

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

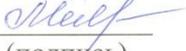
«ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ ДЕТСТВА

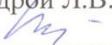
Кафедра дошкольной педагогики и психологии

Выпускная квалификационная работа
РОЛЬ ПОДВИЖНОЙ ИГРЫ
В ГЕНДЕРНОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Работу выполнила:
студентка ZS 541 группы
направления подготовки
44.03.01 Педагогическое образование,
профиль «Дошкольное образование»
Мелехина Нина Леонидовна


(подпись)

«Допущена к защите в ГЭК»
зав.кафедрой Л.В.Коломийченко


« 10 » декабря 2017г.

Руководитель:
доктор пед. наук, профессор
Коломийченко Людмила Владимировна


(подпись)

ПЕРМЬ
2017

Отзыв руководителя

на выпускную квалификационную работу

«Роль подвижной игры в гендерном воспитании детей старшего дошкольного возраста»

студентки 4 курса заочного отделения
Мелехиной Нины Леонидовны

направление подготовки 44.03.01 – Педагогическое образование/Профиль «Дошкольное образование» (УПО)

ВКР подтверждает сформированность у студентки следующих компетенций:

№	Компетенция	Качественная оценка степени сформированности	Баллы	Примечание
1.	ПК-1	а) повышенный в) базовый	2	
2.	ПК-2	а) повышенный в) базовый	2	
3.	ПК-3	а) повышенный в) базовый	2	
4.	ПК-4	а) повышенный в) базовый	2	
5.	ПК-5	а) повышенный в) базовый	2	
6.	ПК-6	а) повышенный в) базовый	2	
			12	

В ходе работы студентка продемонстрировала следующие качества:

№	Критерий	Качественная оценка	Баллы	Примечание
7.	Степень инициативности и самостоятельности студента	а) высокая в) средняя с) низкая	2	
8.	Способность работать с научной, методической литературой	а) высокая в) средняя с) низкая	1	
9.	Корректность цитирований и ссылок на приведенные в тексте цитаты других авторов	а) высокая в) средняя с) низкая	2	
10.	Своевременность выполнения заданий каждого этапа работы	а) полная в) в большей части с) частично	2	
11.	Уровень способностей, умений и навыков проведения научных исследований	а) высокий в) средний с) низкий	1	

В ходе исследования материалы представлены на конференциях и/или опубликованы:

№	Критерий	Качественная оценка	Баллы	Примечание
12.	Апробация результатов исследования на научных	а) международных,		

	конференциях	всероссийских в) региональных с) вузовских		
13.	Количество публикаций по теме исследования	а) 2 и более в) 1 с) 0		
14.	Рекомендация	а) к опубликованию имеется б) к внедрению результатов исследования б) отсутствует	1	
			ИТОГО:	21
Шкала оценивания: 30-24 баллов – отлично; 23-17 баллов – хорошо; 16-11 баллов – удовлетворительно; менее 11 баллов – неудовлетворительно				

Общий вывод:

ВКР _____ Мелехиной Н.Л. _____ соответствует требованиям, предъявляемым к работам данного жанра, может быть допущена к защите. Рекомендуемая оценка _____ «отлично» _____

Научный руководитель _Коломийченко Л.В., доктор пед.наук, зав. кафедрой дошкольной педагогики и психологии, профессор____

«_10_» декабря _2017г.

Л.В. Коломийченко

Оценочный лист выпускной квалификационной работы

«Роль подвижной игры в гендерном воспитании детей старшего дошкольного возраста»

студентки 4 курса заочного отделения

Мелехиной Нины Леонидовны

направление подготовки 44.03.01 – Педагогическое образование/Профиль «Дошкольное образование» (УПО)

№	Критерии оценки	Качественная оценка	Баллы	Примечание
1.	Актуальность и обоснованность выбора темы	а) тема актуальна, выбор обоснован в) тема традиционна, выбор частично обоснован с) тема неактуальна, выбор слабо обоснован	2	
2.	Соответствие содержания работы ее теме	а) содержание работы в полной мере раскрывает тему исследования в) содержание работы в большей части соответствует теме исследования с) содержание частично отражает тему	3	
3.	Научный аппарат исследования	а) сформулирован грамотно; цель, задачи, предмет, объект, гипотеза (может отсутствовать) логично взаимосвязаны в) сформулирован неточно; цель, задачи, предмет, объект гипотеза исследования связаны не вполне логично с) при формулировке научного аппарата допущены ошибки; цель, задачи, предмет, объект гипотеза исследования не связаны	3	
4.	Наличие теоретической основы в работе: анализ научной литературы, обзор, использование терминов, цитирование	а) в работе проведен глубокий анализ научной литературы, раскрывается суть ключевых терминов, цитируются классики и ведущие специалисты по проблеме в) в работе представлен анализ литературы по проблеме, однако выбор авторов случаен с) в работе предложен поверхностный обзор литературы по проблеме	2	
5.	Наличие опытной и экспериментальной части работы	а) в работе представлен анализ проведенной опытной работы, полученных результатов, сделаны выводы, предложены рекомендации в) в работе есть опытная часть, описаны результаты, сделаны выводы, с) работа носит реферативный характер	3	
6.	Достоверность фактического материала	а) достоверность фактического материала доказана, сомнений не вызывает в) фактический материал достоверен, но не доказан с) фактический и цифровой материал неточен	3	
7.	Структура работы	а) чёткая, части соразмерны в) отдельные части работы несоразмерны с) беспорядочная	2	

8.	Логичность, системность, взаимосвязь частей исследования	а) логичность подчеркнута, системность взаимосвязь частей исследования прослеживается в) в некоторых частях нарушается логичность и плохо прослеживается системность и взаимосвязь частей исследования с) отсутствует логичность, системность, взаимосвязь частей исследования	2	
9.	Аргументированность, доказательность, обоснованность выводов, рекомендаций, предложений	а) выводы аргументированы, доказательства убедительны в) выводы присутствуют, но они декларативны с) выводы отсутствуют, предложений нет	1	
10.	Личный вклад в разработку Проблемы	а) имеется в) прослеживается слабо с) отсутствует	2	
11.	Соответствие профилю подготовки	а) полное в) в большей части работы с) частичное	3	
12.	Язык и стиль научной работы	а) в полной мере соответствует нормам б) имеются отдельные нарушения норм в) имеются грубые нарушения норм	2	
13.	Качество приложений	а) высокое в) среднее с) низкое	1	
14.	Качество оформления работы	а) полностью соответствует требованиям в) частично соответствует требованиям	2	
15.	Признание достоинства работы/рекомендация к опубликованию	а) имеется б) отсутствует	0	
16.	Возможность использования результатов исследования/Рекомендация к внедрению	а) имеется б) отсутствует	1	
Шкала оценивания: 37-30 – отлично; 29-22 – хорошо; 21-14 – удовлетворительно; менее 14 – плохо			ИТОГО: 32	

Общий вывод:

ВКР Мелехиной Н.Л. соответствует требованиям, предъявляемым к работам данного жанра, и может быть оценена на _____ отлично _____. Рекомендуется к трансляции в массовой практике образовательных организаций.

Рецензент _____ кандидат пед.наук, доцент Крылова Н.М. _____

« 10 » декабря 2017г.

(Подпись) Крылова Н.М.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
Глава I. Теоретические аспекты использования подвижных игр в гендерном воспитании детей старшего дошкольного возраста.....	8
1.1. Психолого–педагогические аспекты гендерного воспитания детей старшего дошкольного возраста.....	8
1.2. Воспитательный потенциал подвижной игры в развитии детей старшего дошкольного возраста.....	14
1.3. Особенности полоролевой социализации детей старшего дошкольного возраста	18
Выводы по первой главе	23
Глава II. Организация опытно-поисковой работы по формированию гендерной воспитанности детей старшего дошкольного возраста посредством подвижной игры.....	24
2.1. Определение уровня гендерной воспитанности у детей старшего дошкольного возраста.....	24
2.2. Формирование гендерной воспитанности детей старшего дошкольного возраста посредством подвижной игры.....	27
2.3. Определение эффективности работы по формированию гендерной воспитанности детей старшего дошкольного возраста...	37
Выводы по второй главе.....	39
Заключение	41
Библиографический список	43
Приложения	49

ВВЕДЕНИЕ

В современном обществе отсутствие четких ориентиров в содержании мужских и женских ролей отрицательно сказывается на личностном развитии ребенка. У детей формируются нечеткие или неадекватные полу гендерные установки, психологические качества и модели поведения.

Период дошкольного детства - то время, когда у ребенка раскрываются уникальные возможности, данные ему своим полом. В связи с этим по-новому видятся цели воспитания и обучения мальчиков и девочек. В Федеральном Государственном Образовательном Стандарте ДО определены целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, среди них первичные представления ребенка о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявление уважения к своему и противоположному полу[50].

В программе «Дорогою добра» (Л.В.Коломийченко) определены задачи полового воспитания, и раскрывается содержание работы по данному направлению с детьми дошкольного возраста. Анализируя существующие на данный момент образовательные программы, Л.Б.Розова делает вывод, что имеется лишь небольшое количество программ («Я-человек» С.А.Козловой, «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеевой, «Здоровый дошкольник» Ю.Ф.Змановского), где акцентируется внимание на дифференцированный подход в воспитании и обучении детей. Автор выделяет следующие факторы, которые препятствуют решению задач полового воспитания: размывание границ мужественности и женственности в традиционном понимании; феминизация педагогической среды; рост количества неполных семей, которые приводят к отсутствию идеальных образцов поведения, особенно мужских; отсутствие единства между физиологическим и нравственным аспектами полового воспитания.

Старший дошкольный возраст является наиболее важным переходным этапом в онтогенезе, где достаточно интенсивно развиваются и созревают основные морфофункциональные, психические и двигательные функции

организма. В работах (Н.М.Амосов; В.К.Бальсевич; И.И.Брехман) обращено внимание на то, что в этот период закладывается будущее здоровье человека как биологическое, так и психическое.

Одним из важнейших принципов отечественной дошкольной педагогики является воспитание ребенка в различных видах деятельности игровой, трудовой, учебной и других. Особо важное значение для всестороннего воспитания придается игровой деятельности, в процессе которой ребенок активно познает окружающую действительность и овладевает общественным опытом, накопленным поколениями (Е.А.Аркин; А.В.Запорожец; Д.В.Менджерицкая; П.А.Рудик; А.П.Усова, и др.)

Проблема игры как специфически детской формы деятельности всегда была актуальной. Задолго до того как игра стала предметом научных исследований, она широко использовалась в качестве одного из важнейших средств развития и воспитания детей. Исследования отечественных педагогов и психологов (М.Я.Басов; Л.С.Выготский; Р.И.Жуковская; А.Н.Леонтьев; Д.В.Менджерицкая; С.Л.Рубинштейн; А.П.Усова; Д.Б.Эльконин и др.) показали, что игра является ведущей деятельностью, которая обеспечивает всестороннее воспитание и развитие детей дошкольного возраста, и имеет специфическое влияние на становление личности ребенка.

Большую роль в обосновании педагогического значения подвижной игры и методики ее применения в физическом воспитании детей сыграли ученые и общественные деятели: И.Я.Гердт, В.В.Гориневский, А.У.Зеленко, Я.К.Коблев,, М.М.Конторович, П.ФЛесгафт, М.В.Леткина, Н.О.Массалитинова.

Анализ нормативно-правовых документов, психолого-педагогической литературы, практики воспитания детей старшего дошкольного возраста позволил выделить следующие **противоречия**:

-между требованиями ФГОС к учету принципа половых различий детей и недостаточной его реализации в практике ДОУ.

- между осознанием принципа учета половых различий в процессе воспитания существенной частью педагогов и отсутствием конкретных мер по его реализации в практике
- между высоким технологическим потенциалом полового воспитания дошкольников и недостаточной эффективностью, скудностью используемых средств
- между высоким воспитательным потенциалом подвижных игр и отсутствием грамотного руководства ими с целью решения задач разных сторон воспитания, в том числе полового.

Выявленные противоречия позволили обозначить **проблему** исследования, состоящую в изучении педагогических возможностей подвижной игры в образовательном процессе ДООУ и, в частности, процессе гендерного воспитания детей старшего дошкольного возраста.

В рамках данной проблемы была определена **тема** нашего исследования «Роль подвижной игры в гендерном воспитании детей старшего дошкольного возраста»

Цель исследования - теоретическое обоснование и прикладное изучение использования подвижных игр как средства гендерного воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Объект исследования – процесс гендерного воспитания детей старшего дошкольного возраста в дошкольной образовательной организации.

Предмет исследования – подвижные игры как средство гендерного воспитания детей старшего дошкольного возраста.

В основу исследования положена **гипотеза** о том, подвижная игра может быть эффективным средством формирования гендерной воспитанности при соблюдении следующих условий:

- при наличии перспективного плана организации подвижных игр в процессе формирования гендерной воспитанности у детей старшего дошкольного возраста,

- решении задач формирования гендерной воспитанности на каждом этапе руководства игрой.

