

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ ДЕТСТВА

Кафедра дошкольной педагогики и психологии

Выпускная квалификационная работа

**РАЗРАБОТКА И РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОГРАММЫ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КОНСТРУИРОВАНИЮ
(НА МАТЕРИАЛАХ КОНСТРУКТОРА ТИКО)**

Работу выполнила:
студентка Z5511 группы
направления подготовки
44.03.01 Педагогическое образование,
профиль «Дошкольное образование»
Драган Людмила Ивановна

(подпись)

«Допущена к защите в ГЭК»
зав. кафедрой Л.В.Коломийченко

«__» _____ 2018 г.

Руководитель:
старший преподаватель кафедры
дошкольной педагогики и психологии
Чертоляс Елена Васильевна

(подпись)

Пермь
2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	4
Глава I. Теоретические основы формирования конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста.....	10
1.1. Формирование навыков конструктивной деятельности детей дошкольного возраста.....	10
1.2. Особенности развития конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста посредством использования различных видов конструктивных материалов.....	17
Выводы по первой главе.....	23
Глава II. Прикладные аспекты исследования процесса формирования конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста на материалах конструктора «ТИКО».....	26
2.1. Цель, задачи, организация исследования уровня конструктивных умений детей старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе, используя материалы конструктора «ТИКО».....	26
2.2. Определение параметральных характеристик и описание диагностического инструментария для оценки уровня сформированности конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста на материалах конструктора «ТИКО».....	27
2.3. Описание и анализ результатов начального диагностического обследования сформированности конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста на материалах конструктора «ТИКО».....	32
2.4. Разработка и реализация Программы «ТИКО – конструирование» для детей старшего дошкольного возраста.....	33
2.5. Оценка эффективности реализации Программы «ТИКО – конструирование» направленной на формирование конструктивных	

умений старших дошкольников.....	54
Выводы по второй главе.....	57
Заключение.....	59
Библиографический список.....	61
Приложения.....	68

Введение

Одним из видов деятельности в дошкольном возрасте является продуктивная деятельность. В продуктивной деятельности детей дошкольного возраста особо выделяют конструирование. Занимаясь конструированием, дети приобретают полезные навыки и умения, получают подготовку к будущей учебной деятельности. При занятиях конструированием у детей дошкольного возраста развивается кругозор, познавательные способности, уточняются знания об окружающем мире и действительности. Конструирование учит детей моделировать, находить неожиданное применение полученным навыкам.

В настоящее время реализуется Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования [55] (далее - ФГОС ДО). В контексте ФГОС ДО конструктивная деятельность включена в образовательную область «Художественно-эстетическое развитие», содержание которой направлено на приобщение детей к конструированию, развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их элементами.

В отечественной педагогике и психологии проблемой формирования детского конструирования, методике конструирования в дошкольном возрасте посвящены исследования З.В. Лиштван, В.Г. Нечаевой, А.Н. Давидчук, А.Р. Лурии, Н.Н. Поддьякова, Л.А. Парамоновой, Т. С. Комаровой, Н. П. Сакулиной и других ученых.

В своей статье Дятлова Н.В. отметила, что по ФГОС ДО конструктивная деятельность включена в обязательную часть основной образовательной программы. И нацелено на решение важных образовательных и воспитательных задач. В процессе конструктивной деятельности ребенком приобретаются умения, навыки построения, целенаправленного рассмотрения, наблюдения. Формируются психические

процессы, такие как, восприятие, ощущение, творческое воображение, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. В старшем дошкольном возрасте способствует развитию произвольного внимания. Формируется умение планировать и прогнозировать. Развитие конструктивных способностей у детей дошкольного возраста является важной задачей современного образования [13].

Реализация ФГОС ДО требует от педагогов организации инновационной развивающей среды, использование новых нетрадиционных форм работы с детьми. Конструктивная деятельность является идеальной формой работы, которая позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие детей в игре, более того посредством образовательных, развивающих конструкторов.

