе.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗИТИВНОЙ САМООЦЕНКИ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1 Организационно-методические основы эксперимента

В этой главе мы представим организацию и результаты констатирующего эксперимента: цель, задачи, содержание, результаты исходной диагностики уровня самооценки личности младших школьников.

На основе изученного теоретического материала, имеющегося педагогического опыта учреждений и образовательных организаций нами, с использованием подобранных диагностических методик, был проведен констатирующий эксперимент.

Целью констатирующего эксперимента являлось исследование уровня самооценки личности младших школьников, как в различных видах деятельности, так и в целом, выявление уровня межличностных и межгрупповых отношений в классе, а также изучение содержательных характеристик самоотношения детей.

Для достижения поставленной цели нами были сформулированы следующие задачи:

1. Подобрать диагностические методики для проведения эксперимента.
2. Выявить исходный уровень самооценки личности младших школьников.
3. Изучить характер межличностных и межгрупповых отношений в классе.
4. Составить содержательные характеристики отношения детей к себе.

Констатирующий эксперимент состоял из четырех этапов:

1. Подбор диагностического инструментария
2. Проведение исходной диагностики
3. Анализ и обобщение полученных результатов
4. Разработка программы формирования позитивной самооценки личности детей младшего школьного возраста.

Базой констатирующего эксперимента послужила МАОУ «СОШ № 129» города Перми. Для проведения констатирующего эксперимента было привлечено 25 учащихся 2-го класса, из них только 13 учеников занимаются спортом, музыкой, посещают кружки, секции, являются активными учениками в школе.

Были использованы следующие методики:

1) Методика «Лесенка» В. Г. Щур, для изучения особенностей самооценки ребёнка, проявляющейся в деятельности, и уровня его притязаний (приложение 1).

2) Социометрия. (Дж. Морено) для выявления межличностных отношений в коллективе младших школьников и изучения положения каждого ученика в классном коллективе (приложение 2).

3) Тест Куна. Тест «Кто Я?» (М. Кун, Т. Макпартленд; модификация Т. В. Румянцевой), адаптированная для младших школьников, для изучения содержательных характеристик самоотношения личности (приложение 3).

4) Экспертный анализ уровня самооценки младших школьников классным руководителем (приложение 4).

Представим полученные результаты исследования наглядно.

Исходя из полученных результатов исследования по методике «Лесенка», мы определили, что у 18 чел. (что составило 72% от общего числа испытуемых) выявился высокий уровень самооценки по шкале «Я - ученик», у 7 школьников (что составило 28% от общего числа испытуемых) - средний уровень, при этом низкий уровень выявлен не был. (рис. 1).



Рисунок 1.

«Лесенка». Уровень самооценки по шкале «Я - ученик»

Изучая уровень самооценки по шкале «Я - друг», мы выяснили, что у 24 чел. (что составило 96% от общего числа испытуемых) самооценка по данной шкале на высоком уровне, и только у 1 испытуемого (что составило 4%) выявлен средний уровень самооценки по данной шкале. (Рис.2).

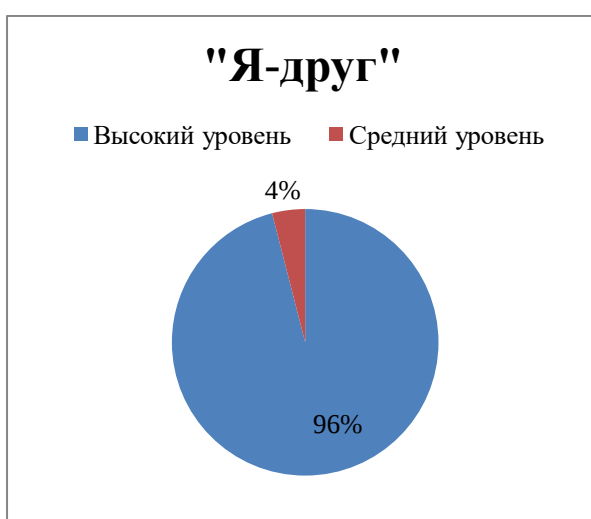


Рисунок 2.

«Лесенка». Уровень самооценки по шкале «Я - друг»

Полученные данные позволяют сделать вывод, что дети позитивно оценивают себя, как «умеющие дружить», как «хорошие друзья». Эти результаты также были подтверждены при подведении итогов методики «Социометрия», которые будут представлены далее.

Анализируя ответы испытуемых по шкале «Я - талант», мы получили следующие результаты. У 16 чел. (что составило 64% от общего числа испытуемых) был выявлен высокий уровень самооценки по данному показателю; 8 чел (32%) оценили себя, согласно среднему уровню, и у 1 чел. (4%) был зафиксирован низкий уровень самооценки по шкале «Я - талант». (Рис.3).



Рисунок 3.

«Лесенка». Уровень самооценки по шкале «Я - талант»

Исходя из полученных результатов применения методики «Социометрия», направленной на выявление характера межличностных отношений в коллективе, было установлено, что в статусе «Звезды» находятся 4 чел. (что составило 16% от общего числа испытуемых), из них 3 девочки и 1 мальчик; статус «Предпочитаемых» детей в классном коллективе имеют 7 чел. (что составило 28% от общего числа испытуемых), из них 6 девочек и 1 мальчик; и статус «Принятых» имеют 14 чел. (что составило 56% от общего числа испытуемых). Стоит отметить, что «непринятых» и «отвергнутых» детей в классе не было выявлено. (Рис.4)

Результаты, полученные нами в ходе проведения методики «Социометрия», позволили нам более эффективно организовывать фронтальные, индивидуальные и групповые занятия с учетом предпочтений детей и сформированных на данный момент в классе малых групп.



Рисунок 4.

Социометрия

На основе полученных результатов исследования по методике «Кто Я?» нами были составлены содержательные характеристики самоотношения личности. Методика была адаптирована нами для детей младшего школьного возраста следующим образом: Детям предлагалось дать как можно больше содержательных ответов на вопросы: «Кто я?», «Какой я?» без каких-либо ограничений по времени и по содержанию ответов.

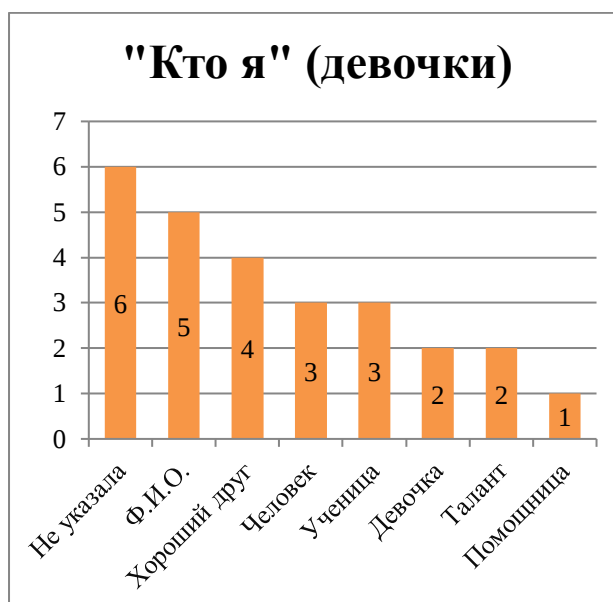


Рисунок 5.

Данные, отражающие ответы на вопрос «Кто я?» у девочек

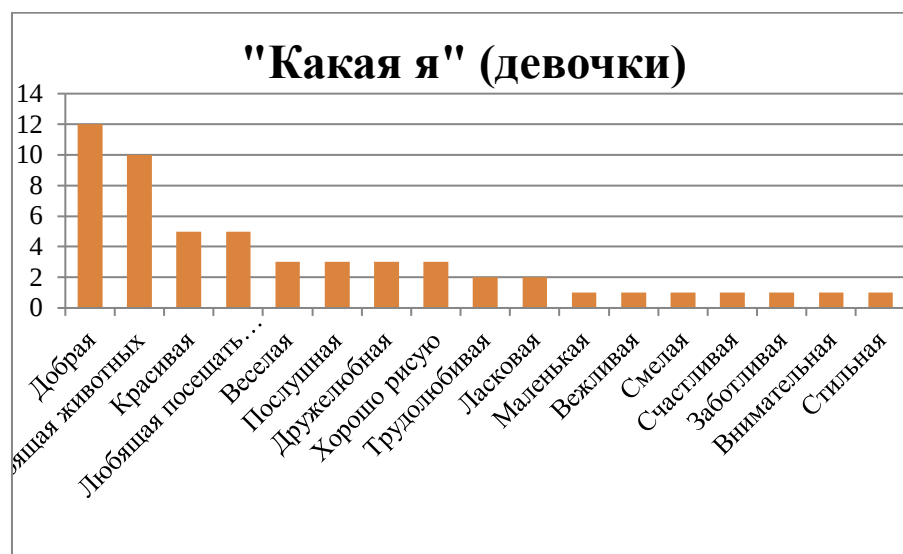


Рисунок 6.

Данные, отражающие ответы на вопрос «Какая я?» у девочек

На диаграммах представлены только положительные качества. Но необходимо отметить тот факт, что девочки отмечали у себя и отрицательные качества в незначительном количестве. Среди отрицательных качеств выделились такие, как: «Нетерпеливая, неаккуратная, пугливая, иногда нечестная». Наличие в ответах девочек отрицательных качеств говорит о зачатках развития критичности к себе, которая является важным условием для развития адекватной самооценки и положительной Я-концепции в будущем подростковом возрасте.

Представленные ниже результаты мальчиков позволяют сделать вывод о том, что у них, в отличие от девочек, менее развита критичность, они не выделяют у себя отрицательных качеств. Учитывая этот факт, в определенные занятия в рамках социально-педагогической программы мы включили упражнения, направленные на развитие критичности у младших школьников в какой-либо сфере деятельности.

Результаты, основанные на ответах мальчиков, показаны ниже на рисунках №7 и № 8.