В соответствии с обозначенной целью и сформулированной гипотезой были поставлены следующие **задачи**:

1. Изучить теоретические основы исследуемой проблемы, обосновать возможности использования подвижной игры в формировании у детей старшего дошкольного возраста гендерной воспитанности.
2. Осуществить подбор диагностического инструментария и выявить уровень гендерной воспитанности детей старшего дошкольного возраста.
3. Разработать перспективный план проведения с детьми старшего дошкольного возраста подвижных игр, отражающих разные элементы гендерной культуры, осуществить его экспериментальную апробацию.

Теоретико – методологическую основу исследования составляют:

⇨ психолого-педагогические исследования по проблеме полоролевой социализации (Л.А. Арутюнова, И.С. Кон, В.Е. Каган, В.С. Мухина, Л.И. Столярчук, Т.А. Репина и др.);

⇨ исследования в области полового воспитания (Е.А.Конышева, С.Б.Фадеев, Л.В.Коломийченко)

⇨ исследования в области воспитательного потенциала подвижной игры (В.Г. Белинского, М.Ф.Литвинова, Е.А.Тимофеева, Н.А. Добролюбова, Э. Я. Степаненкова, Н.Г. Чернышевского, К.Д. Ушинский и др);

⇨ исследования в области организации педагогического процесса полового воспитания дошкольников (Л.И. Градусова, Л.В. Коломийченко, Е.А. Кудрявцева, Т.А. Малова, Н.Г. Татаринцева, С.А. Козлова, О.В. Антонова, Э.К. Сулова, М.И. Богомолова, А.М. Виноградова, Н.Е. Татаринцева, Ю. С. Григорьева);

Методы, используемые в ходе исследования: теоретический анализ психолого-педагогической литературы по исследуемой проблеме; педагогический эксперимент (констатирующий, формирующий,

контрольный); наблюдение; беседы с детьми; метод графической интерпретации результатов эксперимента.

База исследования: МБДОУ «Сепычевский детский сад» Верещагинского муниципального района, Пермского края.

Контингент исследования: дети старшего дошкольного возраста.

Практическая значимость исследования состоит в разработке перспективного плана проведения с детьми старшего дошкольного возраста подвижных игр, реализуя которые повышается эффективность решения задач развития гендерной воспитанности детей. Данный план и его методическое сопровождение могут быть использованы в практической деятельности воспитателей старших групп дошкольных образовательных учреждений.

Структура работы: работа состоит из введения, двух глав (теоретическая и прикладная), заключения, библиографического списка (включающего 53 источника) и 7 приложений. Текст изложен на 48 страницах, содержит 3 таблицы и 3 рисунка.

Глава I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПОДВИЖНЫХ ИГР В ГЕНДЕРНОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Психолого-педагогические аспекты полового воспитания детей старшего дошкольного возраста

Маскулинные качества у мальчиков, а фемининные – у девочек не возникают сами собой и не приобретаются с возрастом. Они воспитываются целенаправленно, и воспитание это необходимо начинать уже с детства. По мнению И.С.Кона, «первая категория, в которой ребенок начинает осознавать себя, - это половая принадлежность». А.С.Макаренко и В.А.Сухомлинский половое воспитание рассматривают как основу становления настоящих мужчин и женщин, формирования у детей гражданского ядра личности определенного пола и считают, что начинать его надо уже с дошкольного возраста.

Т.А.Репина, вводит термин «полоролевое воспитание» и соотносит его с «половым воспитанием», но отделяет его от сексуального. В центре сексуального воспитания, по ее мнению, находятся половое просвещение и половая гигиена. Полоролевое воспитание основывается на закономерностях развития пола социального и является неотделимой частью нравственного воспитания и решает задачи формирования в подрастающем поколении качеств мужественности и женственности, подготовки его к выполнению в будущем соответствующих полу социальных ролей[45].

По утверждению Т.А.Репиной, половое воспитание предполагает формирование с дошкольного возраста, прежде всего, начал мужественности у мальчиков и начал женственности у девочек, умений представителей разного пола взаимодействовать друг с другом в совместной деятельности. Половое воспитание, являясь частью нравственного воспитания, предполагает воспитание нравственных качеств детей, специфичных для того или иного пола. Необходимо учитывать при этом, что эти качества имеют

разный удельный вес и разную значимость. Осуществляя индивидуальный подход к формированию личности должен учитываться пол ребенка, однако в реальной жизни ребенок развивается не только как человек, но и как представитель определенного пола, а половая принадлежность одна из фундаментальных характеристик личности[40].

Многие представители смежных наук (педагоги, психологи, врачи) справедливо подчеркивают, что женщину в девочке и мужчину в мальчике нужно воспитывать с раннего детства, иначе в формировании их личности неизбежны отклонения, что создаст для них серьезные осложнения в дальнейшей жизни (Д.Н.Исаев, В.Е.Каган, А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинский и др) .

Дошкольный период детства — это наиболее восприимчивый (сензитивный) возраст для формирования психического пола. Вместе с тем этот возраст, как считали Фрейд, М.Я.Басов и их последователи, самый спокойный в сексуальном отношении, когда «половой фактор в нормальных условиях почти совсем молчит».

По мнению И.И.Таран, концептуальной основой проблемы воспитания детей разного пола в отечественной психологии служат работы Л.С.Выготского, Я.Л.Коломинского, Б.Г.Ананьева. В своем психофизиологическом учении о человеке Б.Г.Ананьев обосновал о необходимости изучения половых характеристик человека как первичных (индивидуальных) свойств личности, показал связь с особенностями социального поведения человека. Автор считает, что половая дифференциация не ограничивается только половыми органами и функциями, а охватывает всю иерархию «вторичных», «третичных» и еще более отдаленных от половых признаков функций[4].

В развитие современной отечественной психологии и педагогики полового воспитания большой вклад внесли исследования Т.М.Афанасьевой, И.В.Дубровиной, Д.В.Колесова, В.С.Мухиной, А.Г.Хрипковой, Н.В.Плисенко, Т.И.Юферовой, И.С.Кона, В.И.Кагана, Т.А.Репиной,

О.В.Прозументик и др. И.С.Кон подчеркивает, что даже вполне нормальное биологическое развитие само по себе, без создания соответствующих условий не делает человека мужчиной или женщиной в социальном плане. Отрицательным результатом игнорирования этой стороны воспитания является неумение человеком выполнять соответствующие полу социальные роли.

Конец 80-х и 90-е гг. можно охарактеризовать как период поиска нового содержания и постановки задач воспитания девочек/мальчиков в социальном контексте. По мнению Е.А. Коньшевой изменение традиционной системы половых ролей и соответствующих ей культурных стереотипов, переход от жестких стандартов маскулинности (фемининности) к гибким партнерским взаимоотношениям, разнообразному полоролевому репертуару, переориентация с внешней регуляции полоролевого поведения на внутреннюю потребовало поиска новых подходов к воспитанию дошкольников, которая учитывает половозрастные, индивидуальные особенности детей и влияние макро- и микросреды[29].

Однако в отечественном воспитании и образовании чаще встречается недифференцированный подход к мальчикам и девочкам, отсутствие гендерно-ориентированных обучающих практик. Целый ряд исследований (О.А.Борисова, Н.К.Ледовских, Л.Б.Розова, М.В.Радзивилова) указывают на «бесполость» ориентации в воспитании и обучении детей. Л.Б.Розова обращает внимание на то, что предпринимаемые попытки полового воспитания в детских садах недостаточно эффективны, так как, несмотря на накопленный ценный опыт, упрощается или не учитывается современный социальный контекст, дошкольникам не даются представления о вариативности полоролевого поведения, не формируются навыки овладения мужскими и женскими ролями, способами полоролевой саморегуляции[50].

Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что актуальными проблемами полоролевого воспитания становится не только дополнение целевого компонента педагогического процесса, но и поиск методов, средств,

форм организации, которые способны решать поставленные задачи с учетом новых социальных условий.

В настоящее время проведено много исследований, которые посвящены проблеме поиска и применения методов и средств формирования полоролевой идентичности в процессе гендерной социализации - Т.В.Малова, О.В.Прозументик, Е.А.Коньшева, М.А. Радзивилова, Л.В.Градусова, И.И.Таран, Е.А.Кудрявцева, Н.К.Ледовских и др. Вместе с тем Т.М.Афанасьева, Л.В.Градусова, И.С.Лаптева утверждают, что особенности воспитания в настоящее время являются неблагоприятными для гендерной социализации детей. В основном эта проблема, до недавнего времени заключалась в том, что фемининная педагогическая среда дезориентирует мальчиков, маскулинные качества которых не поощряются, а фемининные осуждаются, то сейчас можно говорить о несоответствии педагогической среды требованиям к содержанию психологически благополучной модели поведения современной женщины, о необходимости учитывать приоритетность в данной модели маскулинных качеств личности. Психологический подход (Д.Н.Исаев, В.Е.Каган, И.С.Кон, Д.В.Колесов, А.И.Захаров, А.Г.Хрипкова, О.В.Прозументик и др.) ориентирован на половое просвещение, рассмотрение проблемы с позиций психогигиены пола, психологических особенностей девочек и мальчиков.

В рамках дифференцированного воспитания по половому признаку исследовались особенности воспитания мальчиков (Е.К.Барановская, В.Бездетных, О.А.Самылова, Л.В.Градусова), девочек (Е.А.Кудрявцева, Л.М.Шипицына) формирования взаимоотношений со сверстниками своего и противоположного пола (В.В.Абраменкова, Л.А.Арутюнова, Т.А.Репина).

Диагностика гендерной воспитанности детей дошкольного возраста будет зависеть от цели и задач, которые мы ставим в своей работе с детьми дошкольного возраста. Рассмотрим несколько авторов, которые занимались проблемой гендерной воспитанности.

Цель и задачи полоролевого воспитания, как указывают отечественные ученые (Д. В. Колесов, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский), определяются интересами общества, в частности - необходимостью укрепления семьи и овладения подрастающим поколением культурой взаимоотношения полов без конфронтации.

Целью полового воспитания в отечественной педагогике традиционно считается формирование маскулинных качеств (В.В.Абраменкова, Д.А.Колесов, Т.А.Репина, Н.К. Ледовских и т.д.) у мальчиков (мужественности, эмоциональной устойчивости, смелости, решительности, рыцарского отношения к представителям женского пола), фемининных - у девочек (женственность, заботливость, нежность, скромность, терпимость, стремление к мирному разрешению конфликтов).

По мнению М.А.Радзивиловой, целью полового воспитания является не формирование мужской или женской личности с заданными свойствами, а создание условий для развития личности и индивидуальности (интеллект, мотивационная деятельность, эмоциональная саморегуляция) мальчиков или девочек, формирования их полоролевой воспитанности и содействие позитивной полоролевой социализации. В старшем дошкольном возрасте данная цель конкретизируется как развитие различных сфер мужской и женской индивидуальности, это предполагает осознание собственного образа Я- мальчик/я-девочка, гибкость полоролевого поведения, сформированность культуры взаимоотношения полов, способность устанавливать уважительные, партнерские отношения со сверстниками противоположного пола, овладение навыками разнообразного полоролевого репертуара в игровых и реальных ситуациях[43].

Н.Е.Татаринцева определяет основной целью - создание педагогических условий, детерминирующих уровень развития полоролевого поведения: наличие представлений о культурных эталонах мужского и женского поведения, умение ребенка ставить себя на место другого

(рефлексия), учет возрастных особенностей и накопленного в процессе жизнедеятельности социального опыта[60].

Исследования, проводимые под руководством Л.В.Коломийченко, в качестве основной цели полового воспитания определяют формирование гендерной толерантности, как сложного личностного образования, который проявляется в заинтересованном, терпимом, гуманном отношении к представителям своего и противоположного пола. В ее «Программе социального развития детей дошкольного возраста» (раздел «Человек среди людей») задачи полового воспитания определяются в соответствии с основными сферами личностного развития (когнитивная, эмоционально-чувственная, поведенческая).

Кроме того, в исследованиях Л.В.Коломийченко, определены этапы полоролевого воспитания детей дошкольного возраста. На первом этапе - формирование представлений через восприятие и запоминание; на втором этапе - осознание и переживание воспринятого, выработка положительной или отрицательной его оценки; на третьем этапе - возникновение чувства личностной причастности, личностной значимости и ценности; на четвертом этапе - формирование потребности действовать в соответствии с личностной значимостью и невозможность поступать иначе[18].

Л.В.Коломийченко и О.В.Прозументик, провели тщательный анализ психолого-педагогических исследований Л.А. Арутюновой, Л.В. Градусовой, Е.А. Кудрявцевой, Н К Ледовских, выполненных под руководством Т.А. Репиной, пришли к выводу, что многое в полоролевом развитии ребенка дошкольного возраста зависит от того, стимулируют ли взрослые, которые воспитывают ребенка процесс полоролевой социализации, или он протекает стихийно.