Таким образом, на современном этапе актуальным для педагогов становится поиск вариативных форм, способов, методов и средств развития конструктивных способностей детей, основанных на личностно-ориентированном и деятельностном подходах, а так же учитывающие индивидуально-возрастные особенности, образовательные потребности и интересы детей. Несмотря на то, что многие образовательные программы дошкольного образования содержат раздел «Конструктивная деятельность», однако прописанная в них деятельность, основывается в основном на конструировании и моделировании из бумаги, строительного или природного материала. Среди материалов, используемых для организации детского конструирования, педагогами используются готовые наборы универсальных образовательных, развивающих конструкторов.

Изучение актуальности проблемы проведен педагогический опросник для воспитателей на базе Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №49», г. Краснокамск.

Целью работы было определения уровня эффективности образовательной работы по развитию конструктивных умений у детей старшего дошкольного возраста на материалах конструктора «ТИКО».

Для реализации поставленной цели нами были разработаны вопросы для педагогов ДОО (приложение 2).

В педагогическом опроснике, приняли участие 15 педагогов МАДОУ «Детский сад №49». Результаты показали, что 53,3% педагогов используют в группе конструкторы из современных материалов «ТИКО». Так же 100% педагогов отдают предпочтение программе Л.В. Куцаковой «Конструирование и ручной труд в ДОУ», так как программа обозначена в ООП МАДОУ «Детский сад №49». Однако 86,6% педагогов отдали бы предпочтение Программе «ТИКО – конструирование», так как считают, что Программа «ТИКО – конструирование» помогла бы развивать у детей старшего дошкольного возраста математические, творческие способности, знания об окружающем мире, интерес к исследовательской деятельности и моделированию, зрительно—моторную координацию, знакомство с геометрическими фигурами и объемными телами.

Таким образом, анализируя результаты опросника для воспитателей, мы можем сделать вывод, что в ДОО имеется потребность в разработке и реализации Программы «ТИКО – конструирование» для детей старшего дошкольного возраста.

Анализ нормативно-правовых документов, концептуальных документов, психолого-педагогической литературы, программно-методических источников по вопросам формирования конструктивной деятельности детей позволил выделить следующие **противоречия между:**

- требованиями ФГОС ДО (по организации конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста) и реальным состоянием практики в данной области;
- теоретическим обоснованием воспитательного потенциала конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста и недостаточностью методического обеспечения по работе с современными развивающими конструкторами.

Из данных противоречий нами была выделена следующая **проблема исследования**, состоящая в поиске путей совершенствования конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста, теоретического обоснования, разработки программы на основе использования обучающих, и развивающих конструкторов.

В рамках данной проблемы была определена **тема** нашего исследования: «Разработка и реализация Программы обучения детей старшего дошкольного возраста конструированию (на материалах конструктора ТИКО).

Цель исследования: теоретическое обоснование, разработка и реализация программы формирования конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста на материалах конструктора «ТИКО».

Объект исследования: формирование конструктивной деятельности у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: содержание, условия реализации программы «ТИКО – конструирование» для формирования конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста.

Контингент исследования: дети старшего дошкольного возраста.

В основу исследования положена **гипотеза** о том, что конструктивные умения детей старшего дошкольного возраста посредством использования материалов конструктора «ТИКО» будут сформированы при следующих условиях:

- теоретического обоснования использования «ТИКО»-материалов в конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста;
- качественной диагностики уровней сформированности конструктивной деятельности у детей старшего дошкольного возраста;
- разработанности и реализации Программы «ТИКО – конструирования».

В соответствии с обозначенной целью и выдвинутой гипотезой были сформулированы следующие **задачи** исследования:

1. Изучить нормативно-правовую, научно-методическую литературу по проблеме формирования конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста;
2. Теоретически обосновать значение использования современных конструктивных материалов в развитии конструктивной деятельности детей старшего возраста;
3. Осуществить подбор диагностического инструментария и изучить уровень сформированности конструктивной деятельности детей старшего возраста;
4. Разработать и реализовать Программу «ТИКО – конструирование»;
5. Доказать эффективность использования разработанной программы по формированию конструктивных умений детей старшего дошкольного возраста.