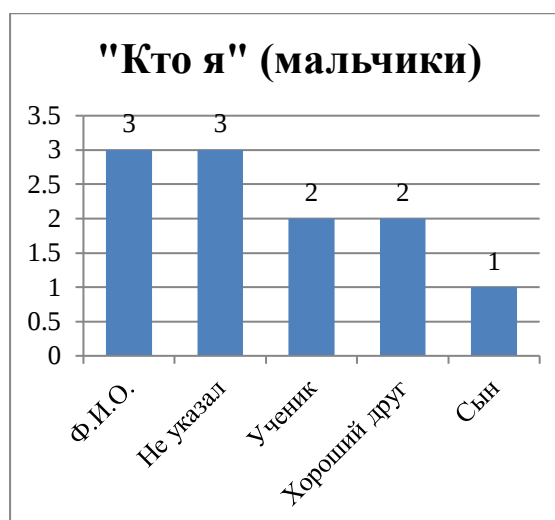


Рисунок 7.

Данные, отражающие ответы на вопрос «Кто Я?» у мальчиков

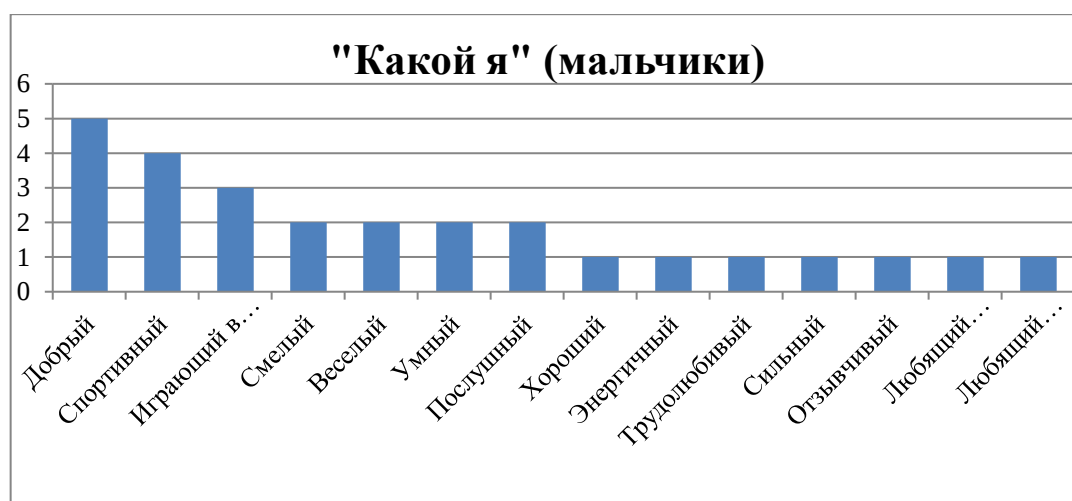


Рисунок 8.

Данные, отражающие ответы на вопрос «Какой Я?» у мальчиков

Таким образом, в целом по результатам диагностической методики «Кто Я?» можно сделать ряд выводов.

В большинстве своем дети выделяют у себя положительные качества, что является нормальным, учитывая, что для младшего школьника в норме характерна завышенная самооценка и недостаточное развитие критичности.

Заметим, что методика «Кто Я?» имеет возрастные ограничения и является наиболее эффективной при диагностической работе с испытуемыми младшего подросткового возраста и старше. Однако, её использование для нас оправдано тем, что она позволяет выявить ряд индивидуальных особенностей младших школьников и, что немаловажно, имеющих социальные роли каждого ребенка. Для формирования позитивной самооценки личности ребенку важно представлять себя в различных социальных ролях.

Для разностороннего взгляда на проблему и большей достоверности результатов нами было принято решение использовать метод экспертной оценки педагогами, классными руководителями уровня самооценки группы испытуемых. У экспериментального класса два классных руководителя, что позволило нам получить более объективные данные при экспертной оценке.

Педагогам было предложено соотнести каждого ученика с качественным описанием уровней самооценки, предложенных А. В. Захаровой: адекватная самооценка, неадекватно-завышенная самооценка, неадекватно-заниженная самооценка.



Рисунок 7.

**Экспертный анализ уровня самооценки детей классными
руководителями**

Классные руководители оценили испытуемых следующим образом: адекватной самооценкой обладают 16 чел. (что составило 64% от общего числа испытуемых); у 4 чел. (16%) была отмечена самооценка как неадекватно-заниженная и у 5 чел. (20%) самооценка была определена как неадекватно-завышенная.

Исходя из результатов констатирующего эксперимента, можно сделать вывод, что в младшем школьном возрасте важно обращать серьезное внимание на формирование позитивной самооценки личности, развитие рефлексии, расширять возможности понимания младшими школьниками своих социальных ролей, а также уделять внимание развитию критичности. В связи с этим нами была разработана социально-педагогическая программа «Город мастеров» как программно-методическое сопровождение процесса формирования позитивной самооценки младших школьников, описание которой представлено в следующем параграфе.

2.2 Содержание опытно-экспериментальной работы

В соответствии с целью и гипотезой исследования нами был проведен формирующий эксперимент, задача которого состояла в разработке и реализации социально-педагогической программы «Город мастеров» по формированию позитивной самооценки у детей младшего школьного возраста в процессе внеурочной деятельности в современной образовательной организации.

Программа была разработана на основе изучения научно-методической литературы, потенциальных возможностей внеурочной деятельности в образовательной организации, результатов констатирующего эксперимента, возможностей и особенностей детей возрастной группы 8-10 лет. В исследовании принимали участие младшие школьники, ученики 2-3 класса. Продолжительность реализации программы – с сентября 2017 г. по апрель 2018г.

Программа «Город мастеров» нацелена на содействие формированию позитивной самооценки детей младшего школьного возраста в условиях дополнительного образования как формы организации внеурочной деятельности, через проведение цикла творческих занятий, позволяющих обеспечить комплексный подход при формировании позитивной самооценки личности.

Для достижения поставленной цели нами были сформулированы следующие педагогические **задачи:**

1. Содействовать формированию позитивной самооценки личности у младших школьников по всем компонентам (когнитивный, эмоциональный).
2. Способствовать повышению уровня самооценки у детей с неадекватно заниженной самооценкой личности.
3. Формировать умения конструктивного взаимодействия в классе.
4. Развивать позитивное самоотношение у младших школьников.

При разработке и реализации программы мы руководствовались следующими **принципами:**

1. *Принцип демократизации* (предоставление обучающимся свободы для саморазвития).
2. *Принцип индивидуализации* (в процессе взаимодействия учитываются индивидуальные особенности каждого ребёнка при включении в различные виды деятельности, также учитываются такие свойства личности обучающегося, как его мировоззрение, сфера желаний и интересов).
3. *Принцип природосообразности* (занятия строятся с учетом пола, возраста ребенка; планирование деятельности в соответствии с актуальными в данном возрасте интересами и потребностями обучающихся).
4. *Принцип событийности* (на каждом занятии происходит что – то важное, а для каждого ребенка совершается некое открытие. Обеспечивается взаимосвязь развития творческих и познавательных способностей).

5. *Принцип доброжелательности и готовности помочь* (создание ситуаций успеха, создание условий для реализации существующих интересов школьников, пробуждение новых интересов).

6. *Принцип активности* (обязательная активность всех участников в упражнениях и принятие каждым на себя ответственности за результаты деятельности).

Реализация программы предусматривает **условия:**

Организационно-методические:

– разработанность содержания программы (планов-конспектов занятий, наличие дидактического и методического материала, раздаточного материала, необходимого диагностического инструментария и др.);

– регулярность проведения занятий; материал для мероприятий подобран в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями участников;

– созданы комфортные условия для проведения занятий.

Материально-технические:

– наличие техники (ноутбук, проектор и др.);

– подготовленность реквизита для занятий;

– наличие канцтоваров и др.

Планируемые результаты:

- повышение уровня сформированности самооценки личности у младших школьников по всем компонентам;

- повышение уровня самооценки у детей с неадекватно заниженной самооценкой личности;

- наличие у младших школьников знаний о том, что такое «талант» и что означает «быть талантливым»;

младшие школьники будут знать:

- что такое «талант» «творчество», «креативность» и что означает «быть талантливым»;

уметь:

- оценивать себя и продукты своей деятельности, принимать активное участие в творческой деятельности;
- конструктивно взаимодействовать с одноклассниками;

иметь представление:

- в чем талантлив каждый из них;

проявлять:

- интерес к самостоятельному творчеству и самореализации;
- личностные качества (посильная самостоятельность, активность).

Методы и методики отслеживания результатов реализации программы:

1. Включенное педагогическое наблюдение.
2. Анкетирование.
3. Устный и письменный опрос.
4. Рефлексия каждого занятия программы.
5. Проведение контрольной диагностики.
6. Творческие работы младших школьников.
7. Заполнение детьми «дневников настроения».

Программа «Город мастеров» включает в себя 11 занятий, разнообразных по форме проведения и содержанию.

Основные формы работы по формированию позитивной самооценки личности, предусмотренные программой:

1. Беседа, которая позволяет в атмосфере доверия обсудить различные вопросы.
3. Игровые методы, способствующие большей вовлеченности, создающие благоприятный эмоциональный фон для совместной работы.
4. Тренинговые упражнения, направленные на развитие рефлексии, формирование позитивного самоотношения.
5. Спектакль-молния, включающий элементы театральной постановки для побуждения младших школьников к активному включению в процесс

занятий и созданию ситуаций успеха для учащихся с неадекватно-заниженной самооценкой.

6. Технология «видеокейс», направленная на творческое решение проблемы и формирование умения анализа ситуации и принятия решения.

7. Упражнения с использованием сказкотерапии, позволяющие создать ситуацию успеха для учащихся с неадекватно-заниженной самооценкой.

8. Квест, способствующий максимальной вовлеченности всех учащихся, развивающий умение работать в команде.

Занятия программы были взаимосвязаны между собой и объединены в определенную логическую структуру.

Табл. 3

Тематический план занятий

Направление	№	Название занятия	Основная цель занятия	Форма проведения занятия	Формы и методы отслеживания результатов
Диагностический этап					
Диагностическое занятие	1	Диагностика	Проведение первичной диагностики	Фронтальное занятие, сбор информации	Включенное педагогическое наблюдение, анализ результатов диагностических методик.
Вводный этап					
Вводное занятие	2	«Давайте знакомиться!»	Знакомство с детьми; создание доброжелательной атмосферы на занятиях	Тренинг на знакомство. Занятие с использованием игровых методов работы: упражнения –	Включенное педагогическое наблюдение, рефлексия в конце занятия; Заполнение «Дневника настроения».