Динамика и специфика развития ребенка дошкольного возраста как представителя пола в условиях современной гендерной культуры по мнению Л.В.Коломийченко требует пересмотра педагогических позиций применительно к практике полового воспитания детей, а именно:

- учета специфики и динамики полоролевого развития, факторов полоролевой социализации в образовательном процессе;
- субцессирования целей воспитания с когнитивного компонента полоролевого развития на эмоционально-аффективный и поведенческий и обеспечения их взаимосвязи;
- реализации в образовательном процессе координирующей и компенсирующей функции полового воспитания;
- создания условий для обеспечения интеграции процессов социализации и индивидуализации в ходе полоролевого развития ребенка[19].

Обобщая вышеизложенное, можем сделать вывод о том, что гендерное воспитание необходимо для развития личности ребенка, оно направлено на ознакомление детей с качествами женственности и мужественности, проявлениями и предпочтениями мужчин и женщин в разных видах деятельности, развивает положительное отношение ребенка к своему полу, гордость за принадлежность к нему, обеспечивает формирование поведения, присущего его полу.

1.2. Воспитательный потенциал подвижной игры в развитии детей старшего дошкольного возраста

Подвижная игра – является незаменимым средством пополнения знаний и представлений детей об окружающем мире, она развивает мышление, смекалку, ловкость, сноровку, быстроту, морально-волевые качества. При проведении подвижной игры появляются большие возможности комплексного использования разнообразных методов, направленных на формирование личности ребенка. В процессе игры происходит не только упражнение в уже имеющихся двигательных навыках, их закрепление и совершенствование, но и формирование качеств личности [44].

Поисками способов гармоничного развития детей занимались многие отечественные ученые. Так, в созданной П.Ф.Лесгафтом системе физического воспитания основополагающим являлся принцип гармоничного

развития, физические и духовные силы человека рассматривались как качественно различные стороны единого жизненного процесса, позволяющего формировать людей «идеально нормального типа». По его мнению, гармоничное развитие возможно только при научно обоснованной системе физического образования и воспитания, в которой преобладает принцип осознанности.

Свободу действий ребенок реализует в подвижных играх, они являются существенным фактором формирования физической культуры. В педагогической науке подвижные игры рассматриваются как важнейшее средство всестороннего развития ребенка. Глубокий смысл подвижных игр – в их полноценной роли в физической и духовной жизни, значение в истории и культуре каждого народа. Подвижную игру можно назвать важным воспитательным институтом, который способствует развитию физических, умственных способностей, освоению нравственных норм, правил поведения, этических ценностей общества.

Основными структурными элементами игры являются: игровой замысел, сюжет или ее содержание; игровые действия; правила; роли. Игровой замысел - это общее определение того, во что и как будут играть дети. Сюжет, содержание игры - определяет развитие игровых действий. Содержание игры делает ее более привлекательной, пробуждает интерес и желание играть. Роль, всегда ассоциируется с человеком или животным; его воображаемыми поступками, действиями, отношениями. Правила, которые определяют и регулируют поведение и взаимоотношения детей. Для подвижных игр характерно наличие нравственного содержания. Они воспитывают доброжелательное отношение, стремление к взаимопомощи, совестливость, организованность, самостоятельность, инициативу. Кроме того, подвижные игры сопровождаются большим эмоциональным подъемом, радостью, весельем, ощущением свободы. Разные по содержанию они позволяют проследить разнообразие подходов к поиску путей гармоничного развития детей. Условно можно выделить несколько типов подвижных игр,

которые по-разному способствуют всестороннему развитию дошкольников и несут в себе разную социальную направленность.

Играм типа «Ловишки» присущ творческий характер, основанный на азарте, двигательном опыте и точном соблюдении правил. Убегая, догоняя, увертываясь, дети максимально мобилизуют свои умственные и физические силы, при этом они самостоятельно выбирают способы, которые обеспечивают результат игровых действий, совершенствуются психофизические качества.

Игры, которые требуют придумывания движений или незамедлительного прекращения действия по игровому сигналу, побуждают детей к индивидуальному и коллективному творчеству (придумыванию комбинаций движений, имитации движений транспортных средств, животных). Такие игры как: «Замри», «Стоп», «Море волнуется» требуют от детей остановить движение по соответствующему сигналу, при этом необходимо сохранить выражение лица и напряжение мышц тела в таком положении, в котором они были застигнуты игровым сигналом. Одухотворенность и выразительность движений в таких играх чрезвычайно важны.

Именно поэтому Г. Гюрджиев, философ конца XIX – начала XX вв., в своей школе гармонического развития широко использовал подобные игры. Он считал, что упражнения, которые требуют остановить движение по сигналу, сохраняя при этом определенное выражение лица, напряжение мускулов, дают возможность чувствовать свое тело в таких положениях, которые непривычны и неестественны для него, и тем самым расширяют индивидуальный набор «штампа движений и поз».

Особенно важная роль в работе с детьми отводится играм с мячом. Известный немецкий педагог Ф. Фребель, отмечал, что разностороннее воздействие мяча на физическое развитие ребенка, подчеркивает его роль в развитии координации движений кисти руки, следовательно, совершенствовании коры головного мозга. Он считал, что все, в чем нуждается ребенок для своего разностороннего развития, ему дает мяч.

Игры с соревновательными элементами требуют правильного педагогического подхода и руководства ими, которые предполагают соблюдение ряда условий: каждый ребенок должен хорошо владеть двигательными навыками (лазанием, бегом, прыжками, метанием и т. д.). Очень важно объективно оценивать деятельность детей при подведении итогов игры: необходимо оценивать достижения самого ребенка по отношению к самому себе, ведь у каждого ребенка свои особенности, свои возможности, определяемые состоянием здоровья, сенсорным и двигательным опытом.

Таким образом, играя и реализуя различные формы активности, дети познают окружающий мир, себя, свое тело, свои возможности, изобретают, творят, при этом развиваясь гармонично и целостно.

Велика роль подвижной игры в умственном воспитании. В процессе игры активизируются память, развиваются мышление, воображение. Воспитанники усваивают смысл игры, запоминают правила, учатся действовать в соответствии с избранной ролью, творчески применяют свои двигательные навыки, анализируют свои действия и действия товарищей. Подвижные игры нередко сопровождаются песнями, стихами, считалками, игровыми зачинами. Такие игры пополняют словарный запас, обогащают речь детей. Подвижные игры, по формированию позитивной полоролевой принадлежности у детей дошкольного возраста просты и доступны по своему содержанию. Они удовлетворяют потребность молодого организма в движениях[44].

Таким образом, можно сделать вывод, что подвижная игра – незаменимое средство пополнения ребенком знаний и представлений об окружающем мире; развития мышления, смекалки, ловкости, сноровки, ценных морально-волевых качеств. С помощью подвижных игр можно формировать гендерную воспитанность, прививать детям способность слушать и выполнять правила, выбирать игру и ведущего в ней, распределять роли. Организация поэтапного руководства подвижной игрой может

обеспечить эффективность её использования в воспитании гендерной культуры детей дошкольного возраста.

1.3. Особенности полоролевой социализации детей старшего дошкольного возраста

Половое воспитание является одним из факторов полоролевой социализации. В психолого-педагогических исследованиях, посвященных изучению проблемы пола, отмечается терминологическая неопределенность данного феномена, как в социально-психологическом, так и в педагогических аспектах.

В отечественной психологии и педагогике применительно к дошкольному возрасту принято оперировать термином «полоролевая социализация», который ввел в категориальный аппарат науки И.С.Кон. Он рассматривал в отечественной психологии, как процесс и результат общего и психосексуального развития, обусловленный конкретными социальными условиями, в ходе которого происходит усвоение в соответствии с полом социальной роли мужчины и женщины, формирование потребностей, интересов, ценностных ориентации и определенных способов поведения, характерных для того или другого пола в рамках данной культуры (Я.Л. Коломинский, В.Е.Каган, Т.А.Репина, Е.А.Коньшева). Процесс вхождения ребенка в психосексуальную культуру общества осуществляется под влиянием целого ряда факторов, институтов социализации (в терминологии И.С.Кона «агентов социализации»): семьи, сообщества сверстников, искусства, средств массовой информации, воспитания как целенаправленного проводника культурных устоев общества.

«Исключительно важным универсальным агентом» гендерной социализации, независимо от изменений, происходящих в обществе, являются родители и другие взрослые, общество сверстников, как своего, так и противоположного пола (Я.Л.Коломенский, И.С.Кон, В.Е.Каган, Т.М.Плисенко). Т.А.Репина наиболее значимым фактором становления

полоролевого поведения считает социальную реальность в ее целостности (собственная активности ребенка и руководство взрослого, характер игрового материала, содержание детской литературы и игровой деятельности, группа детского сада, разделение семейных обязанностей)[38].

По данным, приведенным психологом Ш.Берном, гендерные стереотипы родителей влияют на все виды детской деятельности. Значение, которое родители придают приобретению детьми различных навыков и знаний, их эмоциональные реакции на успехи детей в разных областях знаний и др. зачастую определяют успешность полоролевой социализации, поскольку это может оказать влияние на уверенность детей в своих способностях; заинтересованность в приобретении различных навыков и знаний; эмоциональные реакции (чувства) при участии в различных видах активности [9].

Важность «перекрестного» влияния родителей на детей: отца — на дочь, а матери на сына подчеркивается во многих работах (Ф.Парсонс, Н.Шадрой). Поощрения и наказания отца, как правило, носят несколько другой характер, чем у матери. Например, отцовская доброта отличается от доброты матери: отец в обращении с детьми более требовательный, и доброта его более суровая. Он более скуп на похвалу, но если он похвалит ребенка, то эта похвала для сына или дочери часто важнее, чем похвала матери.

Когда мужчина устраняется от воспитания детей в семье, мальчики растут эмоционально неустойчивыми, несамостоятельными, у них не формируются начала таких мужских качеств, как отвага, смелость, умение постоять за себя и за других, взять ответственность на себя. Вместо этого у мальчика воспитывается нерешительность, осторожность, пугливость. Материнская гиперопека частая причина неврозов у мальчиков.

По мнению отечественных исследователей (Ю.Е.Алешиной, А.С.Волович, И.С.Кона, Т.Н.Титаренко), процесс полоролевой социализации у мальчиков протекает более сложно, чем у девочек. На мальчиков, по мнению

И.С.Кона, родители оказывают более сильное давление, чтобы они не участвовали в делах, противоречащих полоролевым представлениям. Требования, предъявляемые к мальчикам, более нормативны, чем требования, предъявляемые к девочкам. Маскулинные роли определяются жестко и внедряются более последовательно, чем феминные[26].

Т.А.Репина выделяет неблагоприятные факторы полоролевой социализации мальчиков. Во-первых, это феминизация мальчиков-дошкольников, которые моделью для подражания вынуждены брать женскую модель, по той причине, что основным воспитателем сначала является мать, затем к ней присоединяется педагог детского сада — женщина. Таким образом, первые воспитатели это женщины. Во-вторых - размывание в настоящее время границ мужественности и женственности в традиционном их понимании, их определенное сближение. В-третьих - проявляющаяся тенденция снижения авторитета отцов в семье, отчего мужская модель становится менее значимой для мальчиков[38].

С переходом в общественную систему воспитания (дошкольное учреждение или школу) социальное давление на мальчиков усиливается, так как, с одной стороны, воспитатели и учителя отличаются более высоким традиционализмом, а с другой сами родители, готовя ребенка к встрече с новой для него системой социальных оценок, повышают жесткость нормативных стандартов. Все это побуждает мальчиков «откреститься» от «женского» мира, его ценностей и создать свой «мужской». Переход к этому этапу начинается в пять-семь и активизируется в восемь-двенадцать лет, когда возникают первые мужские компании (в детском саду, школе, дворе), где формируются новые межличностные отношения, которые становятся источником мужских ролевых моделей и сферой реализации маскулинных качеств. Этот процесс характеризуется негативизмом по отношению к девочкам и формированием особого «мужского», грубого и резкого стиля общения. Дальнейшая социализация мальчиков связана с социальными барьерами на пути развития маскулинности, провоцирующими

эмоционально-когнитивный диссонанс, следствием которого является "полоролевая растерянность" либо утрированно-маскулинные полоролевые ориентации.

По мнению О.В.Прозументик и Л.В.Коломийченко, процесс полоролевой идентификации у девочки проходит легче: ей ненужно будет в дальнейшем отказываться от первичной идентификации с матерью. Отсутствие в культуре жесткого стереотипа настоящей женщины, разнообразие представлений о подлинно женских качествах также облегчает формирование полоролевой идентичности, давая девочке широкие возможности соответствовать стереотипу, оставаясь самой собой. Если достижение полоролевой идентичности дается девочкам легче, чем мальчикам, то формирование полоролевых предпочтений, более высокой оценки всего женского оказывается затруднено. [24].

Образцы полоролевого поведения изначально задаются преимущественно в семье, но моделями маскулинного или фемининного поведения для детей выступают не только родители и другие значимые взрослые, но и сверстники своего пола.

Изучая общение дошкольников в разных возрастных группах, Т.А.Репина обнаружила половую дифференциацию между детьми, причем с явной тенденцией консолидации со сверстниками своего пола; и чем старше дошкольники, тем более явно проявляется данная тенденция. С момента осознания своей принадлежности к половой группе ребенок вынужден усваивать поведенческие стереотипы, характерные для людей этой группы, для удовлетворения потребности в позитивной идентификации с образом «Мы», принятия в своей половой группе, возможность играть и общаться в среде равных себе людей[48] .