Теоретико-методологическую основу исследования составляют: психологическая теория деятельности и ее педагогический аспект (А.Н. Леонтьев, А.Р. Лурия, Н.Н. Поддьяков, Д.Б. Эльконин); теоретические аспекты исследования процесса формирования конструктивной деятельности у детей старшего дошкольного возраста (В.В. Брофман, А.Н. Давидчук, Е.И. Корзакова, З.В. Лиштван, В.Г. Нечаева, Л.А. Парамонова, Е.И. Синельников, В.В. Холмовская и др.).

Методы, используемые в ходе исследования:

- теоретические: системно-структурный анализ научно-исследовательской и научно-методической, психолого-педагогической литературы;
- эмпирические: диагностирование детей, опрос педагогов, целенаправленное педагогическое наблюдение за процессом формирования конструктивных умений и навыков у детей старшего дошкольного возраста беседы, разработка программы;
- математические – качественная и количественная обработка эмпирических данных.

База исследования: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 49» г. Краснокамск (далее – МАДОУ «Детский сад №49»).

Практическая значимость проведенного исследования заключается в разработке и реализации Программы «ТИКО – конструирование», подборе диагностического инструментария по определению уровня сформированности конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста посредством конструктора «ТИКО».

Разработанные материалы могут быть использованы воспитателями групп детей старшего дошкольного возраста дошкольных образовательных организаций.

Структура: работа состоит из введения, двух глав, выводов, заключения, библиографического списка (включающего 62 источника), пяти приложений. Текст изложен на 67 страницах, содержит 5 таблиц и 4 рисунка.

Апробация материалов исследования осуществлялась посредством реализации Программы «ТИКО – конструирование» в дошкольной образовательной организации (далее – ДОО).

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОНСТРУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Формирование навыков конструктивной деятельности детей дошкольного возраста

Понятие конструктивной деятельности происходит от латинского слова «constructio» – построение, создание модели, приведение в определенный порядок и взаимоотношение различных отдельных предметов, частей, элементов [33].

Под детским конструированием Л.А. Парамонова определяет, создание разных конструкций, моделей из строительного материала или деталей конструкторов, так же изготовление поделок из бумаги, картона, различного природного и бросового других материалов [33, 39]. В процессе целенаправленного обучения у дошкольников наряду с техническими навыками развивается умение анализировать предметы окружающей действительности, формируются обобщённые представления о создаваемых объектах, развиваются самостоятельность мышления, творчество, художественный вкус, формируются ценные качества личности (аккуратность, целеустремлённость, настойчивость в достижении цели и т.д.). Всё это позволяет рассматривать конструирование как эффективное средство к учебной деятельности и подготовки детей к обучению в школе. В психологических и педагогических исследованиях раскрываются особенности умственного, эстетического развития детей в дошкольном возрасте. В современных психологических исследованиях А.В. Запорожца, В.В. Давыдова, Н.Н. Поддьякова установлено, что дошкольники способны в процессе предметно-чувственной деятельности выделять существенные свойства предметов и явлений, установить связи между отдельными

предметами и явлениями и отражать их в образной форме [39]. Этот процесс особенно заметен в различных видах практической деятельности: формируются обобщённые способы анализа, сравнения и сопоставления; развивается умение самостоятельно находить способы решения задач, умение планировать свою работу.

Исследование формирования конструктивной деятельности у детей старшего дошкольного возраста является актуальным на сегодняшний день, так как в настоящее время поиску резервов формирования конструктивной деятельности отводится много значения и времени в дошкольных образовательных организациях.