				игры на знакомство	
Вводное занятие	3	«Волшебство имени и цвета»	Активизация творческого потенциала ребенка, идентификация со своим именем, создание индивидуального бейджа	Тренинг на знакомство с элементами квеста. Занятие с использование м активных методов работы: упражнение «Паутинка имен», рисование, упражнение «Портрет имени», голосование	Анализ продуктов деятельности; Заполнение «Дневника настроения»
Вводное занятие	4	«Что такое талант?»	Знакомство с понятием «талант», анализ историй успеха талантливых детей, поиск талантов у каждого ребенка	Фронтальная форма работы. Технология «видеокейс»: просмотр видеороликов, обсуждение, упражнение «В чем я лучший».	Включенное педагогическое наблюдение; устный опрос, Заполнение «Дневника настроения»
Основной этап					
Развитие эмоционального компонента самооценки	5	«Сказка про Кита»	Создание ситуации успеха для ребенка с низкой самооценкой	Спектакль- молния. Спектакль по заранее написанному сценарию.	Включенное педагогическое наблюдение; Рефлексия на занятии; Заполнение

					«Дневника настроения»
Развитие эмоционального компонента самооценки	6	«Давайте поиграем»	Формирование позитивного самоотношения у детей через специальные тренинговые упражнения.	Работа в форме тренинга с элементами сказкотерапии. Создание ситуаций успеха.	Включенное педагогическое наблюдение; Рефлексия на занятии; Заполнение «Дневника настроения»
Развитие когнитивного компонента самооценки	7	«Кто такой Мастер?»	Развитие критичности и рефлексивной позиции	Фронтальная форма проведения занятия. Занятие с использованием метода «видеокейс»: просмотр видеоролика с последующим обсуждением.	Дискуссия на занятии; Заполнение «Дневника настроения»
Развитие когнитивного компонента самооценки	8	«Герб Города Мастеров»	Развитие навыков групповой работы, распределения ролей, развитие способности видеть вклад каждого	Работа в группах. Задача ребят – придумать, изобразить и «защитить» свой «Герб»	Включенное педагогическое наблюдение; Анализ продуктов деятельности; Рефлексия на занятии; Заполнение «Дневника настроения»
Заключительный этап					
Заключительное		«Дерево	Сплочение	Тренинг.	Анализ

занятие	9	желаний»	группы, подведение итогов, анализ психологического климата в коллективе	Занятие с использованием активных методов, коллективная и индивидуальная работа: рисование «Дерева», художественно-ручной труд (вырезание), слушание музыки	продуктов деятельности; Заполнение «Дневника настроения»
Заключительное занятие	10	«Книга мастеров»	Создание книги индивидуальных достижений воспитанников	Индивидуальная работа каждого, коллективный результат	Анализ продуктов деятельности; Заполнение «Дневника настроения»
Заключительно-диагностическое занятие	11	«Настоящие мастера!»	Подведение итогов, качественная оценка достижений каждого воспитанника, вручение призов, проведение контрольной диагностики	Фронтальная работа, поощрение.	Анализ результатов контрольной диагностики; Заполнение «Дневника настроения»

Все занятия были успешно проведены. В качестве примера представим

описание трех, которые, на наш взгляд, вызвали наибольший интерес у младших школьников.

Занятие 3. Вводное занятие «Волшебство имени и цвета»

Цель: Активизация творческого потенциала ребенка, идентификация со своим именем, создание индивидуального бейджа.

Задачи: 1. Стимулировать творческое самовыражение детей.

2. Снять напряжения.

3. Развивать уверенность в себе.

4. Развивать позитивную идентификацию со своим именем.

Оборудование: веревка (малярный скотч), гуашь, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки, стулья по числу детей и спокойная музыка, призы за лучшие бейджи, конфеты, мини-предсказания информация об имени (приложение 9), карта поиска сундука с тайнами имен, сундук с тайнами имен, образец индивидуального бейджа.

Ход занятия:

«Добрый вечер, ребята! Мне очень приятно всех вас снова видеть в нашем «Городе мастеров».

На наших занятиях мы будем много творить, фантазировать, узнаем много новых сказочных историй. Будем учиться слушать и понимать друг друга. А каждая наша встреча будет начинаться с приветствия, которое мы с вами придумали на прошлом занятии. Все помнят приветствие?

Ответы детей.

Так давайте же поприветствуем друг друга!

Приветствие.

Сегодня на занятии каждый из вас узнает тайну своего имени...

Звучит музыка

А сейчас устраивайтесь на стульчиках поудобнее, можете закрыть глаза, и я расскажу вам одну удивительную сказку.

Ну, так вот, слушайте! «В те далекие-далекие времена, когда нас с вами еще не было на свете, появилась в нашей Галактике чудесная сказочная

планета. И жили на той планете самые разные имена. Никто не видел, как они выглядели, но говорили, что они были прозрачны, как воздух, и серебрились переливами красочных огоньков. С первыми лучами солнца имена собирались на цветочной поляне и начинали рассказывать друг другу разные сказочные истории. И тогда поляну заполнял сладостный звук музыки, который просто завораживал. А еще имена любили путешествовать. Особенно нравилось им прилетать на нашу планету. Переливаясь разноцветными огоньками, они спускались на землю в то время, когда люди спали. И тогда всем снились прекрасные сны, ведь имена умели рассказывать интересные истории. А знали их они, уж поверьте, очень много. Людям так понравились эти волшебные существа, что они тоже стали придумывать себе имена. И оказалось, что так даже легче общаться друг с другом. Вот и до сих пор, когда рождается новый маленький человечек, родители дают ему имя. А если родители долго не могут решить, как назвать своего малыша, то на помощь прилетают имена со сказочной планеты и нашептывают им во снах свои истории. Так продолжается жизнь имен на земле».

Просыпаемся, открываем глазки.

Музыкальная пауза, концентрация внимания.

Слышите, волшебные звуки музыки уже встречают нас. Давайте присядем и подготовимся к встрече со своим именем. Закройте глаза и представьте себе, на что похоже ваше имя, как оно выглядит? Из чего оно сделано? Какие в нем есть цвета? Как оно пахнет? Как звучит?

А теперь, используя фломастеры, карандаши и пр., изобразите ваши имена, чтобы все могли не только слышать, но и увидеть ваши чудесные имена. У вас есть 15 минут». Условия: Ваше имя обязательно должно быть написано на бейдже, у бейджа должна быть рамка (демонстрация образца).

Дети создают индивидуальные бейджи, которые будут использоваться только на наших занятиях.

Включается спокойная музыка. В процессе работы детям сообщается, что осталась половина времени, одна минута, чтобы они успели завершить

начатое. После окончания работы дети садятся в круг и представляют свое имя. Вы молодцы! Вы были очень творческими и смогли познать тайну своего имени.

Сегодня я предлагаю вам попробовать разгадать тайну ваших имен. В нашем с вами Городе Мастеров есть Мост Имени, который назван как раз в честь той самой галактики и, если нам повезет, то мы сможем не только услышать наши имена, но и увидеть их.

Мост имени

А вы знаете, ребята, что Мост Имени невидимый и, чтобы по нему пройти, нужно его как-то обозначить. Для этого мы использовали специальный волшебный скотч. Но есть два условия: **Первое:** Пока кто-то один идет по мосту, остальные должны придумать ему ласковые имена. Например: Сергей – Серёжа, **Второе:** На Мосту Имени может находиться одновременно только один человек!

Голосование

По вашему желанию, дорогие ребята, проводим голосование за лучший бейджик! Чтобы никого не обидеть, выберем лучший бейджик мальчиков и лучший бейджик девочек. Начинаем голосование!

Сюрприз

А теперь: сюрприз! Это сундук с сокровищами. Внутри него и спрятаны тайны ваших имен и сладкие сокровища! Но получите вы их только после заполнения ваших дневничков!

Рефлексия: Заполнение индивидуального «Дневника настроения».

Поощрение, сладкие призы.

Эмоциональное состояние группы детей на занятии в целом можно было охарактеризовать как позитивное, это можно пронаблюдать в Цветограмме (прил. 5). Ребята активно проявляли себя, задавали вопросы. Большинству детей удалось активизировать свой творческий потенциал во время творческой работы. Нестандартные формы и приемы, использованные на занятии, удивили и заинтриговали ребят. Конечно, нашлись и те, кто мог

бы проявить себя на данном занятии, но не сделал этого, таких ребят было двое: Алиса С. и Данил С. Алиса на последующих занятиях адаптировалась и начала принимать активное участие, а Данил проявил себя в большей степени пассивно. В ходе беседы с классным руководителем были получены дополнительные сведения о мальчике, согласно которым пассивность - его личностная черта.

Занятие 6. Занятие «**Давай поиграем!**», направленное на развитие эмоционального и когнитивного компонентов самооценки.

Цель: Формирование положительного самоотношения у детей с помощью специальных тренинговых упражнений.

Задачи:

1. Создать ситуации успеха для детей с низким уровнем самооценки.
2. Формировать навыки общения и навыки групповой и коллективной работы.

Оборудование: большой стул, скатерть, лента, корона, заготовленные заранее сказки про детей с заниженной самооценкой (приложение 7), белые листы бумаги, цветные карандаши, фломастеры.

Ход занятия:

Здравствуйте, дорогие мастера! Я очень рада снова видеть вас всех вместе! Давайте начнем нашу работу! Поприветствуем друг друга с помощью нашего коронного приветствия!

Традиционная процедура приветствия.

Сегодня, как вы уже догадались, мы с вами будем играть. Но ведь играть можно не только с мячиком или лопаткой, но и с красками. С этого и начнем! Прошу вас занять места за столами, приступим.

Упражнение "Волшебный стул"

Цель: способствовать повышению самооценки ребенка, улучшению взаимоотношений между детьми.