В исследованиях П. Арчера выявлены особенности общения мальчиков и девочек. Так, общение девочек является более пассивным, зато более дружественным и избирательным. Мальчики сначала вступают в контакты друг с другом и лишь потом, в ходе делового или игрового взаимодействия у

них складывается положительная установка, появляется духовная тяга друг к другу. Девочки, наоборот, вступают в контакт главным образом с теми, кто им нравится, содержание совместной деятельности для них сравнительно второстепенно. Автор отмечает, что две половые группы представляют два разных типа культуры. В частности, мальчики предпочтительней играют в больших группах и в людных местах, в грубые игры с драками, стремятся превзойти друг друга в физической силе. Девочки чаще играют с одной или двумя лучшими подругами. Выявленные различия в стиле общения могут быть объяснены влиянием биологических и социальных факторов на их проявление и формирование[7].

Таким образом, мы можем сделать вывод, что в современном обществе в большинстве своем, дети воспитываются без учёта пола вследствие чего, у мальчиков и девочек возникает проблема в общении. Поэтому дети не проявляют толерантности по отношению друг к другу, особенности формирования гендерной воспитанности у детей дошкольного возраста заключаются в том, что они берут пример с взрослого и работа педагога должна быть направлена на взаимодействие мальчиков и девочек.

Выводы по первой главе

Анализ отечественных и зарубежных исследований, связанных с изучением особенностей полоролевой социализации, свидетельствует о достаточно глубоком психологическом обосновании изучаемого феномена. Многообразие оснований половой идентификации и половых различий позволяет судить о сложности и многоаспектности проблемы. Признание формирующего влияния социального окружения (родителей, сверстников, других детей) на результативность полоролевой социализации и гендерной воспитанности детей требует обращения к тем видам деятельности, в которых специфика полоролевого взаимодействия является наиболее выраженной.

Рассматривая пол как биопсихосоциальное образование, представители разных теорий и концепций единодушны в признании того,

что большая часть его физиологических, анатомических, соматических характеристик обусловлена генетически, а становление социального пола (гендера) осуществляется под влиянием различных элементов психосексуальной культуры, социального окружения, обеспечивающих стихийно или целенаправленную полоролевою социализацию.

Подвижная игра имеет богатый образовательный потенциал и предположительно может быть использована как средство полового воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Глава II. ОРГАНИЗАЦИЯ ОПЫТНО-ПОИСКОВОЙ РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ГЕНДЕРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ПОДВИЖНОЙ ИГРЫ

2.1 Проведение констатирующего эксперимента по изучению гендерной воспитанности детей экспериментальных групп

Цель констатирующего эксперимента состоит в изучении уровня гендерной воспитанности детей экспериментальной и контрольной групп.

Реализация эксперимента предполагает решения следующих задач:

1. Осуществить разработку диагностического материала, с целью выявления уровня гендерной воспитанности детей старшего дошкольного возраста.
2. Определить уровень гендерной воспитанности детей контрольной и экспериментальной групп.

Эксперимент проводился на базе МБДОУ «Сепычевский детский сад» Верещагинского муниципального района, Пермского края. В экспериментальном исследовании приняли участие 32 ребенка старшего дошкольного возраста: из них одна группа (16 детей) экспериментальная и одна группа (16 детей) контрольная (для сравнения результатов)

Исследование включало три этапа:

На первом этапе была проведена начальная диагностика гендерной воспитанности детей старшей группы экспериментальной и контрольной групп. (Приложение 1,2).

На втором этапе был разработан план работы и проведена работа по формированию гендерной воспитанности с использованием подвижных игр. (Таблица 1).

На третьем этапе была проведена итоговая диагностика гендерной воспитанности детей старшей группы экспериментальной и контрольной групп. (Приложение 4,5).

После проделанной работы нами были сопоставлены результаты исследования (Приложение 6).

В нашей работе мы используем показатели, критерии, уровни гендерной воспитанности которые использовала в своей диссертации Григорьева Ю.С.[12]

Методы диагностики гендерной воспитанности разрабатывались в соответствии с «Концепцией и программой социально - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников» Л.В. Коломийченко и представлены по трем блокам: «Я – мальчик, Я – девочка», «Мужчины и женщины», «Моя семья» (приложение 7). Разнообразие используемых методов обусловлено доминирующими задачами диагностики, позволяющими установить объем, разновидность и аргументированность знаний (беседы, неоконченные рассказы), ситуативность и стабильность эмоционально-чувственных проявлений (проблемные ситуации, спектакли), осознанность и адекватность поведенческих реакций (наблюдение, эксперимент).

Показатели эмоционально-чувственного и поведенческого компонентов гендерной воспитанности фиксировались в ходе наблюдений и проблемных ситуаций. Констатация имеющихся показателей осуществлялась в начале учебного года. Полученные данные заносились в диагностическую карту. (Приложение 1, 2).

Определение уровня гендерной воспитанности осуществлялось в соответствии с суммой баллов, полученных по результатам диагностики когнитивной, эмоционально-чувственной и поведенческой сферы: 0-4 балла – низкий уровень, 5-9 баллов – средний уровень, 10-14 баллов – высокий уровень.

В диаграмме, представленной на рисунке 1, отражено сравнение результатов диагностического обследования испытуемых экспериментальной и контрольной групп.

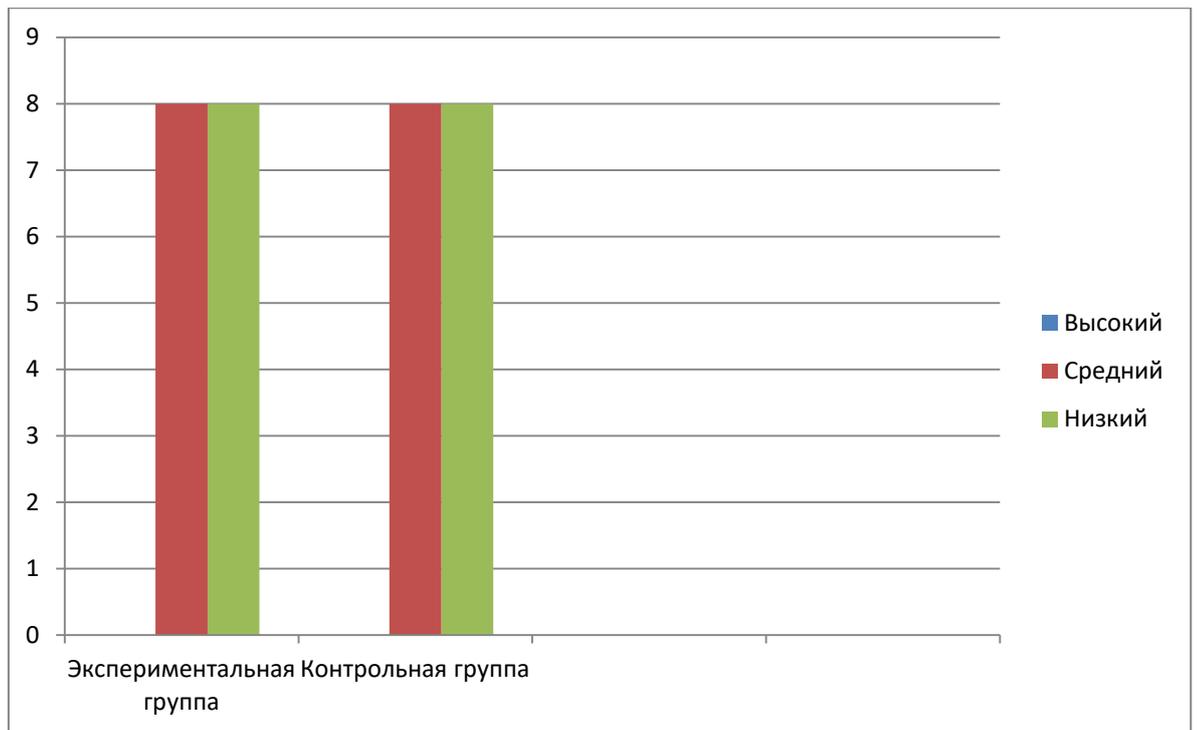


Рис.1. Сравнение результатов начальной диагностики уровня гендерной воспитанности детей старшего дошкольного возраста

Результаты начальной диагностики показали, что в обеих группах (экспериментальной и контрольной) по 8 человек (50%) имеет средний уровень гендерной воспитанности и по 8 человек(50%) имеет низкий уровень. Отсутствие больших различий по высокому и низкому уровню мы связываем с тем, что дети находятся в равных условиях. Небольшое преобладание низкого уровня, мы считаем, связано с тем, что в период летних отпусков воспитание детей, как правило, осуществляется спонтанно.

В соответствии с выделенными нами показателями все дети владеют первоначальными представлениями о своей половой принадлежности, о людях (детях, взрослых, родственниках) своего и противоположного пола, но аргументируют различия по отдельным признакам; 5 человек(10%) не осознают относительности маскулинных и фемининных проявлений; 5 человек(10%) владеет общими сведениями об иерархии семейных отношений. Как правило, девочки играют с девочками, а мальчики с мальчиками. 6 человек затрудняются в соотношении достижений мужчин и женщин с их фемининными и маскулинными качествами; ситуативно

проявляют заботу о людях; большинство детей испытывают затруднения в определении перспектив собственного развития в системе родственных отношений; ситуативно проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнения будущей семейной роли; эпизодично выполняют домашние обязанности в соответствии с собственной половой принадлежностью, чаще по просьбе родителей.

Результаты эксперимента свидетельствуют о необходимости проведения целенаправленной работы по формированию гендерной воспитанности детей старшего дошкольного возраста.

2.2 Формирование гендерной воспитанности детей старшего дошкольного возраста посредством подвижной игры

Для организации работы по формированию гендерной воспитанности нами были отобраны несколько подвижных игр, их содержание и правила представлены в (приложении 3).

Разработанный перспективный план был представлен в форме таблицы, состоящей из трех граф (см. табл. 1). В первой графе прописаны этапы реализации плана, во второй – задачи, в третьей – сроки реализации плана.

Таблица № 1

План работы по формированию гендерной воспитанности с использованием подвижных игр

Этапы реализации плана	Задачи	Сроки
Подготовительный	Изучение научной и методической литературы по теме. Разработка программно- методического обеспечения образовательного процесса	2016-2017 учебный год
Основной	Формирование гендерной воспитанности детей старшего дошкольного	2016-2017 учебный год

	возраста посредством использования подвижных игр	
Аналитический	Анализ эффективности проведенной работы по формированию гендерной воспитанности	2017 год

В работе с экспериментальной группой была выбрана методика проведения подвижных игр, представленная Э.Я. Степаненковой включающая в себя этапы руководства игрой[44]:

Диагностический – направлен на выявление знаний по содержанию игры и игровых умений детей.

Подготовительный – направлен на обогащение знаний детей по содержанию игры (чтение сказок, стихов, экскурсии, беседы, наблюдение и др.), и мотивацию их на игру; создание атрибутов, элементов костюмов.

Обучающий – направлен на разучивание слов, движений, выбор ведущего, совершенствование игровых умений (выполнение правил игры, корректность игрового взаимодействия; на начальной стадии игры воспитатель берет на себя ведущую роль, затем второстепенную). Особое значение придаётся предварительным и заключительным беседам. В ходе предварительной беседы – уточнение правил игры, взаимодействия друг с другом, делается акцент на то, как ведут себя девочки или мальчики в ситуации игрового взаимодействия. Заключительная беседа направлена на анализ игрового взаимодействия, определение перспектив его совершенствования.

Самостоятельная игра – исполнение игры и заключительная беседа (анализ игрового взаимодействия, отношений в игре), воспитатель не участвует в игре, а корректирует при необходимости.

Творческий этап – дети преобразовывают игру, изменения ее за счёт получения новых правил; воспитатель обогащает знания детей, введение

новых ролей по содержанию игры для дальнейшего преобразования уже известной детям игры.