Проблема изучения формирования конструктивной деятельности у детей старшего дошкольного возраста привлекает внимание педагогов и психологов в связи с тем, что, по общему мнению, этот вид детской активности оказывает значительное влияние на формирование практических форм мыслительной деятельности. Об этом свидетельствуют исследования А.Р. Лурия, В.Г. Нечаева. Так же проблему развития конструктивной деятельности детей дошкольного возраста рассматривали: А.Н. Давидчук, С. Леоним Лоренсо, З.В. Лиштван, А.Н. Миренова, Л.А. Парамонова, Н.Н. Поддьяков, В.В. Холмовская и др., ими были изучены и предложены разные формы организации обучения конструирования из строительного материала (по образцу, модели, условиям, теме, замыслу) [22, 41].

Конструктивная деятельность старших дошкольников больше, чем другие виды деятельности, подготавливает необходимую основу для развития творческих, познавательных, сенсорных способностей детей и относится к продуктивным видам деятельности, так как она направлена на получение определенного продукта, результата. Как отмечает Н.Н. Поддьяков, процесс конструирования – это целенаправленный процесс, в результате которого получается определенный реальный продукт [45].

Различные авторы рассматривают конструктивную деятельность с разных точек зрения. Так В.Г. Нечаева определяет конструирование как

создание построек из деталей строительного материала, конструктора, изготовление игрушек и поделок из бумаги, картона, дерева, деталей различных конструкторов и другого материала [30, 31]. Исследования В.Г. Нечаевой, З.В. Лиштван показали, что благодаря конструктивной деятельности дети наиболее полно и точно начинают воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве и так далее) [39].

В процессе конструктивной деятельности ребенок создает определенную, заранее задуманную (или заданную педагогом), модель предмета из готовых деталей [39, 33].

Особенностью конструктивной деятельности старших дошкольников является её большое воспитательное значение. Коллективное конструирование способствует формированию таких качеств личности, как самостоятельность, стремления достигать поставленные цели, умение работать в паре. Согласно социальной ситуации развития старшего дошкольного возраста, все большую роль начинают играть сверстники. Именно в процессе взаимодействия с равным партнёром ребёнок приобретает взаимное доверие, готовность к сотрудничеству, что следует учитывать при организации группового конструирования специалистами дошкольного образовательного учреждения [9].

Выделяется два типа конструирования: техническое и художественное. К техническому типу конструктивной деятельности относятся: конструирование из строительного материала (деревянные или пластиковые окрашенные или неокрашенные детали геометрической формы); из деталей металлических и пластмассовых конструкторов, имеющих разные способы крепления; из крупногабаритных модульных блоков. В техническом конструировании дети в основном отображают реально существующие объекты, а также придумывают конструкции по ассоциации с образами из сказок, фильмов. При этом они моделируют их основные структурные и функциональные признаки: здание с крышей, окнами, дверью; корабль с

палубой, кормой, штурвалом и т.п. [39, 36]. Многие исследователи (А.Н. Давидчук [11], Е.И. Корзакова [30], З.И. Лиштван [26], В.Г. Нечаева [30, 31], и др.) рассматривали конструирование как один из видов детской игры, употребляя термин «строительные игры». Так, В.Г. Нечаева подчеркивала, что детское строительство само по себе носит игровой характер, и основным в такой игре является создание построек, выражение полученных впечатлений о постройке и игра с ней [30].

Между тем Л.А. Парамонова считает целесообразным дифференцировать игровую и конструктивную деятельность и предлагает отказаться от использования в педагогике данного термина. Автор отмечает, что есть либо ролевая игра, в которую включаются элементы конструирования, способствующие развитию игрового сюжета, либо полноценное конструирование, в котором используются игрушки, элементы игры, положительно влияющие на процесс самого конструирования [39].

Конструктивная деятельность детей сходна с художественной, конструктивно-технической деятельностью взрослых, для которой характерно практическое назначение конструкций, построек. При выполнении конструкции взрослый предварительно обдумывает, создает план, подбирает материал с учетом назначения, техники работы, внешнего оформления, определяет последовательность выполнения действий [33].

Все эти элементы намечаются и в детском конструировании: чтобы добиться желаемого результата, ребенку необходимо поставить цель (представить, что он хочет получить в итоге), выбрать подходящий материал, использовать наиболее приемлемые способы конструирования, контролировать свои действия [58].