Это упражнение можно проигрывать с группой детей на протяжении длительного времени. Предварительно взрослый должен узнать "историю" имени каждого ребенка - его происхождение, что оно означает. Кроме этого надо изготовить корону и "Волшебный стул" - он должен быть обязательно высоким.

Взрослый заранее заготавливает сказки про детей, которые, согласно экспертной оценке классных руководителей, имеют неадекватно-заниженную самооценку личности. Тот, кого приглашают сесть на трон, становится принцем или принцессой. На протяжении всего рассказа об его имени он сидит на троне в короне. Провожают принца или принцессу аплодисментами.

Приглашаются по очереди: *Майя Л., Вика Б., Миша С., Даша О., Мадина Ш.*

Зачитывание сказок

В конце игры можно предложить детям придумать разные варианты его имени (нежные, ласкательные). Можно также по очереди рассказать что-то хорошее о принце или принцессе.

Упражнение "Ладонка"

Каждый обводит на листе бумаги контур ладони. В центре пишет свое имя, в каждом пальце что-то, что нравится в себе самом. Затем лист передают соседу справа, он в течение 30 секунд пишет на листе (снаружи ладони), что ему нравится в человеке, хозяине ладони. Так через весь круг. Хозяину лист возвращается в перевернутом виде. Позитивная обратная связь, возможность выражения позитивных эмоций.

Вопросы для обсуждения:

Когда ты был принцем/принцессой, что ты чувствовал/а?

Как бы ты дополнил(а) сказку про себя?

Кому из ребят мы сегодня скажем «спасибо»?

У кого на ладошке ещё осталось место для добрых слов? Давайте прямо сейчас подумаем, что можно ещё написать ему?

Рефлексия. Заполнение индивидуального дневника настроения

Занятие 10. Заключительное занятие «Книга мастеров»

Цель: Создание книги индивидуальных достижений воспитанников.

Задачи: 1. Обратить внимание ребят на достижения каждого воспитанника, повышение самооценки.

2. Создать благоприятный эмоциональный фон на занятии.

3. Сплотить коллектив воспитанников, подводя итоги большой коллективной работы.

Оборудование: обложка и заготовки для страниц «Книги мастеров», канцелярские принадлежности, фотографии детей.

Ход занятия:

Здравствуйте, дорогие мастера! Я очень рада снова видеть вас всех вместе! Давайте начнем нашу работу! Поприветствуем друг друга с помощью нашего коронного приветствия!

Традиционная процедура приветствия.

Сегодня, дорогие мастера, я предлагаю каждому из вас написать про себя сказку! Очень важно в своей сказке описать все-все свои хорошие качества, все-все достижения. Девочки могут представить, что они – прекрасные принцессы, мальчики – храбрые воины, мужественные рыцари. Может быть, в сказке у вас будут супер-способности, какие-либо волшебные фантастические предметы, волшебные палочки, мантии, живая вода, золотые яблоки.

Подумайте, каким персонажем в сказке вы могли бы быть, какие персонажи будут вас окружать.

Видите эту красивую обложку? Это обложка для нашей книги, которая получится из всех ваших сказок. Это будет настоящая «Книга Мастеров»!

Для каждого ученика заранее изготавливается своя именная страница в Книге Мастеров, которая содержит фотографию учащегося и его имя. Задача

каждого – вспомнить все свои достижения за 3 года учебы в школе и оформить их на страничке под своей фотографией.

Также страничка каждого ученика дополняется сказкой, которую он сам про себя сочинил.

Ребята пишут сказки на страницах книги, украшают каждый свою страницу и все сказки скрепляются в общую книгу. При желании авторов, сказки можно озвучить.

Рефлексия: Заполнение индивидуального «Дневника настроения».

В процессе реализации программы при проведении конкретных занятий, в частности, мы столкнулись со следующими трудностями: отсутствие у некоторых учеников склонности к самораскрытию, уверенности в себе, зажатость, застенчивость, отсутствие интереса к происходящему. В основном, именно у этих учеников классные руководители в ходе экспертной оценки определили низкий уровень самооценки личности.

Для решения проблем мы стремились к созданию на занятиях атмосферы открытости, доверительности, творчества. Правила, которые были озвучены младшим школьникам: взаимоуважение, отсутствие критики к продуктам деятельности ребят и их высказываниям.

В результате ребята с заниженной самооценкой становились все более открытыми, уверенными в своих силах.

Следует отметить, что на протяжении всей опытно-экспериментальной работы мы вели непрерывное наблюдение за всеми участниками. И можно отметить, что изначально некоторые школьники опасались идти на контакт, но по ходу занятий они активно включались в работу.

В соответствии с разработанной программой, мы раскрыли содержание трёх занятий, нацеленных на формирование позитивной самооценки у детей младшего школьного возраста в процессе внеурочной деятельности.

Общий анализ результатов формирующего этапа исследования по итогам реализации программы представлен в следующем параграфе.

2.3 Анализ и обобщение полученных результатов

На заключительном этапе экспериментальной работы было проведено повторное исследование, в ходе которого решалась задача проверки эффективности программы «Город мастеров» по формированию позитивной самооценки у детей младшего школьного возраста в процессе внеурочной деятельности.

Для определения эффективности проведенной работы, мы использовали аналогичный комплекс методик, что и в констатирующем эксперименте: методика «Лесенка» В. Г. Щур, адаптированная для изучения особенностей самооценки младших школьников в деятельности и уровня притязаний (прил. 1); Социометрия. (Дж. Морено) для выявления межличностных отношений в коллективе младших школьников и изучения положения каждого ученика в классном коллективе (прил. 2); тест Куна «Кто Я?» (М. Кун, Т. Макпартленд; модификация Т. В. Румянцевой), адаптированная для младших школьников для изучения содержательных характеристик самоотношения личности (прил. 3); а также экспертный анализ уровня самооценки младших школьников классным руководителем (прил. 4).

Также дополнительно нами был разработан «Дневник настроения» (прил.8) для рефлексии каждого занятия, который включает экспресс-методики: диагностика настроения по А. Н. Лутошкину «Эмоциональная цветопись» (прил.5) и Мониторинг измерения социально-психологического климата в классном коллективе (прил.6).

В контрольной диагностике принимали участие те же ученики теперь уже 3-го класса МАОУ «СОШ № 129» города Перми (25 человек) и 2 педагога.

Методика «Лесенка» В. Г. Щур. Анализируя полученные результаты исследования по методике «Лесенка», мы определили, что у 13 чел. (52%) выявлен высокий уровень самооценки по шкале «Я - ученик», у 12 школьников (48%) - средний уровень, при этом низкий уровень выявлен не был (рис. 1).

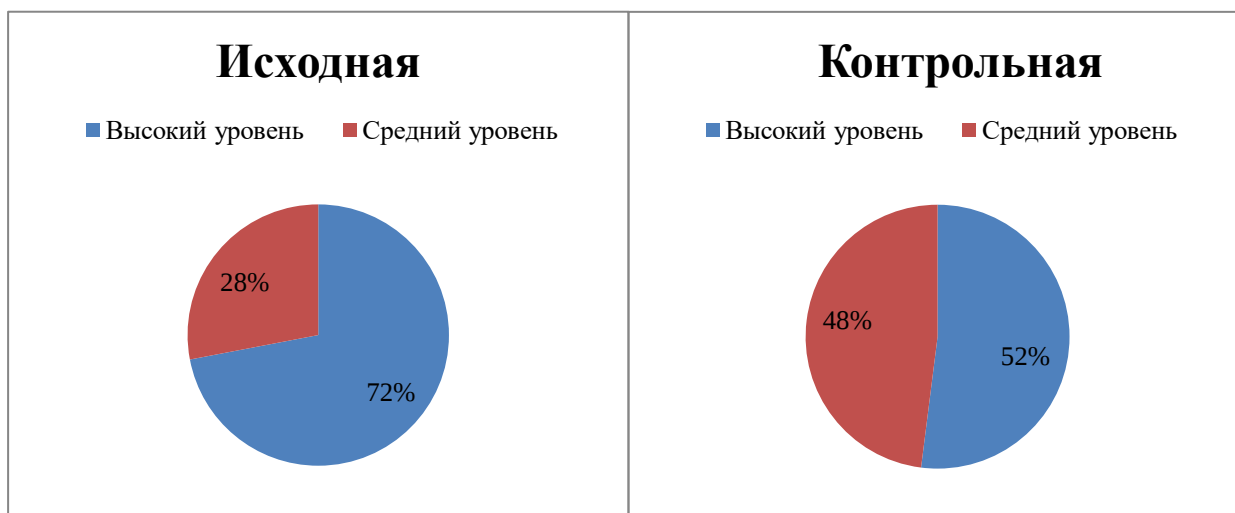


Рисунок 9.

Методика «Лесенка»

На основании полученных данных можно сделать вывод о том, что по итогам реализации программы «Город мастеров» наблюдается увеличение средних показателей на 12%, что говорит о повышении уровня притязаний и, соответственно, о стремлении уровня самооценки к адекватному, что характерно для детей в возрасте 9-10 лет. Развитие уровня критичности также является важным аспектом для формирования субъектности у младших школьников, из этого следует вывод о том, что наша программа дала положительный эффект для развития самооценки младших школьников.

Изучая уровень самооценки по шкале «Я - друг», мы выяснили, что у 21 чел. (84%) самооценка по данной шкале на высоком уровне, и у 4 (16%) испытуемых выявлен средний уровень самооценки. (Рис.2).