Технология руководства игрой - игра должна организовываться, как совместная игра педагога с детьми, в которой взрослый выступает как играющий партнер и одновременно как носитель специфического «языка» игры. На всех этапах игра должна сохраняться как свободная самостоятельная деятельность детей, в которой дети используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом, где обеспечивается, в известной мере, независимый от взрослых мир детства. С начала игры взрослый задействован на главных ролях, дает указания детям в разных формах, знакомит детей с правилами. Позже педагог занимает второстепенные роли. Являясь участником игры, взрослый, в зависимости от создавшейся ситуации, всегда имеет возможность уточнить желания детей, их индивидуальные склонности, показать различные способы организации игры, решить спорные вопросы. Так же педагог может выразить свои суждения в процессе игры с детьми в форме советов. В ходе обучения игре взрослый выполняет функции организатора и руководителя игровой деятельности. Каждая новая игра вводится только после того как предыдущая игра перешла на этап самостоятельной игры. В процессе работы по изучению данной темы был составлен перспективный план:

Таблица №2

Перспективный план организации подвижных игр в процессе формирования гендерной воспитанности у детей старшего дошкольного возраста

Сроки	Название игры	Виды деятельности
Октябрь-ноябрь	«Бабка Ёжка»	- чтение произведений с характеристикой мужских и женских ролей. - беседа о женском образе бабы- яги, ее быте, что у нее было в избушке, как она

		<p>вела хозяйство.</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование женского образа противоположному бабе яге – Василиса Прекрасная и мужскому - Иван-царевич. -просмотр мультфильма «Гуси- лебеди»
Декабрь-январь	«Царевна – королева»	<ul style="list-style-type: none"> - беседа о прекрасном образе царевны и царевича в произведениях русских писателей. - чтение сказок «Иван Царевич и серый волк» -видеоролик «Русские обряды и традиции» -Рассматривание тематического альбома «Русский народный костюм в женском и мужском исполнении»» - рисование «Русская красавица», «Русский молодец»
Февраль- март	Жмурки «Маша и Яша»	<ul style="list-style-type: none"> -чтение произведений Э.Шим «Брат и младшая сестра», -В.Осеевой «Сыновья», «Просто старушка», «Девочка с куклой». - беседа о Маше и Яше (кто это- мальчик, девочка; какое поведение присуще мальчику, девочке) - рассматривание

		<p>иллюстраций о внешних признаках сходства и различий мальчиков и девочек.</p> <p>-рисование рисунка на тему « Я мальчик» , «Я девочка».</p>
Апрель - май	«Бояре и княгини»	<p>-чтение русских народных сказок «Сказка о житие Петра и Февроньи», «Царевна Несмеяна»; - сказка Братьев Грим «Капризная принцесса».</p> <p>-рассматривание картины В.Сурикова «Боярыня Морзова»</p> <p>- просмотр презентации «Музей боярского быта»</p> <p>- беседа о боярине (кто это - мужчина, какой он - ...); - беседа о княгине (кто это – женщина- какая она...)</p>
Июнь - июль	«Сокол и лиса»	<p>- чтение произведений И.С.Соколов–Микитов «Год в лесу», Т.Крюкова «Сказки старого лиса», «Лиса и тетерев»,басня И.В.Крылова «Ворона и лисица», русская народная сказка «Финист-ясный сокол».</p> <p>- беседы о лисе, соколе их повадках.</p> <p>- рассматривание картины Р.В. Рогъ « Песнь сокола лисе»</p> <p>- раскрашивание раскрасок</p>

		по сказке «Волк и лиса», лепка лисы и сокола. -просмотр мультфильмов «Лиса и волк», «Лиса и дрозд» - изготовление масок лисы и сокола.
--	--	--

На основе разработанного плана и этапов руководства игрой мы составили алгоритм работы по практическому внедрению подвижных игр для формирования гендерной воспитанности у детей старшего дошкольного возраста на примере игры «Бояре и княгини».

Таблица №3

План руководства подвижной игрой «Бояре и княгини»

Этапы	Задачи	Формы и методы организации	Средства
Диагностический этап	Выявить знания детей об игре, о боярах и княгинях.	беседа об игре; беседа о поведении боярах, о княгинях	- иллюстрации по теме.
Подготовительный этап	Дать представление о боярах и княгинях, их внешнем виде и образе жизни; - разучить считалки, стихи, поговорки по теме; познакомить со сказками; - объяснить название игры, её содержания и правила; - изготовить атрибуты;	- беседа о боярине (кто это - мужчина, какой он - ...); - беседа о княгине (кто это - женщина, какая она - ...); - объяснение названия игры, сюжета и правил; - разучивание считалок, стихов, поговорок; - чтение сказок; -показ иллюстраций,	- иллюстрации из тематического альбома; -русские народные сказки«Сказка о житие Петра и Февроньи», «Царевна Несмеяна»; - сказка Братьев Грим «Капризная принцесса»; -аудио текст из оперы «Князь Игорь»,

	<p>формировать представление о принадлежности к полу; - воспитывать доброту и взаимовыручку</p>	<p>предметов быта, костюмов; - объяснение ролей; - просмотр мультфильмов.</p>	<p>«Мужайся княгиня»; - мультики с героями – «Петух и боярин», «Три богатыря», «Василиса Микулишна», «Аленький цветочек», «Княгиня Ольга»; - посещение музея; -изготовление атрибутов.</p>
Обучающий этап	<p>- объяснить последовательность игровых действий, расположение игроков; - распределить роли; - формировать представление о принадлежности к полу; - поддержание эмоционально-положительного настроения и взаимоотношений между девочками и мальчиками .</p>	<p>- наблюдение за правильным выполнением игровых действий; - обсуждение игры; - оценка деятельности играющих.</p>	<p>- просмотр видео игры «Бояре и княгини» с участием других детей.</p>
Самостоятельный этап	<p>- слежение за точностью движений, которые должны соответствовать ролям и правилам игры; - наблюдение</p>	<p>наблюдение за игрой; - напоминание правил.</p>	<p>Игра.</p>

	за выполнением правил; - поддержание и регуляция эмоционально-положительного настроения и взаимоотношений участников игры		
Творческий этап	- поддержание желания детей вносить свои варианты игры; - развивать творчество, фантазию, воображение.	- обсуждение игры и внесение изменений в правила; - игра «Придумай конец игры» - рисование рисунка на тему «Бояре и княгини»	- цветные карандаши, фломастеры, альбом.

Работа по реализации плана осуществлялась поэтапно.

Подготовительный этап. На этом этапе проводилась работа обогащения знаний детей, представлений, которые отображаются или используются в игре, формировались практические навыки, необходимые для игры, развивался и поддерживался интерес к игре, обогатилась игровая среда, гармонизировались детские взаимоотношения. На этом этапе проводилась работа конкретизации знаний детей, имеющих отношение к содержанию предстоящей игры, обогатились представления о специфике ролевого взаимодействия. В зависимости от того, какая сфера отношений ребенка с миром находит отражение в игре, эти знания могут быть различными, относящимися к разным видам культуры: экологической, гностической, физической, художественно-эстетической, народной, правовой, гендерной, нравственно - этической, экономической и др. Результатом подготовительного этапа явилось освоение детьми необходимого содержания

и актуализация потребности детей в отражении полученных впечатлений в разных видах игр.

Обучающий этап. На этом этапе проводилась работа формирования разных способов построения игры, игровых умений и навыков, взаимодействия в игре и умения совместной деятельности. На этом этапе раскрылась сущность и необходимость выполнения правил, последствия их соблюдения и нарушения, отрабатывались способы исполнения роли, изготавливались атрибуты, планировалась и определялась перспектива создания игрового пространства, мотивируется предстоящая игровая деятельность. Особое внимание на этом этапе игры уделяется формированию осознанного отношения детей к ее результату. Результатом этого этапа явилось овладение детьми всеми структурными элементами игры и актуализация потребности в их самостоятельном использовании.

Этап самостоятельной игровой деятельности. На этом этапе реализовались потребности детей в самостоятельной игре, сохранился интерес к ней, желание играть самостоятельно, по своей инициативе, формировались навыки самоорганизации, развивалось взаимная ответственность и творчество. Работа педагогов, на этапе самостоятельной игровой деятельности детей, направлена на актуализацию совместного взаимодействия, нравственных мотивов поведения, активное использование знаний по теме игры. Решение обозначенных задач предполагало проведение предварительной и заключительной беседы, комментариев по ходу игры, анализа и оценок действий, напоминания правил, сюжета игры, обращения к личному опыту детей, актуализации и обсуждения проблемных ситуаций. Внимание детей на этом этапе обращалось на характер игрового взаимодействия (соблюдение правил, качество выполнения игровых ролей, причины успеха или неудачи) и на рефлексию собственной деятельности (каким был в игре, как проявил себя по отношению к другим детям и т.д. Результатом данного этапа являлось более высокий уровень овладения игровыми навыками, способами взаимодействия и контроля, актуализацией

потребности в поиске новых вариантов игры, использования более интересных атрибутов, сюжетных линий, ролевого поведения.

Этап творческого развития игры. На этом этапе проводилась работа по содействию развитию игры как самостоятельной и творческой деятельности детей. На этом этапе особое внимание уделялось придумыванию новой тематики, вариации, комбинированию и созданию новых сюжетных линий, игровых персонажей, диалогов, правил и совместному созданию (с воспитателем, родителями) новых атрибутов.

С целью стимулирования творческого потенциала детей на этом этапе воспитатель обогащал знания детей по теме игры, актуализировал потребность в повторном переживании позитивных эмоций, подчеркивал преимущества совместной деятельности, создавал ситуации радости от успеха. Результатом данного этапа явилось повышение творческого потенциала детей в игре и потребность в обогащении тематики, содержания игровой деятельности и игрового взаимодействия.

Подвижные игры, по формированию позитивной полоролевой принадлежности у детей дошкольного возраста просты и доступны по своему содержанию. Они удовлетворяют потребность молодого организма в движении. Игры развивают в детях ловкость, быстроту, реакцию, координацию движений, меткость и сообразительность, бережное отношение друг к другу. По своему игровому сюжету, доставляют детям радость, они повышают жизненный тонус, воспитывают чувство коллективизма, понимание своей половой принадлежности, помогают формировать в детях гендерную воспитанность.

2.3 Определение эффективности работы по формированию гендерной воспитанности

В ходе работы мы проводили начальную диагностику и выявили, что 50% и 50% детей с низким уровнем гендерной воспитанности; 50% и 50% детей имеют средний уровень гендерной воспитанности (экспериментальная и контрольная группа).

Результаты диагностики, представлены в приложении 1-2, 4-5.

В диаграмме, представленной на рисунке 2, отражено сравнение результатов начальной и итоговой диагностики представленной в приложении 6.

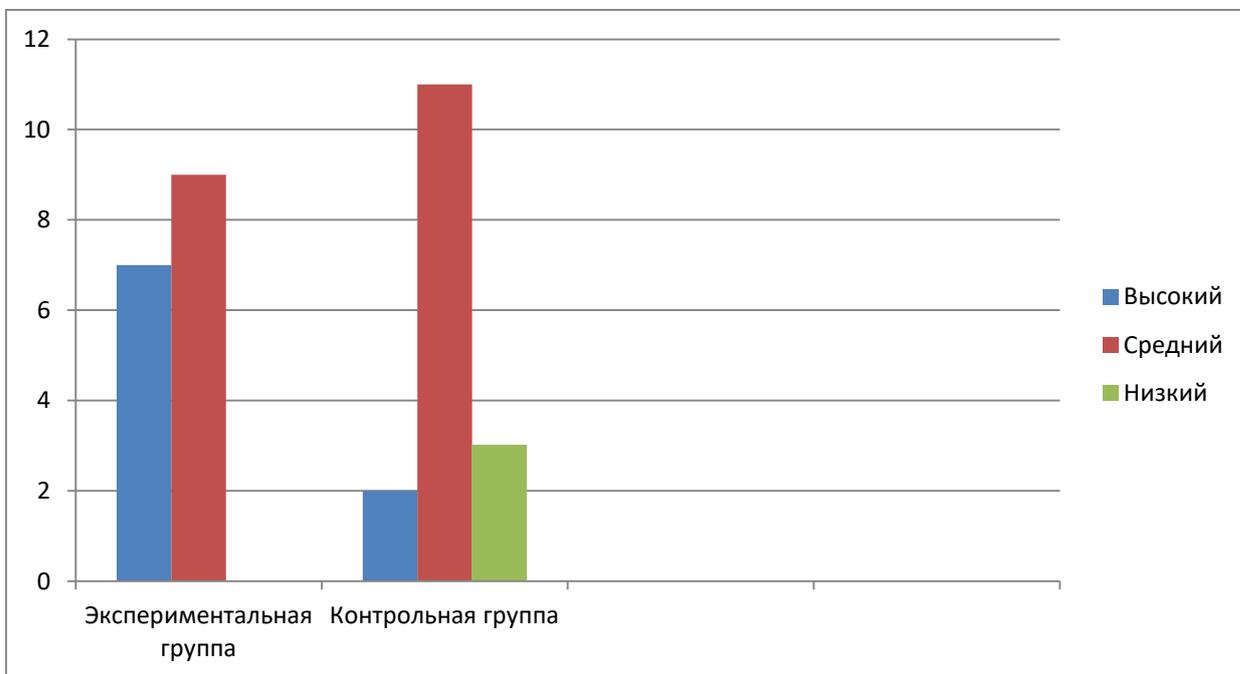


Рис.2. Сравнение результатов итоговой диагностики уровня гендерной воспитанности детей старшего дошкольного возраста

Результаты контрольного эксперимента свидетельствуют о том, что низкий уровень гендерной воспитанности не проявился ни у одного ребенка. 56% детей – на среднем уровне, на высоком – 44%. Дети имеют представление о том, что существуют мальчики и девочки, мужчины и женщины. В ходе педагогического наблюдения мы заметили, что после того, как мы стали использовать подвижные игры в формировании гендерной воспитанности, дети стали чаще приглашать в свои игры партнёров противоположного пола – если того требовали правила: например – «утка» - девочка, а «селезень» - мальчик, девочка – учитель, а мальчик - ученик. Ребята стали проявлять желание помочь сверстникам противоположного и своего пола. С помощью игр дети учились взаимодействию между собой (мальчиками и девочками). В начале эксперимента детям было трудно выполнять условия игры, но со временем споры о том, кто будет водящим - прекратились. Ребята сами

научились выбирать водящих в соответствии с правилами игры. Им было особенно сложно играть в игры, где мальчикам нужно выбирать девочек и наоборот. Когда мы впервые играли в игру «Бояре-княгини» ребята смеялись и не хотели выбирать себе пару из противоположного пола, но после нескольких игр они спокойно выбирали себе пару, им приходилось самостоятельно находить выход из неожиданных положений и ситуаций, намечать цель, взаимодействовать друг с другом, дети перестали стесняться, выбирая себе пару.