Конструирование является по своей сути деятельностью моделирующей. Любая постройка – это модель, отражающая наиболее существенные структурно-функциональные свойства объекта. Поэтому создание даже элементарного, условного сооружения требует наличия достаточного уровня знаний об объекте, сформированности избирательного

восприятия его специфических пространственных характеристик (форма, размер объекта и его частей, пространственное взаиморасположение) [38].

Полнота образа конструируемого объекта предопределяет качество замысла. Замысел как этап конструктивной деятельности заключается в обдумывании и планировании процесса предстоящей практической деятельности – в представлении конечного результата, в определении способов и последовательности его достижения. Ряд отечественных ученых (Л.А. Венгер, Д.Б. Эльконин и др.) считают, что только в старшем дошкольном возрасте ребенок оказывается способным к полноценному определению замысла и его последующей достаточно точной реализации. Между тем исследования А.Н. Давидчук, Л.А. Парамоновой, Н.Н. Поддьякова и других ученых свидетельствуют, что при целенаправленном обучении дети в своей деятельности могут идти от замысла к исполнению [12, 36].

Большинство исследователей (В.В. Брофман) [4], О.Г. Жукова [15], Ф.В. Изотова [16], Г.В. Урадовских [54] и др.) обращаются к изучению различных аспектов формирования конструктивной деятельности у детей старшего дошкольного возраста.

Конструирование не только способствует развитию сенсорно-перцептивной деятельности, но и формирует умение самостоятельно продумывать и находить различные способы решения конструктивных задач, тем самым способствуя развитию воображения, а также совершенствованию коммуникативных навыков [1].

Особенность конструирования из игровых строительных материалов – доступность и легкий вид конструирования для старших дошкольников. Конструктивная деятельность, способствуя практическому познанию свойств геометрических тел и пространственных отношений, развивает у детей математические представления.

В процессе конструктивных игр старшие дошкольники постоянно прибегают к сравнению величины деталей, их цвета, формы, это дает им

возможность полнее, увлекательнее реализовать свой замысел, а также способствует сенсорному развитию.

Большой популярностью в организации детского конструирования пользуются конструкторы из современных материалов. Они позволяют старшим дошкольникам решать не только простые, но и сложные конструктивные задачи. Дошкольники знакомятся с различными способами соединения деталей, создают всевозможные подвижные конструкции, тогда как строительные наборы, как правило, предназначены для сооружения в основном неподвижных построек.