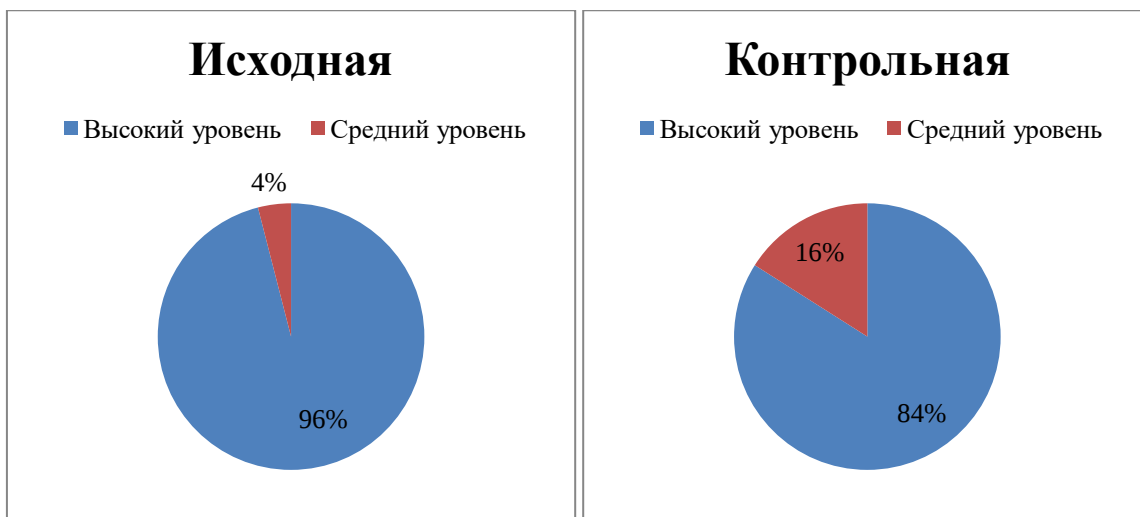


Рисунок 10.

Уровень формирования самооценки по шкале «Я-друг»

Опираясь на результаты данной диагностики, следует сделать вывод о том, что мы вновь видим увеличение среднего значения уровня самооценки младших школьников, что говорит о тенденции к формированию адекватной самооценки в будущем.

Следует отметить, что ученики описывают себя, как «хороших друзей», то есть сохраняется тенденция к позитивной самооценке в дружеских, межличностных отношениях. Эти результаты также были подтверждены при анализе шкал социально-психологического климата в классе, результаты которого представлены далее.

Анализируя ответы испытуемых по шкале «Я - талант», мы получили следующие результаты. У 19 чел. (76%) был выявлен высокий уровень самооценки по данному показателю; 6 чел (24%) показали средний уровень, отметим, что низкий уровень самооценки по шкале «Я - талант» выявлен не был. (Рис.3).

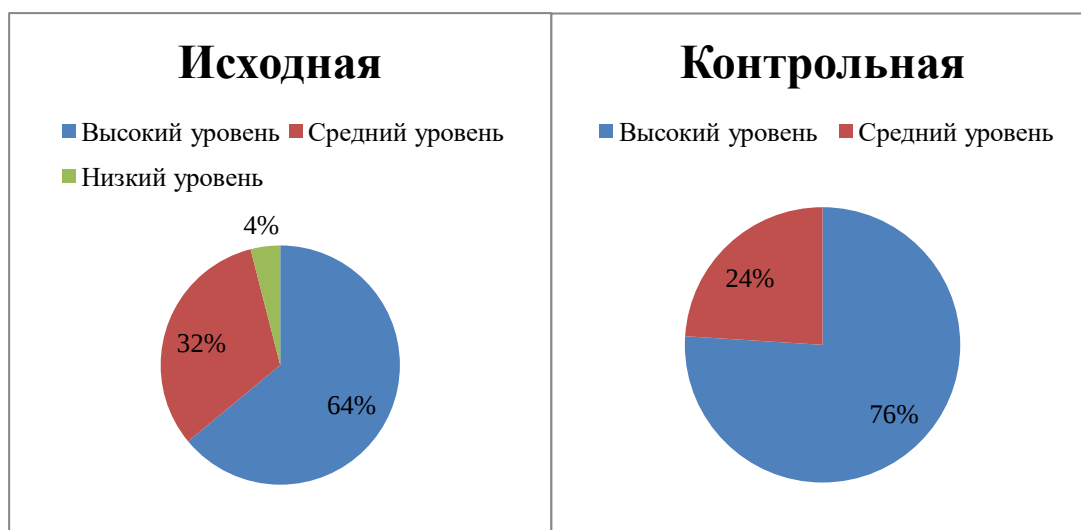


Рисунок 11.

Уровень формирования самооценки по шкале «Я-талант»

На основании полученных данных можно сделать вывод о том, что по итогам реализации программы «Город мастеров» наблюдаются положительные изменения. Произошли позитивные изменения самооценки личности у младших школьников по шкале «Я - талант». Так, со среднего до высокого вырос уровень самооценки у 3 человек (12%) и у 1 человека (4%) констатирован средний уровень взамен низкого. Количество испытуемых с низким уровнем снизилось до нуля.

Социометрия (Дж. Морено). По результатам методики «Социометрия» количество «звезд» в классе осталось прежним - 4 человека (16%), однако количество «предпочитаемых» учащихся увеличилось с 6 (28%) до 8 человек (32%), соответственно уменьшилось число «принятых» до 13-ти человек (52%).



Рисунок 12.

Результаты методики «Социометрия»

Полученные результаты свидетельствуют о развитии у младших школьников навыков конструктивного взаимодействия и о позитивных тенденциях развития классного коллектива.

Тест Куна «Кто Я?». Исходя из полученных результатов методики «Кто Я?» были выявлены содержательные характеристики самоотношения личности младших школьников.

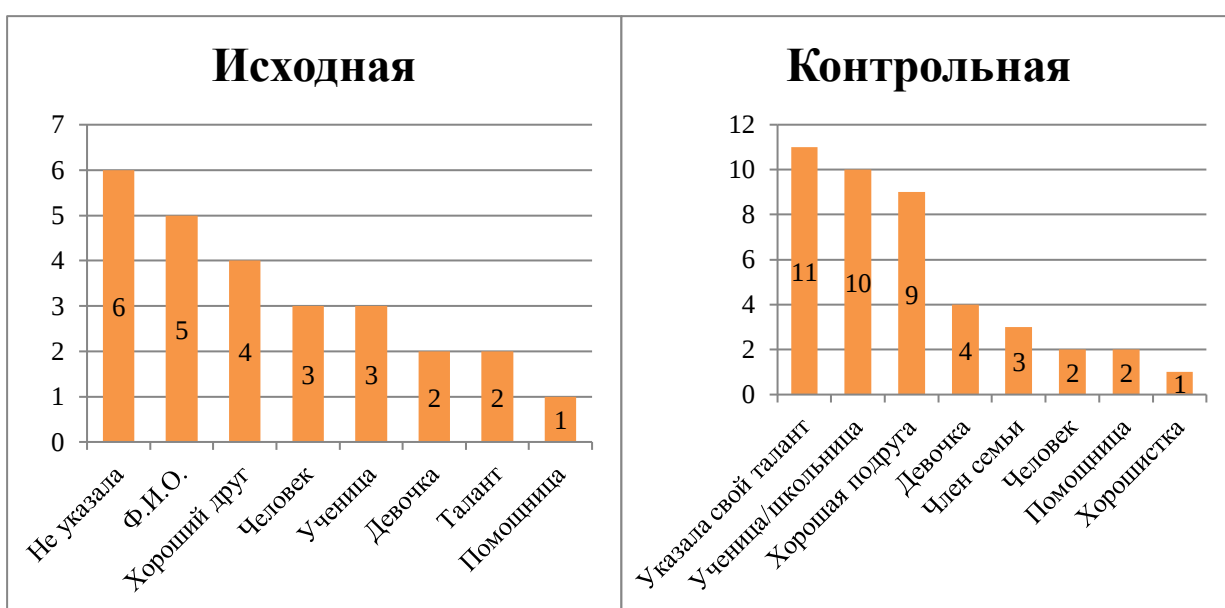


Рисунок 13.

Данные, отражающие ответы на вопрос «Кто я?» у девочек

На основе полученных данных можно сделать вывод о том, что программа «Город мастеров» эффективна, так как девочки отмечают у себя такие содержательные характеристики самоотношения личности, как: Танцовщица (2 чел) , Лыжница (2 чел.), Гимнастка (2чел.), Художник (2 чел.), Швея (2 чел.), Футболистка (1 чел.), Музыкант (1 чел), на диаграмме они представлены в первой колонке «Указала свой талант». Одной из подзадач нашей программы мы ставили поиск талантов у каждого ребенка, и большинство девочек отмечало, в какой сфере они могли бы проявить себя, в этом мы также достигли положительных результатов.

Анализируя данные, полученные в ходе контрольной диагностики по аспекту «Кто я?», мы пришли к выводу, что девочки, в основном, отмечают в числе своих позитивных качеств такие, как «добрая», «умная», «дружелюбная», и в меньшей степени внешние свойства («красивая», «спортивная», «активная» и др.), что свидетельствует о качественном улучшении самооценки личности.

На диаграммах представлены позитивные качества, отмеченные девочками, при ответе на вопрос «Какая я?» (рис. 6). Количество позитивных качеств, отмечаемых девочками, увеличилось, и расширился спектр охватываемых идентичностей, что свидетельствует о положительном эффекте формирующего эксперимента.