В ходе подвижных игр «Бояре-княгини», «Волк во рву », «Сахарина» и «Бабка Ёжка», «Кот и мышь», «Утка», «Сокол и лиса», «Хромая лиса», «Ляпка», «Пчелки и ласточка», «Волк», «Птицелов», «Стадо», «Лисички и курочки (петушки)», жмурки «Маша и Яша», «Серый волк» дети учатся принимать самого себя и другого как представителя определённого пола. В этих играх, значительное воздействие оказывают тактильные контакты. В хороводе дети держатся за руки; выбрав пару - мальчик (девочка) тактильно общаются с представителем противоположного пола, усваивают начальные важнейшие нормы такого общения. Большое внимание уделяется совместным играм мальчиков и девочек. В процессе игр - дети приучаются к общению между сверстниками своего и противоположного пола, взаимным услугам, взаимному сохранению интересов. По результатам диагностики мы видим, что использование подвижных игр эффективно в формировании гендерной воспитанности у детей старшего дошкольного возраста. К старшему дошкольному возрасту, игра ребёнка приобретает «политематизм». Игра становится самостоятельной деятельностью. Дети всегда сами определяют замысел игры или поддерживают предложение сверстников. Они самостоятельно ставят игровые задачи. Играющие стараются самостоятельно разрешать конфликты, возникающие по поводу игры.

Выводы по второй главе

Результаты эксперимента свидетельствуют о необходимости проведения целенаправленной работы по формированию гендерной воспитанности. У старших дошкольников ограничены представления о поведенческих признаках своего пола. Социальные полоролевые функции в будущем дети осознают недостаточно и видят лишь некоторые качества. Общую половозрастную хронологию дошкольники старшего возраста выстраивают правильно и правильно определяют себя на возрастной ступени, осознают необратимость пола как одной из важнейших характеристик. Также им характерно предпочтение своей половой роли, отношение к ней располагается в континиуме от нейтрального до положительного, иногда прослеживается негативная оценка качества сверстника противоположного пола и нестабильность в проявлении маскулинных или феминных способов поведения.

Подвижная игра учит ребенка нести ответственность за свои действия, проявлять эмоции, чувства, состояния, движения, которые в обычной жизни по каким-либо причинам ребенок не может или не позволяет себе проявлять. Она учит находить адекватное выражение различным эмоциям, чувствам, состояниям, позволяет совершенствовать коммуникативные навыки и культуру. Подвижная игра по своей психологической структуре является прототипом будущей серьезной деятельности - жизни. Она способствует познанию реального мира, приобщению ребенка к нормам и требованиям общества; полноценному, разнообразному развитию личности ребенка, является (при правильной организации и проведении) полезным и интересным времяпрепровождением детей. С помощью подвижной игры можно формировать гендерную воспитанность.

В начале эксперимента нами была проведена начальная диагностика, результаты которой свидетельствовали о необходимости формирования гендерной воспитанности у детей. Мы составили перспективный план по подвижным играм для формирования гендерной воспитанности у детей

старшей группы. Были отобраны игры, разработаны и реализованы планы их внедрения. Составлен алгоритм работы по игре «Бояре и княгини». Проведена итоговая диагностика, результаты которой подтвердили эффективность использования подвижных игр.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В начале работы мы определили цель, задачи и гипотезу нашего исследования. После изучения необходимой литературы была проведена начальная диагностика по выявлению сформированности гендерной воспитанности у детей старшего дошкольного возраста. В результате чего мы выявили, что 50% и 50% (контрольная и экспериментальная группы) детей показали низкий уровень сформированности гендерной воспитанности и сделали вывод о том, что необходима работа в данном направлении. Для повышения уровня сформированности гендерной воспитанности у детей, нами были отобраны подвижные игры, как средство формирования гендерной воспитанности и был составлен план работы по подбору игр и их внедрению. Заключительным этапом нашей работы было проведение итоговой диагностики. По результатам диагностики и педагогического наблюдения мы выявили, что при использовании подвижных игр возможно формирование гендерной воспитанности у детей – детей с низким уровнем не оказалось в экспериментальной группе. В контрольной группе мы тоже заметили у детей небольшое повышение гендерной воспитанности, но оно значительно ниже, чем в экспериментальной группе – 19% с низким уровнем сформированности гендерной воспитанности.

Одним из перспективных путей в формировании гендерной воспитанности у детей дошкольного возраста является использование подвижных игр. Применение специально отобранных подвижных игр и поэтапная, систематическая работа с ними, позволит решить следующие задачи: заложить основы будущих социальных ролей, объяснять особенности их исполнения, воспитывать положительное отношение к разным социальным ролям, к необходимости их существования; углублению знаний детей о содержании понятий «мальчик», «девочка», о делении всех людей на мужчин и женщин; развитию индивидуальности; развитию коммуникативных умений, к дружеским взаимоотношениям со сверстниками своего и противоположного пола; формированию определённой модели поведения,

правильному пониманию своей роли в обществе. Реализация этого эксперимента, включающего систему подвижных игр, позволит эффективно реализовать содержание работы по формированию гендерной воспитанности у детей старшего дошкольного возраста, гендерное воспитание необходимо для развития личности ребёнка, оно развивает положительное эмоциональное отношение ребенка к своему полу, гордость за принадлежность к нему, обеспечивает формирование поведения, присущего его полу. «Половое воспитание как важнейший фактор полоролевой социализации представляет собой целостный, целенаправленный, содержательно наполненный, технологически выстроенный, результативно диагностируемый процесс взаимодействия педагога с ребенком, способствующий адекватному восприятию и освоению гендерной культуры и формированию межполовой толерантности» (Л.В.Коломийченко). И так мы можем утверждать, что гипотеза подтвердилась, и подвижная игра может быть эффективным средством формирования гендерной воспитанности у детей старшего дошкольного возраста.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Абраменкова, В. В. Социальная психология детства: развитие отношений ребенка в детской субкультуре / В. В. Абраменкова. – М.: МПСИ; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2000. – 416 с.
2. Абубикирова, Н. И. Что такое «гендер»? / Н. И. Абубрикова // Общественные науки и современность. - 1996. - №6. - С. 32 – 39.
3. Алешина, Ю. Е., Волович, А. С. Проблемы усвоения ролей мужчины и женщины / Ю. Е. Алешина, А. С. Волович // Вопросы психологии. - 1991. - № 4. – С. 48 – 52.
4. Ананьев, Б. Г. Человек как предмет познания / Б. Г. Ананьев. – Л., 1929.
5. Антонова Т.В. Роль общения в регулировании отношений детей дошкольного возраста в игре: Автореф. дис. ... канд. псих. наук. – М., 1967.
6. Арутюнова Л.А. Пути и средства воспитания мальчиков и девочек в семье (на материале Армянской ССР): Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – М., 1988.
7. Арчер, П. Половые роли в детстве: структура и развитие / П. Арчер // Детство идеальное и настоящее. - Новосибирск, - 1994.
8. Басов, М. Я. Методика объективных психологических наблюдений над детьми / М. Я. Басов. – М., 1925.
9. Берн, Ш. Гендерная психология. / Ш. Берн. - СПб. : прайм-ЕВРОЗНАК : Нева, 2001. - 320 с.
10. Вавилова Е. Н. Особенности проявления двигательных качеств у детей 6 – 7 лет // Роль физического воспитания в подготовке детей к школе: Сб. науч. тр. / Под ред. Ю.Ф.Змановского, Н.Т.Тереховой. – М., 1980.
11. Градусова, Л. В. Педагогические особенности нравственного воспитания мальчиков – дошкольников в сюжетно-ролевых играх героической тематики: автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. пед.

- наук: (13.00.01) / Градусова Лилия Вениаминовна – ; [АПН СССР, НИИ дошкольного воспитания]. - Москва, 1990. – 23 с.
12. Григорьева, Ю. С. Дидактическая игра как средство полового воспитания детей дошкольного возраста: диссертация ... канд. пед. наук: 13.00.07. – Екатеринбург, 2007. – 186 с.
 13. Запорожец, А. В. Игра и развитие ребенка / А. В. Запорожец // Психология и педагогика игры дошкольника. - М., 1966. - С. 5-10.
 14. Исаев, Д. Н. Половое воспитание детей / Д. Н. Исаев, В.Е. Каган. – Л.: Медицина, 1988. – 160 с.
 15. Каган, В. Е. Когнитивные и эмоциональные аспекты гендерных установок у детей 3-7 лет / В. Е. Каган // Вопросы психологии. - 2000. - №2. - С. 65-69.
 16. Ключева, Мария Народные подвижные детские игры. Современный фольклорный сборник – М.: Форум 2014 – 400 с.
 17. Колесов, Д. В. Физиолого-педагогические аспекты полового созревания / Д. В. Колесов. – М.: Педагогика, 1978. – 224 с.
 18. Коломийченко, Л.В. Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра»/ Л.В. Коломийченко– Пермь.: ТЦ Сфера, 2015. – 160 с
 19. Коломийченко, Л.В. Динамика и особенности полоролевой социализации мальчиков и девочек дошкольного возраста / Л. Коломийченко, О. Прозументик // Детский сад от А до Я. – 2006. - № 1. - С. 12-25.
 20. Коломинский, Я. Л. Ролевая дифференциация пола у дошкольников / Я. Л. Коломинский, М.Х. Мелтсас // Вопросы психологии. - 1985. - №3. - С. 165-171.
 21. Кон, И. С. Половые различия и дифференциация половых ролей // Соотношение биологического и социального в человеке / Под ред. В. Банщикова. – М., 1975.

22. Кон, И. С. Ребенок и общество: учеб. пособие - М. : Academia, 2003 с. 334.
23. Конышева Е.А. Формирование гендерной толерантности у детей старшего дошкольного возраста в процессе игры-драматизации: автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. пед. наук: (13.00.07) / Конышева Елена Алексеевна - ; [Урал. гос. пед. ун-т]. - Екатеринбург, 2006. - 23с.
24. Коробанова, Ж. Гендерные стереотипы родителей и их влияние на развитие дошкольника / Ж. Коробанова // Детский сад от А до Я. – 2006. - № 1. - С. 148 – 150.
25. Кудрявцева, Е. О нравственном воспитании детей разного пола в группе сверстников / Е. Кудрявцева, Н. Ледовских Н. //Дошкольное воспитание. - 2003. - №3.
26. Кудрявцева Е.А. Педагогические особенности нравственного воспитания девочек старшего дошкольного возраста: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – М., 1992.
27. Ледовских, Н. К. К вопросу о формировании психического пола ребенка / Н. К. Ледовских // Детский сад от А до Я. – 2006. - № 1. - С. 26 – 30.
28. Ледовских, Н. К. Педагогические условия полоролевого развития в старшем дошкольном возрасте: автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. пед. наук : (13.00.01) / Ледовских Надежда Константиновна – ; [Моск. Гос. открытый ун-т]. - Москва, 1998. – 21 с.
29. Литвинова, М.Ф Русские народные подвижные игры для детей дошкольного и младшего дошкольного возраста – М.: Айрис-Пресс дошкольное воспитание и развитие, 2004 – 192 с.
30. Макаренко, А. С. Сочинения : в 7 т. – М., 1957 – 1958.
31. Малова, Т. В. Изобразительное искусство как средство полоролевого воспитания детей старшего дошкольного возраста : дис. ... канд. пед.

наук : 13.00.01 / Малова Татьяна Васильевна. - Москва, 2002. – 191 с.