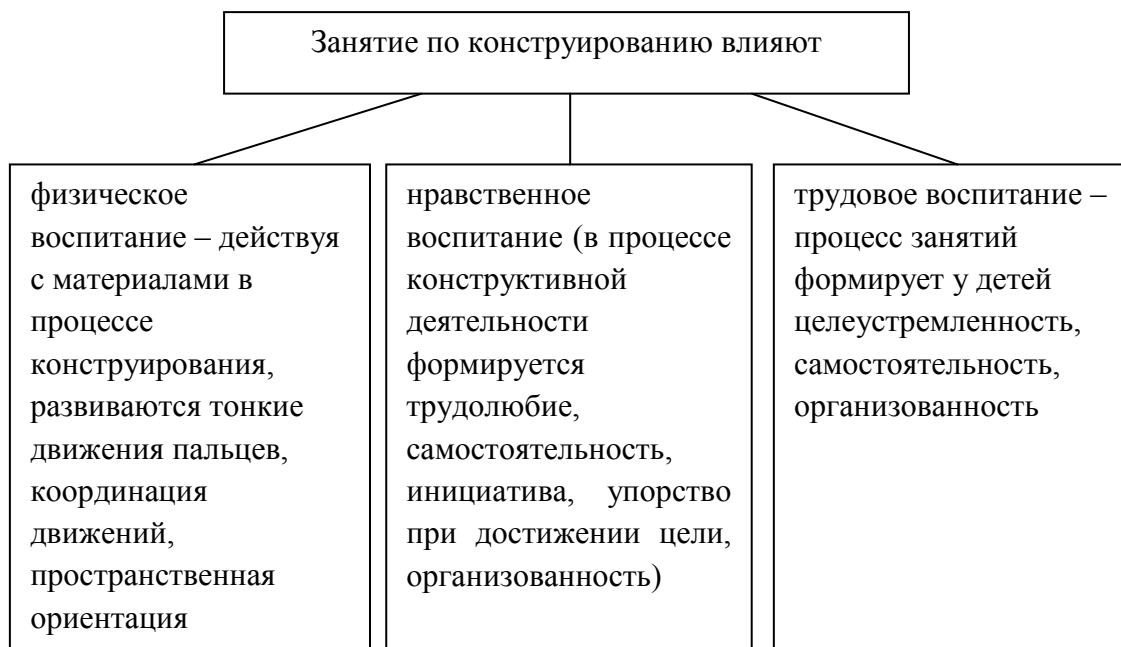


Рис. 1. Влияние конструктивной деятельности на развитие и воспитание ребенка

Процесс конструктивной деятельности непосредственно связан со всеми видами деятельности ребенка в детском саду, знания и умения, полученные, на занятиях с успехом реализовываются во всех ее сферах. Так же конструктивная деятельность является одним из эффективных способов подготовки к школе: развивая необходимые для обучения качества, делает это совершенно ненавязчиво, поскольку привлекательна и интересна для детей.

Роль конструктивной деятельности в развитии ребенка

развивает технические способности детей
формирует тонкую наблюдательность, сосредоточенность внимания
развивает пространственное воображение, гибкость мышления
формирует эмоционально-волевые качества личности: дети учатся испытывать удовлетворение, создавая или совершенствуя конструкцию, значимую для других людей, стремятся добиться поставленной цели
способствует развитию речи
способствует формированию обобщенных представлений о предметах, умения обследовать предметы, планировать свою конструкцию и работу, самостоятельно находить и исправлять ошибки; формируется повышенный самоконтроль, повышается способность управлять своими психическими процессами
готовит детей к школе: развивает мышление, память, воображение, способность к самостоятельному творчеству
помогает формированию дружного детского коллектива, навыков коллективной работы

Итак, конструктивная деятельность детей старшего дошкольного возраста представляет собой продуктивный вид деятельности, включающей этапы создания замысла и его осуществления. Чтобы получить желаемый продукт, ребенок должен научиться ставить цель деятельности, выбирать наиболее подходящий в данной ситуации материал, использовать соответствующие выдвинутой цели способы действия, контролировать порядок и качество их выполнения с позиции достижимости прогнозируемого результата. Кроме того, он должен знать правила конструирования, понимать зависимости, существующие между качеством постройки и характером используемого материала, а также способами его

применения. Поскольку конструкция представляет собой модель объекта, ребенок должен достаточно точно ориентироваться в свойствах и отношениях предметного мира, создавать верные образы воспринимаемых объектов. Поэтому в полной мере конструирование как деятельность, включающая в себя мотивационно-целевой, операционально-технический и контрольно-оценочный компоненты, складывается в старшем дошкольном возрасте.

Все, задуманные замыслом детей постройки и сооружения, следует выстраивать, и предельно конкретными, и предельно абстрактными, так как они должны обладать не только развитым пространственным воображением, но и высокой степенью гибкости мышления, которое проявляется не только в умении мысленно создавать различные вариации общей схемой постройки, но и в умении вовремя отказаться от таких вариантов, которые осуществить в данных условиях невозможно [32].

Таким образом, конструктивная деятельность является важным образовательным средством и действием, с помощью которого можно осуществлять различные образовательные и развивающие цели и задачи. Все формы использования конструктивной деятельности дают положительные результаты в практическом применении, активизируя познавательную деятельность детей, что в свою очередь предшествует качественному дошкольному образованию.

1.2. Особенности развития конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста посредством использования различных видов конструктивных материалов

В старшем дошкольном возрасте ребенок познает окружающий мир, человеческие отношения, период осознанного общения со сверстниками, а

так же активного развития физических, творческих и познавательных способностей.