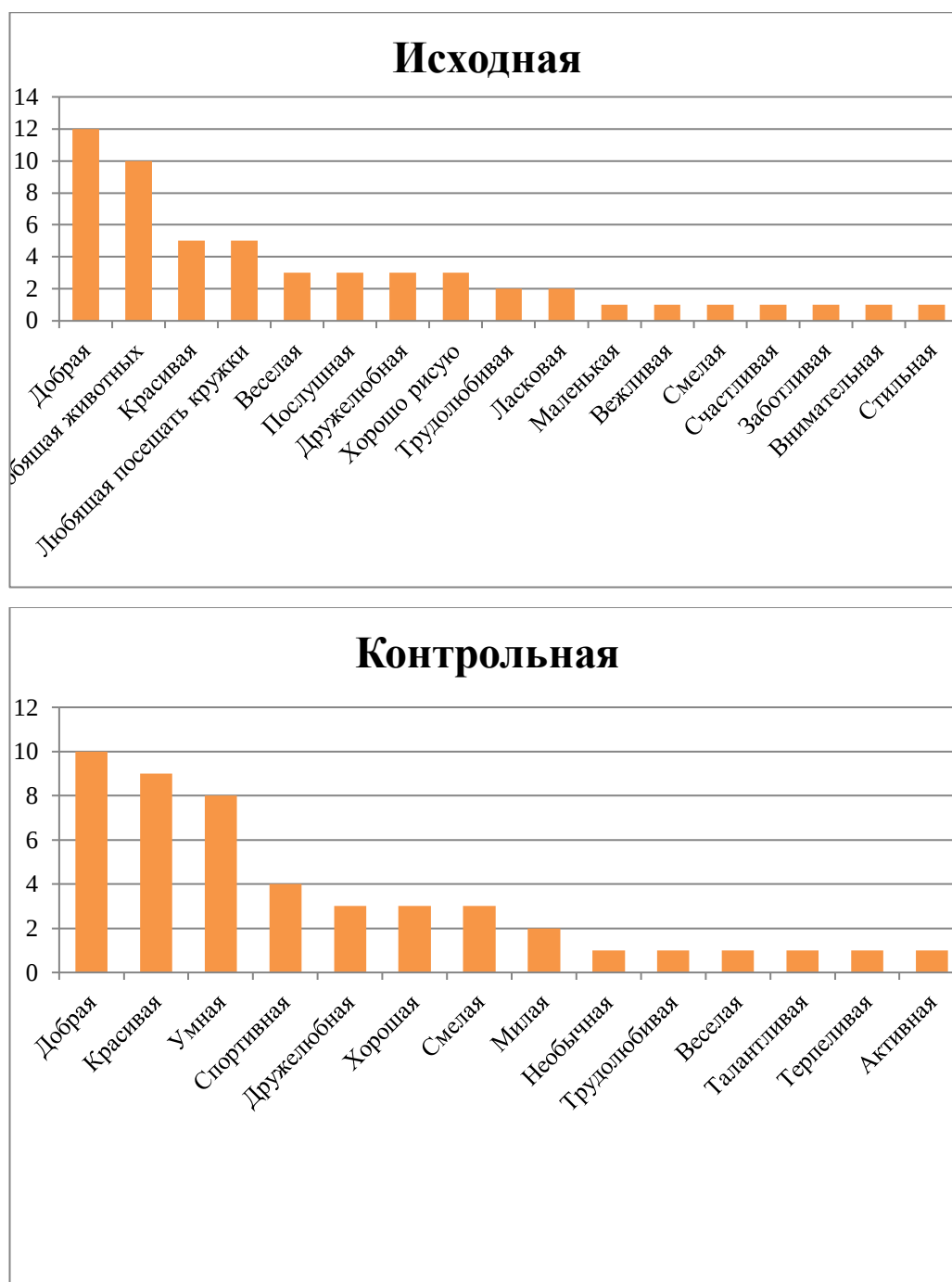


Рисунок 14.

Данные, отражающие ответы на вопрос «Какая Я?» у девочек

Но необходимо отметить тот факт, что девочки отмечали и свои отрицательные качества в незначительном количестве. Среди отрицательных качеств выделились такие, как: «Хитрая, лентяйка». Наличие в ответах девочек отрицательных качеств свидетельствует о зачатках развития критичности к себе, которая является важным условием для развития

адекватной самооценки и позитивной Я-концепции в будущем в подростковом возрасте.

На основании данных, отражающих ответы на вопрос «Кто я» (рис. 7) были выявлены следующие тенденции.

У мальчиков наблюдается увеличение количества социальных ролей и статусов, которые они отмечают. Также мы видим в ответах более широкий спектр идентичностей по сравнению с первичной диагностикой. Проявился важный для нашего исследования аспект «Указал свой талант», что говорит об эффективности занятий.

Результаты ответа на вопрос «Какой я» (рис. 8) у мальчиков тоже имеют позитивный характер, они меньше отмечают у себя негативных качеств. Им также характерно расширение списка идентичностей, что свидетельствует о позитивных тенденциях развития самооценки личности.

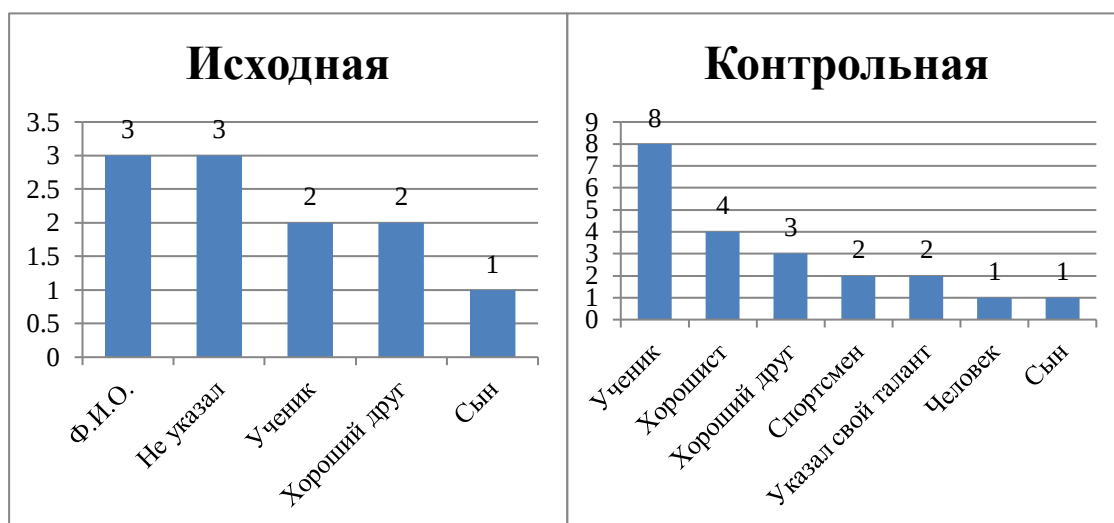


Рисунок 15.

Данные, отражающие ответы на вопрос «Кто Я?» у мальчиков

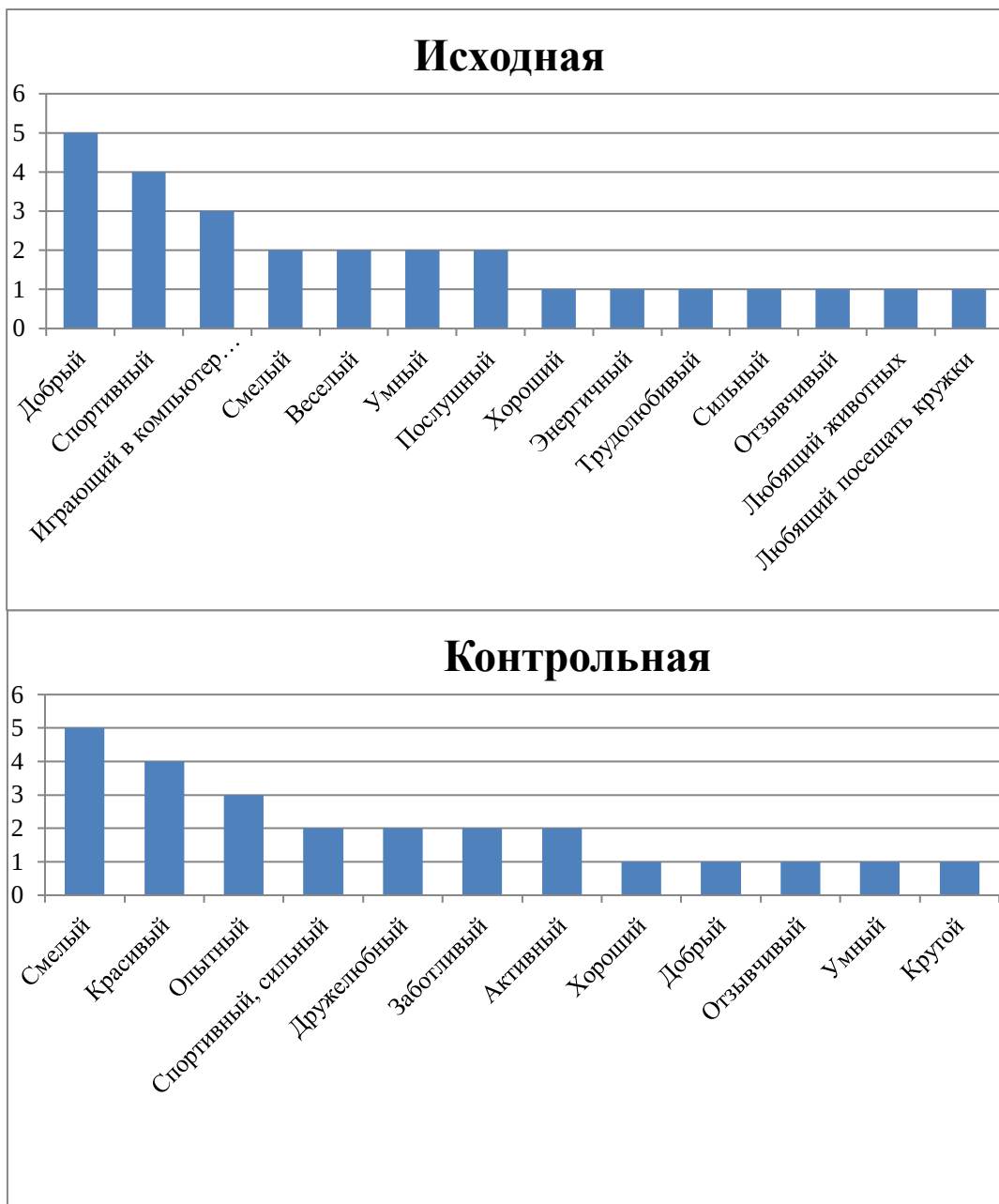


Рисунок 16.

Данные, отражающие ответы на вопрос «Какой Я?» у мальчиков

Экспертный анализ уровня самооценки детей классным руководителем.

Исходя из полученных результатов, мы видим, что, по мнению классных руководителей, у отдельных детей существенные позитивные изменения самооценки (табл.4).

По мнению классных руководителей, по итогам реализации программы адекватной самооценкой обладают 9 чел. (36%); у 3 чел. (12%) была определена неадекватно-заниженная самооценка и у 11 чел. (44%) была

обозначена завышенная самооценка и 2 человека (8%), по мнению экспертов, находятся на переходном этапе формирования самооценки.