32. Михайленко, Н. Я. Разновозрастные игровые объединения детей / Н. Я. Михайленко, Н.И. Кустова // Дошкольное воспитание. - 1987. - № 10. - С. 47-50.
33. Мухина, В. С. Проблема генезиса личности ребенка как форма усвоения социального опыта / В. С. Мухина. – М.: Педагогика, 1981.
34. Плисенко Н.В. Генезис половой идентификации в дошкольном возрасте: Автореф. дис. ... канд. психол. наук. – М., 1985.
35. Радзивилова, М. А. Воспитание дошкольников в процессе полоролевой социализации : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Радзивилова Марина Анатольевна. - Волгоград, 1999. – 177 с.
36. Радина, Н. К. К проблеме использования гендерного анализа в психологических исследованиях / Н. К. Радина // Вопросы психологии. - 1999. - №2. - С. 22-28.
37. Репина, Т. А. Анализ теорий полоролевой социализации в современной западной психологии / Т. А. Репина // Вопросы психологии.-1987.- № 4.
38. Репина, Т. А. Группа детского сада и процесс социализации мальчиков и девочек / Т. А. Репина // Дошкольное воспитание. – 1984. - № 4.
39. Репина, Т. А. Проблема полоролевой социализации детей / Т. А. Репина. Москва – Воронеж, 2004. - 300 с.
40. Репина, Т. А. Роль дошкольной группы в развитии социального поведения ребенка // Психологические проблемы нравственного воспитания детей дошкольного возраста / под ред. Т.С.Комаровой. – М., 1983.
41. Репина, Т. А. Социально-психологическая характеристика группы детского сада / Т. А. Репина. - М.: Педагогика, 1988.

42. Розова, Л. Б. Подготовка студентов педагогического колледжа к организации полового воспитания дошкольников: автореф. дис. на соиск. учен. степ. канд. пед. наук : (13.00.08) / Розова Лариса Борисовна - ; [Ярослав. гос. пед. ун-т им. К.Д.Ушинского]. - Ярославль, 2004. - 19 с.
43. Соломенникова, О. Роль семьи в гендерной социализации детей дошкольного возраста / Соломенникова О., Н. Баранникова // Детский сад от А до Я. – 2006. - № 1. - С. 122 – 126.
44. Степаненкова, Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений /— 2-е изд., испр. — М.: Издательский центр «Академия», 2006. — 368 с.
45. Стеркина Р.Б. Психологические особенности формирования самооценки у детей дошкольного возраста: Автореф. дис. ... канд. психол. наук. – М., 1976.
46. Сухомлинский, В. А. Родительская педагогика / В. А. Сухомлинский. – М.: Знание, 1978. – 96 с.
47. Таран И.И. Подвижные игры как средство гендерной социализации.// Спортивные игры в физическом воспитании, рекреации и спорте: Материалы III Международной научно-практической конференции, Смоленск 2004 г./ Под общ. Ред. к.п.н., профессора, заслуженного тренера России О.Е.Лихачёва. – Смоленск, 2005. – С.279-284.
48. Татаринцева, Н. Е. Педагогические условия воспитания основ полоролевого поведения детей младшего дошкольного возраста : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.01 / Татаринцева Нина Евгеньевна. – Ростов-на-Дону, 1999. – 163 с.
49. Тимошкина, Надежда Методика использования русских народных игр в ДОУ. Старший дошкольный Возраст – М.: Центр педагогического образования. Воспитываем, обучаем дошкольников – 2008 – 64 с.

50. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17 октября 2013 г. N 1155, <http://bda-expert.ru/doc/2013-10-17-doshk-standart-dok-final.zip> (дата посещения 15.11.2017г.)
51. Фрейд, З. Табу девственности. Очерки по психологии сексуальности / З. Фрейд. – М.: Прометей, 1990. – 32 с.
52. Эльконин, Д. Б. Психология игры / Д. Б. Эльконин . - М., 1978.
53. Moss, H. Sex, age and state as determinants of woman infant interaction / H. Moss // Merrill-Palmer Quarterly. – 1967. - Vol. 13.

Приложение 1

Фиксационная карта начальной диагностики гендерной воспитанности детей экспериментальной группы

Ф.И.	Когнитивная сфера			Эмоциональн о-чувственная сфера		Поведенческа я сфера		Количество баллов	Уровни
	Я – мальчик Я – Девочка	Мужчина и женщина	Моя семья	Интерес к общению	Эмпатийные реакции	Способы взаимодействия	Отражение знаний в деятельности		
Артем В.	1	1	1	1	0	1	1	6	с
Сереза В.	1	0	1	0	1	0	1	4	н
Люба Г.	1	1	1	1	1	1	1	7	с
Дима Г.	1	1	2	1	1	1	1	8	с
Дима И.	1	1	1	1	0	1	1	6	н
Ксюша И.	1	1	1	1	1	1	1	7	н
Кирилл И.	1	2	2	1	1	1	1	9	с
Соня М.	1	1	2	1	2	1	1	9	с
Андрей О.	1	2	2	1	0	1	1	8	с
Надя О.	1	0	0	1	1	1	0	4	н
Олег С.	1	0	0	1	1	1	0	4	н

Наташа С.	1	1	1	1	1	2	2	9	с
Оля С.	1	1	1	1	2	1	1	8	с
Лиза С.	1	0	0	1	0	1	0	4	н
Вадим Ц.	1	1	0	1	0	0	1	4	н
Артем Ш.	1	0	0	1	0	1	0	4	н

Условные обозначения:

В- высокий уровень, С- средний уровень, Н- низкий уровень;

Т.									
Оля У.	1	1	1	1	1	1	1	7	с
Наташа Ф.	1	0	0	1	0	0	0	2	н
Люба Ц.	1	1	0	1	0	0	0	3	н
Яша Ш.	1	0	0	1	0	1	0	3	н

Условные обозначения:

В- высокий уровень, С- средний уровень, Н- низкий уровень;

Приложение 3

Подвижные игры, подобранные для эксперимента

Название игры	Цель игры	Содержание	Правила
«Бабка Ёжка»	Развитие ловкости и гендерного поведения, ловкости, быстроты, выносливости	Дети считалкой выбирают Бабку Ёжку (девочку). Игроки располагаются в другом конце зала по сигналу дети подходят к избушке Бабы Яги и хором произносят текст: Бабка Ёжка костяная ножка; С печки упала ногу сломала, А потом и говорит: «У меня нога болит» Пошла она на базар, Раздавила самовар, Пошла на улицу, раздавила курицу, Вышла на лужайку, испугала зайку. После этих слов Бабка Ёжка выбегает из дома и догоняет детей, прикасается к ним рукой. Пойманных детей Баба Яга уводит к себе в дом.	- считалкой выбирается Бабка Ёжка - дети подходят к избушке Бабки Ёжки - дети должны убежать от Бабки Ёжки, чтоб она не коснулась играющих.
«Царевна-королевна»	Развитие воспитанности в сфере гендерных отношений у детей, развитие навыков сотрудничества, снижение уровня конфликтности и агрессивности в гендерных отношениях среди детей, повышение	Участники игры становятся в хоровод, за кругом находится девочка («царевна»), выбранная с помощью считалки. Все поют хором: По за городу гуляет Царевна – королевна, Пожалуйте в городок, Царевна – королевна (участники хоровода поднимают руки «арками») К кому хочешь, подойди, Царевна – королевна. Да понижее поклонись, Царевна – королевна. Да по городу пройдишь, Царевна – королевна. В	-считалкой выбирают царевну (девочку); - движения царевна выполняет в соответствии с текстом.

	самооценки ребёнка	соответствии с текстом песни «царевна» подходит к выбранному мальчику, кланяется, идёт под руку с ним навстречу движению хоровода, затем выводит его за хоровод («за город»). Игра начинается снова, но со словами «царевич – королевич»	
Жмурки «Маша и Яша»	Развитие гендерного поведения, уважения к представителям другого пола, внимательности, умения ориентироваться в пространстве, осознание детьми личных гендерных стереотипов	Для этой игры дети выбирают водящими мальчика и девочку. Мальчика назначают «Машей»: теперь он должен говорить тонким голосом, а девочку «Яшей»: с этого момента она говорит басом. Обоим водящим завязывают глаза. Остальные дети берутся за руки и образуют вокруг ведущих замкнутый круг. Водящие становятся в круг, «Яша» ищет «Машу», окликавая ее басом, а «Маша» откликается, но не очень-то спешит навстречу «Яше». Если «Яша» вслепую примет за «Машу» другого ребенка, ему указывают на ошибку.	мальчик «Маша» должен говорить тонким голосом, а девочка «Яша» - говорит басом; -«Яше» завязывают глаза; -игра продолжается до тех пор, пока парочка не встретится.
«Бояре и княгини»	Принятие самого себя и другого как представителя определённого пола; формирование гендерной воспитанности, осознание детьми личных	Начинается игра с выстраивания друг против друга мальчиков и девочек в линию. Этот элементарный игровой прием имеет важнейшее значение. Далее в игре определяется пара - мальчик и девочка. Княгини, да мы к вам пришли! (мальчики к девочкам). Бояре, да вы зачем пришли? (девочки к мальчикам).	-Мальчики и девочки выстраиваются друг против друга; - движения по тексту; - мальчик выбирает девочку.

	гендерных стереотипов, оказание внимания, проявление симпатии к сверстникам противоположно го пола.	Княгини, да мы невесту выбирать! Бояре, да вам которая нужна? Княгини, да нам вот эта нужна! (имя) Бояре, да покажите жениха! В последний момент игры, когда мальчик, разбежавшись, разрывает цепь девочек, забирает выбранную невесту, пара вычленяется из общего действия.	
«Сокол и лиса»	Развитие гендерной толерантности (папа-защитник)	Считалкой выбирают Сокола - мальчика и Лису - девочку, остальные дети — Соколята. Сокол учит Соколят «летать»: бегают в разных направлениях и машет «крыльями». Соколята бегают за Соколом и точно повторяют его движения. Вдруг выскакивает из норы Лиса. Соколята быстро приседают на корточки, чтобы Лиса их не заметила. Лиса ловит только тех, кто не присел.	- выбирается Сокол-мальчик и Лиса-девочка -точно повторять движения; - бегать следует не наталкиваясь др. на др.

Приложение 4

Фиксационная карта итоговой диагностики гендерной воспитанности детей экспериментальной группы

Ф.И.	Когнитивная сфера			Эмоциональн о-чувственная сфера		Поведенческа я сфера		Количество баллов	Уровни
	Я – мальчик Я – Девочка	Мужчина женщина	Моя семья	Интерес к общению	Эмпатийные реакции	Способы взаимодействия	Отражение знаний в деятельности		
Артем В.	2	2	2	1	1	1	1	10	в
Сереза В.	1	1	1	0	1	0	1	5	с
Люба Г.	1	1	1	1	1	1	1	11	в
Дима Г.	2	2	2	2	2	1	2	13	в
Дима И.	1	1	1	1	0	1	1	6	с
Ксюша И.	1	1	1	1	1	1	1	7	с
Кирилл И.	2	2	2	2	2	1	1	12	в
Соня М.	1	1	2	1	2	1	1	9	с
Андрей О.	1	2	2	1	0	1	1	8	с
Надя О.	1	1	1	1	1	1	0	6	с
Олег С.	1	1	1	1	1	1	0	6	с

Наташа С.	1	1	1	1	1	2	2	9	В
Оля С.	1	1	1	1	2	1	1	8	В
Лиза С.	1	1	1	1	1	1	0	6	С
Вадим Ц.	1	1	1	1	0	0	1	5	С
Артем Ш.	2	2	1	1	1	2	1	10	В

Условные обозначения:

В- высокий уровень, С- средний уровень, Н- низкий уровень;

Приложение 5

Фиксационная карта итоговой диагностики гендерной воспитанности детей контрольной группы

Ф.И.	Когнитивная сфера			Эмоционально-чувственная сфера		Поведенческая сфера		Количество баллов	Уровни
	Я – мальчик Я – Девочка	Мужчина женщина	Моя семья	Интерес к общению	Эмпатийные реакции	Способы взаимодействия	Отражение знаний в деятельности		
Арсений В.	1	1	1	1	0	1	1	6	с
Сереза Б.	1	1	1	0	1	0	1	4	с
Лена Г.	1	1	1	1	1	1	1	7	с
Даша Г.	1	1	2	1	1	1	1	8	с
Данил Д.	1	1	1	1	0	1	1	6	н
Ксюша И.	1	1	1	1	1	1	1	7	н
Костя М.	2	2	2	1	1	1	1	10	в
Соня Н.	1	2	2	1	2	1	1	10	в
Амина Н.	1	2	2	1	0	1	1	8	с
Нина О.	1	1	0	1	1	1	0	5	с
Оля С.	1	1	0	1	1	1	0	5	с
Наташа	1	1	1	1	1	2	2	9	с

Т.									
Оля У.	1	1	1	1	2	1	1	8	с
Наташа Ф.	1	0	0	1	0	1	0	4	н
Люба Ц.	1	1	1	1	1	1	1	7	с
Яша Ш.	1	1	1	1	1	1	1	7	с

Условные обозначения:

В- высокий уровень, С- средний уровень, Н- низкий уровень;

Приложение 6

Сравнение данных эксперимента по результатам начальной и итоговой диагностики

Уровни	Начальная диагностика		Итоговая диагностика	
	Контрольная группа	Экспериментальная группа	Контрольная группа	Экспериментальная группа
Высокий	-	-	19%	44%
Средний	50%	50%	69%	56%
Низкий	50%	50%	12%	-

Приложение 7

Показатели гендерной воспитанности детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

(«Концепция и программа социально - коммуникативного развития и
социального воспитания дошкольников» Л.В. Коломийченко)

Раздел «Я – мальчик, Я – девочка»

Ребенок владеет первоначальными (дифференцированными, обобщенными) представлениями о своей половой принадлежности, устанавливает взаимосвязи между своей половой ролью и различными проявлениями маскулинности и фемининности (одежда прическа, телосложение, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление достоинства);

- испытывает чувство удовлетворенности в отношении собственной половой принадлежности, обосновывает ее преимущества (недостатки);
- выполняет правила поведения, соответствующие половой роли в быту, в общественных местах, в общении;
- проявляет чувство симпатии (неприязни) к детям своего и противоположного пола, владеет способами оказания знаков внимания;
- умеет ценить красоту детей разного пола по ряду признаков (внешний вид, поступки, поведение);
- владеет различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола (стирка, уборка, сервировка стола, украшение помещения, шитье, вязание; ремонт мелкой мебели, игрушек, перестановка оборудования, отжимание и развешивание тяжелого белья, несложные столярные работы);
- определяет перспективы взросления в соответствии с половой ролью.