Особенности старшего дошкольного возраста всесторонне исследовались отечественными педагогами, и нашли свое освещение в работах, Н. Поддьякова, Л. Венгера, А. Леонтьева и др. Этот возраст является очень важным в развитии познавательной сферы ребенка как интеллектуальной, так и личностной.

Большой вклад внесли работы психологических особенностей детей дошкольного возраста исследования, Л.А. Венгера, А.В. Запорожца, З.М. Леонтьева, Ж. Пиаже, Н.Н. Поддьякова, А.П. Усовой, Д.Б. Эльконина и др. В период старшего дошкольного возраста происходят существенные изменения в различных направлениях, совершенствуются различные виды деятельности (игра, конструирование, рисование). Активно развивается внимание, память, мышление и воображение.

Разные авторы рассматривают конструктивную деятельность с разных точек зрения. Так В. Г. Нечаева определяет конструирование как создание построек из деталей строительного материала, конструктора, изготовление игрушек и поделок из бумаги, картона, дерева, деталей различных конструкторов и другого материала [30, с. 21].

Исследования В.Г. Нечаевой, З.В. Лиштван показали, что благодаря конструктивной деятельности дети наиболее полно и точно начинают воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве и так далее) [30, с. 61].

В ФГОС ДО конструктивная деятельность включена в обязательную часть основной образовательной программы ДОО. Направлено на решение важных образовательных и воспитательных задач. В процессе конструирования детьми приобретаются умения, навыки построения, целенаправленного рассмотрения, наблюдения. Формируются психические процессы, такие как, восприятие, ощущение, творческое воображение, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. В старшем

дошкольном возрасте способствует развитию произвольного внимания. Формируется умение планировать и прогнозировать. Также по ФГОС ДО необходима организация специального пространства для детской конструктивной деятельности.

В старшем дошкольном возрасте ведущая потребность это общение, а так же творческая активность. Общение детей выражается в свободном диалоге, как со сверстниками, так и с взрослыми. Ребенок выражает свои чувства и намерения с помощью речи и неречевых средств: жестов, мимики. Творческая активность детей проявляется во всех видах деятельности, поэтому необходимо создавать условия для развития творческого потенциала. Ведущая деятельность это игра, в игровой деятельности дети старшего дошкольного возраста уже могут распределять роли и строить своё поведение, придерживаясь роли. Ведущая функция – это воображение, так как у детей развивается фантазия, воображение. В этом возрасте психическое развитие играет особую роль.

Воображение – важнейшая психическая функция, которая лежит в основе успешности всех видов творческой деятельности человека. Ребенка необходимо обучать, навыкам планировать предстоящую деятельность, использовать воображение для развития внутреннего плана действий и осуществлять внешний контроль посредством речи.

Большое значение для развития имеют продуктивные виды деятельности, такие как изобразительная деятельность и конструктивная деятельность. Они требуют получения определенного продукта, способствуют развитию возможности анализировать объективные свойства действительности, создавать и реализовывать собственные замыслы. Эти деятельности также проходят сложный путь развития в дошкольном возрасте, а уровень такого развития является важнейшей характеристикой общего продвижения ребенка на каждом возрастном этапе. [59].

Старший дошкольный возраст это период больших возможностей для развития всех познавательных процессов: внимания, восприятия, мышления,

памяти, воображения. Для развития этих процессов усложняется игровой материал, он становится логическим, интеллектуальным, когда ребенку приходится думать и рассуждать. Конструктор хорошо развивает логическое мышление. Здесь важным моментом является складывание по схеме или образцу, начиная с простых узоров. Кубики, различные головоломки, мозаика. В логических играх ребенок должен увидеть последовательность, проследить логическую закономерность и обосновать.

Дети старшего дошкольного возраста, могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях. Создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

В старшем дошкольном возрасте ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Этот возраст можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Конструктивная деятельность не только способствует развитию сенсорно-перцептивной деятельности, но и формирует умение самостоятельно продумывать и находить различные способы решения конструктивных задач, тем самым способствуя развитию воображения, а также совершенствованию коммуникативных навыков [1].