Табл. 4

***Сравнительная таблица экспертного анализа уровня самооценки
детей классными руководителями***

Имя , Фамилия	Исходная диагностика	Контрольная диагностика
Вика Б.	адекватная	адекватная
Алёна В.	адекватная	высокая
Жора Г.	заниженная	адекватная
Максим Е.	адекватная	высокая
Алиса Е.	адекватная	адекватная
Настя К.	высокая	высокая
Катя К.	адекватная	высокая
Майя Л.	адекватная	переходный этап
Денис М.	адекватная	заниженная
Алина М.	адекватная	адекватная
Лера О.	адекватная	высокая
Даша О.	заниженная	адекватная
Северьян П.	адекватная	адекватная
Сергей П.	высокая	высокая
Диана С.	высокая	высокая
Данил С.	адекватная	адекватная
Миша С.	заниженная	заниженная
Алиса С.	адекватная	переходный этап
Кирилл С.	адекватная	адекватная
Алина С.	адекватная	высокая
Анна С.	адекватная	заниженная

Дима С.	высокая	высокая
Сабрина С.	высокая	высокая
Диана Ф.	высокая	высокая
Мадина Ш.	заниженная	адекватная

Диагностика настроения по А. Н. Лутошкину «Эмоциональная цветопись».

Исходя из анализа цветограммы (прил. 5), следует сделать вывод о том, что на занятиях, проводимых в рамках социально-педагогической программы «Город мастеров», по формированию позитивной самооценки у детей младшего школьного возраста в процессе внеурочной деятельности у детей преобладало радостное или спокойное настроение. Это свидетельствует о том, что нам удалось создать атмосферу доверия, открытости, творчества и создать условия для раскрытия творческих способностей младших школьников.

Мониторинг социально-психологического климата в классном коллективе (прил. 6)

Согласно полученным данным, среднее значение психологического климата в классном коллективе равно 4 баллам из 5-ти возможных, что соответствует ситуативно-благоприятному психологическому климату класса.

Контрольный срез и его сравнение с исходными результатами позволили зафиксировать положительные изменения в формировании позитивной самооценки личности у детей младшего школьного возраста в процессе внеурочной деятельности

На наш взгляд, сравнительный анализ результатов опытно-экспериментальной работы позволяет утверждать, что организация эксперимента по созданию педагогических условий для формирования позитивной самооценки личности у детей младшего школьного возраста в процессе внеурочной деятельности обеспечивает положительную динамику.

Практика показала, что формирование позитивной самооценки личности - процесс длительный и индивидуальный, тем не менее, общая тенденция положительных изменений прослеживается весьма четко.

Выводы по второй главе

Во второй главе дано описание констатирующего эксперимента, целью которого является исследование уровня самооценки личности младших школьников, как в различных видах деятельности, так и целом, выявления уровня межличностных и межгрупповых отношений в классе, а также изучение содержательных характеристик отношения детей к себе.

Анализ результатов исходной диагностики показал, что у части младших школьников самооценка личности находится на низком уровне, а содержательные характеристики самоотношения личности представлены слабо.

В связи с этим была разработана и реализована социально-педагогическая программа «Город мастеров» по формированию позитивной самооценки у детей младшего школьного возраста в процессе внеурочной деятельности.

Программа «Город мастеров» включала в себя 11 занятий, которые взаимосвязаны между собой и объединены в определенную логическую структуру.

Основными формами работы по формированию позитивной самооценки личности у младших школьников являлись: беседа, игры, тренинги, спектакль-молния, квест. Также в работе применялись технология «видео-кейс» и метод сказкотерапии.

В качестве примера в параграфе нами было представлено описание трех занятий, которые на наш взгляд, вызвали наибольший интерес у младших школьников.

По итогам реализации программы было проведено повторное исследование, в ходе которого решалась задача проверки эффективности социально-педагогической программы «Город мастеров» по формированию позитивной самооценки у детей младшего школьного возраста в процессе внеурочной деятельности.

Анализ результатов контрольной диагностики помог выявить, что По итогам реализации социально-педагогической программы «Город мастеров», уровень самооценки по шкале «Я - талант», уровень самооценки детей с заниженной самооценкой показали положительную динамику. Количество младших школьников, имеющих в классе статус «предпочитаемых», увеличилось; а количество, имеющих статус «принятых», уменьшилось. Также исследование психологического климата в классе отражает позитивные тенденции.

Кроме того, увеличилось количество учащихся, у которых расширился спектр социальных ролей.

После проведения занятий для младших школьников стали значимы знания о том, что такое «талант» и что означает «быть талантливым».

Они имеют представление, что такое «талант» и «творчество», «креативность». Они знают, в чем-то смогут успешно проявить себя и готовы искать, как это сделать.

Таким образом, сравнительный анализ свидетельствуют об эффективности разработанной социально-педагогической программы «Город мастеров» по формированию позитивной самооценки у детей младшего школьного возраста в процессе внеурочной деятельности на базе МАОУ «СОШ № 129» города Перми.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Формирование позитивной самооценки личности детей младшего школьного возраста не может быть осуществлено без создания специальных условий, которые могут быть созданы для подрастающего поколения.

Анализ проделанной работы по формированию позитивной самооценки личности детей младшего школьного возраста позволил нам сделать некоторые выводы.

В ходе проведённого нами исследования нам удалось решить поставленные задачи, а именно:

1. Проанализировать специфику формирования самооценки в младшем школьном возрасте.
2. Определить организационно-правовые основы организации внеурочной деятельности в образовательной организации по ФГОС НОО.
3. Актуализировать потенциал дополнительного образования, как одной из форм организации внеурочной деятельности, для развития позитивной самооценки младших школьников.
4. Разработать и реализовать программу формирования позитивной самооценки в условиях дополнительного образования как формы организации внеурочной деятельности.
5. Проанализировать и обобщить результаты формирующего эксперимента.

На основании анализа специальных теоретических источников нами были охарактеризованы сущность и содержание основных понятий по проблеме исследования. Мы рассмотрели основные задачи, функции, которые выполняет самооценка в формировании личности ребенка. Нами была изучена сущность понятий «самооценка личности», «самооценка младшего школьника», «субъектность». Дано обоснование и приведены доказательства, почему именно в младшем школьном возрасте целесообразно сопровождать процесс формирования позитивной самооценки личности.

Теоретическое обоснование проблемы формирования позитивной самооценки детей младшего школьного возраста, а также проведение диагностики, направленной на выявление уровня формирования самооценки личности, позволили нам разработать социально-педагогическую программу «Город мастеров» по формированию позитивной самооценки личности детей младшего школьного возраста в процессе внеурочной деятельности.

Реализация социально-педагогической программы предполагала проведение 11 занятий, которые взаимосвязаны между собой и объединены в определенную логическую структуру.

Основными формами работы по формированию позитивной самооценки личности у младших школьников являлись: беседа, игры, тренинги, спектакль-молния, квест. Также в работе применялись технология «видеокейс» и метод сказкотерапии.

Реализация социально-педагогической программы по формированию «Город мастеров» по формированию позитивной самооценки личности детей младшего школьного возраста в процессе внеурочной деятельности оказалась весьма эффективной, что подтверждено результатами контрольной диагностики. В целом, можно отметить, что учащиеся с большим интересом и увлеченностью участвовали в мероприятиях, поскольку они проходили не традиционно, а с использованием игровых элементов и творческих упражнений.

На последующих занятиях прослеживалась уверенность детей, они чувствовали себя свободно, шли на контакт, смело задавали вопросы.

По окончании эксперимента нами была проведена контрольная диагностика, анализ результатов которой подтвердил положительную динамику показателей самооценки личности детей младшего школьного возраста.

Поэтому, на наш взгляд, социально-педагогическая программа «Город мастеров» по формированию позитивной самооценки личности детей

младшего школьного возраста в процессе внеурочной деятельности успешно реализована.

Таким образом, на основе теоретического исследования и опытно-экспериментальной работы цель была достигнута, а гипотеза исследования получила свое подтверждение.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. *Акулова О.В.* Образование как средство развития ключевых компетентностей школьника. // Профиль развития в программе дополнительного образования. СПб., 2001. – С. 41.
2. *Архиреева Т.В.* Системный подход к пониманию структуры Я–концепции и закономерностей ее развития в детском возрасте // Культурно–историческая психология. 2008. № 4. С. 48–55.
3. *Баранова, Ю.Ю.* Моделируем внеурочную деятельность обучающихся. Методические рекомендации: пособие для учителей общеобразовательных учреждений // Ю. Ю. Баранова, А. В. Кисляков, М. И. Солодкова и др. - М.: Просвещение, 2013. - 96 с.
4. *Башкова Т. Н.* Формирование субъектности младших школьников в условиях педагогического взаимодействия.: дис... канд. пед. наук: / 07.00.03: защищена 22.01.09: утв. 15.07.09. - М., 2009. - 160 с.
5. *Бернс. Р.* Развитие Я - концепции и воспитание: Пер. с англ/Общ, ред. Парамонова Н. И, Дорогова Л. И.—М.: Издательская группа «Прогресс», 1986.— 420 с.
6. *Божович Л. И.* Личность и ее формирование в детском возрасте. — СПб. [и др.] : Питер, 2008. — 398 с. — (Мастера психологии). — Библиогр.: с. 386-389.
7. *Бондаревская, Е.В.* Воспитание как возрождение человека культуры в нравственности // Педагогика начального образования. учеб. Пособие. - Ростов н/Д., 2005 - 87 с.
8. *Бруднов А.К.* Развитие дополнительного образования детей РФ: поиск, опыт, находки // Принципы обновления программного обеспечения в УДО: Тезисы и материалы Всероссийской науч.-практич. конференции. -СПб., 1995.-С.4-12.
9. *Вахтеров, В.П.* О новой педагогике: избранное / В.П. Вахтеров. – М.: Карапуз, 2008. – С. 105.