Раздел «Мужчины и женщины»

Ребенок имеет представления о половой принадлежности мужчин и женщин по ряду признаков (внешний вид, личностные качества, социальные

и трудовые функции);

- дифференцирует функциональные особенности мужчин и женщин (общение, труд, отдых, интересы, увлечения);
- осознает относительность маскулинных и фемининных проявлений;
- ориентируется на типичные для психосексуальной культуры особенности поведения мужчин и женщин в оценке собственных поступков;
- проявляет стремление быть похожим на известных в науке, культуре, искусстве мужчин и женщин;
- соотносит достижения мужчин и женщин с проявлением их фемининных и маскулинных качеств;
- осознает нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу; необходимость и целесообразность партнерских, доброжелательных, толерантных отношении между мужчинами и женщинами;
- применяет полученные знания в различных видах творческой, предметно-продуктивной, коммуникативной деятельности;
- замечает и проявляет восхищение фемининными и маскулинными качествами в общении между взрослыми людьми разного пола.

Раздел «Моя семья»

Ребенок имеет представления о членах семьи как людях определенного возраста и пола, их основных функциях (социальная, коммуникативная, экономическая, репродуктивная, фелицитарная), о необходимости бережного, заботливого отношения к ним;

- владеет общими сведениями об иерархии семейных отношений, принятых в национальной гендерной культуре;
- определяет перспективу развития собственной социальной функции в системе родственных отношений (мальчик будет папой, свекром, тестем, дедушкой; девочка будет мамой, невесткой, свекровью, тещей, бабушкой);

- проявляет стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущей семейной роли (девочка убаюкивает ребенка как настоящая мама, мальчик ремонтирует кукольную мебель как настоящий папа);
- владеет всеми навыками самообслуживания и личной гигиены, различными видами труда, адекватными собственной половой роли (девочка умеет стирать, гладить, готовить несложные блюда, делать частичную уборку помещения, накрывать на стол, заниматься рукоделием, мыть посуду, украшать помещение цветами; мальчик умеет ремонтировать кукольную мебель, обувь, изготавливать игрушки, отжимать тяжелое белье, выбивать пыль из ковров, половиков, расставлять мебель в комнате);
- проявляет стремление к эстетике быта: следит за домашней одеждой, за чистотой и порядком в своем игровом уголке, контролирует манеру собственного общения с родственниками, оценивает свое поведение в соответствии с полоролевой и возрастной принадлежностью;
- умеет сдерживать проявление негативных эмоций, подчиняет свои желания интересам семьи;
- проявляет заботу по отношению к малышам и пожилым родственникам, ответственно относится к своим домашним обязанностям;
- с удовольствием проводит время с членами семьи, инициирует общение с ними;
- проявляет сопереживание, сочувствие в общении с близкими, интересуется их настроением, эмоциональным и физическим состоянием;
- выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов;
- проявляет уважительное, понимающее отношение к интересам членов семьи, бережно относится к продуктам их увлечений (рисование, коллекционирование и др.);

- владеет способами проявления внимания и заботы по отношению к родственникам, адекватными собственной половой роли (девочка накрывает на стол, следит за опрятностью малышей, ухаживает за больным, утешает; мальчик подает пальто, дарит цветы, выполняет работу, требующую физического усилия);
- отражает имеющиеся представления о семье в разных видах деятельности;
- ориентируется в оценке собственных поступков на образцы поведения собственных родственников.

Критерии оценки показателей гендерной воспитанности

По отношению к когнитивному компоненту в качестве основных критериев оценки нами взяты следующие:

- объем знаний, их соответствие программе;
- аргументированность и осознанность знаний;
- связь знаний с личным опытом.

По отношению к эмоционально-чувственному компоненту:

- устойчивость интересов и потребностей;
- внешняя выраженность эмоциональных проявлений.

По отношению к поведенческому компоненту.

- стабильность поведенческих реакций;
- их адекватность полу ребенка;
- их соответствие нормам психосексуальной культуры.

Высокий уровень: ребенок владеет обобщенными представлениями о своей половой принадлежности, о людях своего и противоположного пола, аргументирует их по ряду существенных признаков (внешний вид, личностные качества, социальная, трудовая, производственная, репродуктивная функция, особенности общения, отдыха, интересов, увлечений), о членах семьи как представителях определённого возраста и пола, их основных функциях (социальная, коммуникативная, экономическая, репродуктивная, фелицитарная), о необходимости бережного, заботливого отношения к ним; осознает относительность проявления фемининных и

маскулинных качеств; владеет общими сведениями об иерархии семейных отношений, принятых в национальной гендерной культуре; ориентируется на типичные особенности мужского и женского поведения в оценке собственных поступков; испытывает чувство удовлетворения в отношении собственной половой принадлежности, аргументировано обосновывает ее преимущества; проявляет чувство собственного достоинства в соответствии с половой принадлежностью, симпатию к сверстникам противоположного пола, владеет способами оказания знаков внимания; соотносит достижения мужчин и женщин с проявлением фемининных и маскулинных качеств; определяет перспективы собственного развития в системе родственных отношений; проявляет стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущей семейной роли: заботу по отношению к малышам и пожилым родственникам; ответственно относится к своим домашним обязанностям, соответствующим половой принадлежности; владеет основными навыками самообслуживания и личной гигиены, правилами взаимодействия с другими людьми, отдельными трудовыми действиями, способами поведения, адекватными собственной половой принадлежности; осознанно транслирует имеющиеся знания.

Средний уровень: ребенок владеет дифференцированными представлениями о своей половой принадлежности, о людях своего и противоположного пола, но аргументирует различия по отдельным признакам; не осознает относительность маскулинных и фемининных проявлений; владеет общими сведениями об иерархии семейных отношений; затрудняется в соотношении собственных поступков с общепринятыми полоролевыми стереотипами; индифферентен в отношении собственной половой принадлежности, не осознаёт ее преимуществ; ситуативно проявляет чувство собственного достоинства; безразличен к сверстникам противоположного пола, знаки внимания по отношению к ним проявляет в редких случаях, по настоянию взрослых; затрудняется в соотношении достижений мужчин и женщин с их фемининными и маскулинными

качествами; ситуативно проявляет заботу о людях; испытывает затруднения в определении перспектив собственного развития в системе родственных отношений; ситуативно проявляет стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнения будущей семейной роли; эпизодично выполняет домашние обязанности в соответствии с собственной половой принадлежностью; владеет основными навыками самообслуживания и личной гигиены, правилами взаимоотношений, но чаще выполняет их при напоминании взрослого; владеет отдельными способами разных видов деятельности в соответствии с собственной половой принадлежностью; использует имеющиеся знания в разных видах деятельности.

Низкий уровень: ребенок владеет дифференцированными представлениями о собственной половой принадлежности, о людях своего и противоположного пола, но затрудняется в аргументации имеющихся различий; не осознает относительность маскулинных и фемининных проявлений; испытывает затруднения в определении иерархии семейных отношений, принятых в национальной психосексуальной культуре; не ориентируется на типичные особенности мужского и женского поведения в оценке собственных поступков, не удовлетворен собственной половой принадлежностью; не принимает аргументы в отношении преимуществ собственного пола, проявляет стремление к поведенческим реакциям противоположного пола; общается с детьми без учета половых различий; не соотносит достижения мужчин и женщин с проявлением маскулинных и фемининных качеств; проявляет индифферентное отношение к людям разного пола; затрудняется в определении перспектив собственного развития в системе родственных отношений; не проявляет интереса к усвоению способов поведения, ориентированных на выполнение будущей семейной роли, равнодушно относится к домашним обязанностям, соответствующим собственной половой принадлежности, выполняет их без удовольствия, при многократном напоминании со стороны взрослых; владеет основными

навыками самообслуживания и личной гигиены, правилами взаимодействия с другими, но безынициативен в их применении и использовании в разных видах деятельности.

Блок «Я – мальчик, я – девочка»

Показатели	Содержание методики	Стимульный материал
Адекватно определяет перспективы возрастного развития	Методика Н.В. Белопольской «Возрастная линия»	Картинки с изображением мужчин и женщин в разные возрастные периоды (младенец, дошкольник, мл. школьник, подросток, юноша, девушка, мужчина и женщина, пожилые мужчина и женщина)
Испытывает удовлетворенность в отношении собственной половой принадлежности	– Если бы волшебник предложил тебе стать мальчиком (девочкой), ты бы согласился? Почему?	
Проявляет чувство симпатии к сверстникам противоположного пола, владеет способами оказания внимания	– Нравится ли тебе кто-то из детей в группе? – Чем он (она) тебе нравится? – Как ты проявляешь свою симпатию?	

Блок «Мужчины и женщины»

Показатели	Содержание методики	Стимульный материал
Дифференцирует функциональные особенности мужчин и женщин (труд, обязанности, интересы, качества). Осознает относительность мужских и женских проявлений	Предъявляются и зачитываются карточка с инструкцией: <u>1 серия</u> – Подумай, кому больше подходит эта карточка, объясни свой выбор. <u>2 серия</u> (используются те же карточки) – Что подходит только мужчине (женщине)?	Карточки с написанными качествами, домашними обязанностями, профессиями мужчин и женщин (отдых – общаться с друзьями, ходить в кино, театр, разводить цветы, шить, заниматься спортом, читать, слушать музыку т.д.)
Умеет обобщать представления о половой	– Чем внешне мужчина отличается от женщины?	

<p>принадлежности мужчин и женщин (внешний вид, качества). Соотносит достижения мужчин и женщин с проявлениями маскулинных и фемининных качеств</p>	<p>– Какими качествами должен обладать «настоящий мужчина», «настоящая женщина»?</p> <p>– Какие мужские (женские) профессии ты знаешь? Почему их разделяют?</p>	
<p>Проявляет стремление быть похожим на известных людей в науке, культуре, искусстве, спорте</p>	<p>Предъявляются картинки с инструкцией:</p> <p>– Кто это, чем он (она) прославил свое имя?</p> <p>– На кого из этих людей ты бы хотел быть похож? Почему?</p>	<p>На картинках, фотографиях изображены известные мужчины и женщины, представители науки, искусства, культуры, спорта, включенные в содержание программы</p>
<p>Осознает нравственную ценность мужских и женских поступков по отношению друг к другу. Осознает необходимость и целесообразность партнерских, доброжелательных, толерантных отношений между мужчиной и женщиной.</p>	<p>– Расскажи, что ты знаешь о том, как мужчины и женщины заботятся друг о друге?</p> <p>– Как думаешь, а зачем мужчины и женщины заботятся друг о друге?</p> <p>– Почему мужчина и женщина должны терпеливо относиться к друг другу, даже если им что-то не нравится?</p>	

Блок «Моя семья»

Показатели	Содержание методики	Стимульный материал
<p>Имеет обобщенные по ряду признаков представления о членах семьи как людях разного пола и возраста, их</p>	<p>Рассматривание альбома с вопросами:</p> <p>– Расскажи, кто есть в вашей семье?</p> <p>В зависимости от содержания альбома задать вопросы о родственных связях между членами семьи. Например:</p>	<p>Альбом с фотографиями членов семьи (для каждого ребенка)</p>

<p>основных функциях (социальная, коммуникативная, экономическая, репродуктивная, фелицитарная), о необходимости заботливого, бережного отношения к ним</p>	<p>– Кем ты приходишься своим маме и папе? – Мама и папа друг для друга кто? – А эта тетя чья сестра? – По отношению к бабушке и дедушке ты кто? – Эта бабушка чья мама? – Как бабушка называет твоего папу? – Кем мама приходится дедушке со стороны твоего папы? и т.д.</p>	
<p>Владеет общими сведениями об иерархии семейных отношений, принятых в русской психосексуальной культуре</p>	<p>– Ты знаешь кто в древние времена на Руси считался главой семьи? Почему?</p>	
<p>Умеет определить перспективу развития собственной социальной функции в системе родственных связей</p>	<p>– Скажи, а когда ты вырастешь у тебя будет своя семья и появятся дети, ты для них кем будешь? – А когда вырастут твои дети и у них появятся свои дети ты кем будешь для них?</p>	