10. *Бороздина Л.В.* Сущность самооценки и ее соотношение с Я-концепцией // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 14., Психология. - 2011. - №1. - С. 54–66.
11. Внеурочная деятельность школьников в разновозрастных группах: Л. В. Байбородова — Санкт-Петербург, Просвещение, 2013 г.- С. 122.
12. *Вульфов Б.З., Поташник М.М.* Организатор внеклассной и внешкольной воспитательной работы: пособие для учителей. - М.: Просвещение, 1983. - 208 с.
13. *Выготский, Л. С.* Проблемы обучения и умственного развития в школьном возрасте [Электронный ресурс] ([http://psychlib.ru/mgppu/VUR/VUR-0031.htm#\\$p3](http://psychlib.ru/mgppu/VUR/VUR-0031.htm#$p3)) Проверено: 10.05.2018
14. *Газман О.С.* Свобода ребенка в образовательном процессе // Современная школа: проблемы гуманизации отношений учителей, учащихся и родителей. - М., 1993.- С.18-20.
15. Дополнительное образование детей: Е. Б. Евладова, Л. Г. Логинова, Н. Н. Михайлова — Санкт-Петербург, Владос, 2004 г.- 352 с.
16. *Гиппенрейтер Ю.Б.* Введение в общую психологию. Курс лекций. - 2-е изд.- М.: 2008. - 352 с.
17. *Гольшиева И. А., Сбитнева Е. С.* К вопросу о диагностике социальной компетентности у младших школьников // Молодой ученый. — 2016. — №3. — С. 802-805.
18. Диагностика и развитие коммуникативной компетентности детей младшего школьного возраста. Методическое пособие: Г. Р. Хузеева, Е. В. Быковская, А. А. Трошина — Москва, Владос, 2014 г.- 80 с.
19. *Джеймс, У.* Психология / У. Джеймс - М.: Педагогика, 1991. - 368 с.
20. *Захарова, А.В., Мамажанов, М.* Роль самооценки в формировании познавательной активности младших школьников: Сообщ.2 / А.В. Захарова, М. Мамажанов // Новые исследования в психологии, - 1983. №2 (29). - С. 25-28.

21. *Захарова, А.В., Тхой, Н. Т.* Развитие знаний о себе в младшем школьном возрасте / А. В. Захарова, Н. Т. Тхой // Новые исследования в психологии. - 1987. №36. - С. 61-63.
22. *Захарова А.В.* Структурно-динамическая модель самооценки // Вопросы психологии. 1989. №1. С. 5–14.
23. *Захарова А.В., Андрущенко Т.Ю.* Исследование самооценки младшего школьника в учебной деятельности // Вопросы психологии. 1980. № 4. С. 90–99.
24. Игры на повышение самооценки в группе [Электронный ресурс] (<http://doshkolnik.ru/zaniatia-s-detmi/10502-samoocenka.html>) Проверено: 30.05.2017.
25. *Коваль М.Б.* Педагогика внешкольного учреждения Текст. / М.Б. Коваль. Оренбург : Оренбург, пед. ин-т, 1993. - 62 с.
26. *Коджаспирова, Г.М.* Педагогическая Антропология: Учеб. пособие - М.: Гардарики, 2005. - 287 с.
27. *Кон И. С.* Открытие «Я».— М.: 1978.—234 с.
28. *Кон, И.С.* В поисках себя: Личность и её самосознание / И.С. Кон - М.: Политиздат, 1984. - 335 с.
29. *Крайг Г.* Психология развития. — СПб.: Питер, 2000. — 992 с.: ил. — (Серия «Мастера психологии») ISBN 5-314-00128-4
30. Межведомственная программа развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года: проект. [Электронный ресурс] (<https://минобрнауки.рф/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/3825>) Проверено: 20.04.2018.
31. *Липкина, А.И.* Самооценка школьника / А.И. Липкина. - М., 1976. - 48 с.
32. *Лутошкин А.Н.* Эмоциональные потенциалы коллектива / А. Н. Лутошкин. – М. : Педагогика, 1988. – 127 с.
33. Методика А.Н. Лутошкина «Эмоциональная цветопись» [Электронный ресурс] (<https://www.psyoffice.ru/3-0-promet-00023.htm>) Проверено: 19.04.2017

34. *А.В. Микляева и П.В. Румянцева* Формирование благоприятного социально-психологического климата в классе [Электронный ресурс] (<https://intolimp.org/publication/formirovaniie-blaghopriiatnogho-sotsial-no-psikhologhichieskogho-klimata-v-klass.html>) Проверено: 19.04.2017.
35. *Молчанова О. Н.* Самосознание как составляющая психического облика личности // В кн.: Психология / Под общ. ред.: Б. А. Сосновский. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Юрайт, 2011. Гл. 6. С. 113–144.
36. *Молчанова О.Н.* Проблемы самооценки индивидуальной личности // Мир психологии. 2011. №1(65). С. 82–95.
37. *Нуржанова, И.Ф.* Организация внеурочной деятельности в условиях ФГОС второго поколения/ И. Ф. Нуржанова. [Электронный ресурс] (<http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2016/03/20/>) Проверено: 16.04.2017.
38. Организация внеурочной деятельности младших школьников. Сборник программ: С. К. Тивикова — Москва, Русское слово — учеб. пособие, 2013 г.- 128 с.
39. *Осницкий, А.К.* Проблемы исследования субъектной активности / А.К. Осницкий // Вопросы психологии. - 1996. - №1. - С. 5-19.
40. *Панов В.И. , И.С.Лейтес, А.М.Матюшкин.* (Психологический институт РАО). "Одаренные дети: выявление — обучение — развитие" [Электронный ресурс] (<https://www.twirpx.com/file/1717559/>) Проверено: 16.04.2017.
41. *Пантилеев, С.Р.* Самоотношение как эмоционально-оценочная система (спецкурс) / С.Р. Пантилеев // Изд-во МГУ, 1991. - 100 с.
42. Портал психологических изданий PsyJournals.ru [Электронный ресурс] (http://psyjournals.ru/psytel2011/issue/44584_full.shtml) Проверено: 10. 05.16.
43. Примерные программы внеурочной деятельности. П76 Начальное и основное образование / В. А. Горский, А. А. Тимофеев, Д. В. Смирнов и др.; под ред. В. А. Горского. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2011.

44. Психологос: Образ Я, Я – концепция [Электронный ресурс] (http://www.psychologos.ru/articles/view/obraz_yazpt_ya-koncepciya)
Проверено: 10.05.2016.
45. Психологический словарь. М.: Педагогика – Пресс, 2001г
46. Психология развивающейся личности / под ред. А. В. Петровского. - М., 1987. - 238 с.
47. Психология человека от рождения до смерти. - СПб., 2002. - 656 с. - (Серия «Психологическая энциклопедия», под общ. ред. А. А. Реана Санкт-Петербург. 2002
48. Рубинштейн С.Л. Человек и мир / С.Л. Рубинштейн // Вопросы психологии. - 1989. - 4. - С. 118.
49. Павлова Л.В., Савинова Е.Ю. Формирование адекватной самооценки младших школьников в системе оценки образовательных результатов в соответствии с ФГОС НОО: из опыта работы МБОУ «НОШ № 19» г. Астрахани [Электронный ресурс] (<https://sibac.info/conf/pedagog/xv/27770>)
Проверено: 10. 05. 2017.
50. Поливанова К.Н. «Психология возрастных кризисов» . - С. 5-19
51. Серякова С. Б. Дополнительное образование детей и профессиональная подготовка педагога / С. Б. Серякова // Педагогическое образование и наука. - 2012. - № 2. - С. 36-40.
52. Слободчиков, В.И. Развитие субъектной реальности в онтогенезе: Автореферат. дис. докт. псих. наук. - М., 1994. - 43 с.
53. Стратегия инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года [Электронный ресурс] (<http://www.rusnor.org/pubs/reviews/7456.htm>) Проверено: 10. 05. 2017.
54. Спиркин А.Г. Сознание и самосознание / А.Г.Спиркин.-Изд-во Московского у-та, 1983. - 284 с.
55. Савинова Е. Ю. Исследование уровня самооценки младших школьников [Текст] // Педагогическое мастерство: материалы Междунар. науч. конф. (г. Москва, апрель 2012 г.). — М.: Буки-Веди, 2012. — С. 178-180.

56. *Столин В.В.* Самосознание личности / В.В. Столин. - Изд-во Московского у-та. 1983. - 284 с.
57. Социометрия. (Дж. Морено). Методика: Межличностные отношения в коллективе [Электронный ресурс] (<http://helpiks.org/1-1972.html>) Проверено: 10. 05. 2017.
58. *Сулейманова, С.* Педагогическое стимулирование творческой самореализации подростков в дополнительном образовании дис... канд. пед. наук С.Сулейманова/Общая педагогика, история педагогики и образования.: 2014. – 315с.
59. Тест Куна. Тест «Кто Я?» (М.Кун, Т.Макпартленд; модификация Т.В.Румянцевой): [Электронный ресурс] (<http://www.gurutestov.ru/test/18/>) Проверено: 10. 05. 2017.
60. Российская Федерация. Образовательный стандарт начального общего образования. (2009) Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, 1-4 кл. офиц. текст. [Электронный ресурс] (<https://минобрнауки.рф/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/922>) Проверено: 31.05.2018.
61. *Фомина, Л.Ю.* Что влияет на формирование самооценки младших школьников / Л.Ю. Фомина // Начальная школа. - 2003. - С. 99-102.
62. *Цукерман, Г.А.* Как младшие школьники учатся учиться? / Г.А. Цукерман. - М.-Рига, Эксперимент, 2000. - 219 с.
63. *Цукерман, Г.А.* Оценка без отметки / Г.А. Цукерман. - М. - Рига. Эксперимент. 1999. - 133 с.
64. *Щетинская А.И.* Педагогическое управление деятельностью учреждения дополнительного образования детей. Автореф. дисс. . канд.пед.наук. М., 1995.
65. *Щур В.Г.* Методика «Лесенка» [Электронный ресурс] (<http://psylist.net/praktikum/00226.htm>) Проверено: 5. 06. 2017.

66. Эльконин Д.Б., Венгер, А.Л. Особенности психического развития детей 6-7 летнего возраста / Д.Б. Эльконин, А.Л.
- 67.Эриксон Э. Идентичность. Теоретическая интерлюдия // Психология самосознания. Хрестоматия. Самара: изд. дом «Бахрах–М», 2000. С. 493–516.