В настоящее время дети имеют возможность работать с различными конструкторами. Конструкторы универсальные: (не ограничены ни в

содержании построек, ни в возможности многократного использования). По материалу: из дерева, из пластмассы, из металла, из керамики.

- Строительные наборы без соединения. Эти наборы могут быть из разных материалов – дерева, пластмассы. Деревянные детали могут быть окрашенными или нет.
- Конструкторы с простым блочным соединением.
- Традиционный конструктор из блоков, соединяющихся между собой посредством «прирощенных» цилиндров, классический вид, тем не менее, любимый современными детьми.
- Конструкторы с болтовым соединением (металлические, пластмассовые).

С помощью этих наборов можно создавать различные конструкции, отличающиеся способами крепления деталей. Под руководством воспитателя на занятиях дети осваивают новые для них способы соединения (на штифтах, пазах), которые должны быть простыми и доступными, учатся создавать разнообразные подвижные конструкции по картинкам, чертежам.

Необходимость использования современных конструкторов в обучении детей дошкольного возраста неоспорима. То, что дети обучаются «играючи», заметили и доказали отечественные психологи и педагоги (Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, А.В. Запорожец и др.). Исследования Л.П. Лурия, Н.Н. Поддьякова, А.Н. Давидчик, Л.А. Парамоновой показывают, что конструирование – является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающее интеграцию различных видов деятельности.

Сегодня появилась возможность уже в дошкольном возрасте знакомить детей с основами строения технических объектов. Появились инновационные, разнообразные развивающие конструкторы: электронные конструкторы, магнитные конструкторы LaserPegs, Bondibon, MAGFORMERS, Polydron «Знаток»; динамические конструкторы ЛЕГО, Bauer, Gigo, «ТИКО» наборы и многие другие.

Работая с современными конструкторами, дети могут экспериментировать, обсуждать идеи, воплощать их в постройке, усовершенствовать и так далее. Это повышает самооценку ребенка, а умение действовать самостоятельно, формирует чувство уверенности в своих силах. Поэтому конструктивная деятельность является идеальной формой работы, которая позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие детей в режиме игры.

В современных дошкольных образовательных организациях широко используются конструкторы из современных материалов. Существует множество наборов конструкторов, которые используют как самостоятельный вид материала для конструирования, а иногда и в качестве дополняющих основной строительный набор, где отдельные элементы накладывают друг на друга или приставляют один к другому. Кроме строительных наборов рекомендуются конструкторы, имеющие более прочные способы соединения (конструктор «ТИКО»).

Наборы «ТИКО» конструкторов – это Трансформируемый Игровой Конструктор для Обучения. Он представляет собой набор ярких плоскостных фигур из пластмассы, которые шарнирно соединяются между собой. В результате для ребенка становится наглядным процесс перехода из плоскости в пространство, от развертки – к объемной фигуре и обратно. Внутри больших фигур конструктора есть отверстия, которые при сборе игровых форм выступают в роли «окошка», «двери», «глазок». Конструкторы «ТИКО» обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую, творческую и конструктивную активность всех воспитанников.

Посредством технического конструирования развивается познавательная сфера. Сооружая постройку, ребёнок осваивает структуру, форму, величину предмета, цвет материала, а также ориентируется в пространстве. В процессе обучения конструктивной деятельности у детей старшего дошкольного возраста развиваются качества личности, произвольность психических процессов. Для детей старшего дошкольного

возраста — легкое знакомство с объёмными фигурами. Развитие пространственного и абстрактного мышления. Знакомство с азами геометрии. Погружение в увлекательный мир моделирования.

Таким образом, конструктивная деятельность с использованием современных конструкторов играет значимую роль в развитии ребенка: развивает технические способности, формирует тонкую наблюдательность, сосредоточенность внимания, развивает пространственное воображение, гибкость мышления, способствует развитию речи; помогает формированию дружного детского коллектива, навыков коллективной работы, готовит детей к школе: развивает мышление, память, воображение, способность к самостоятельному творчеству. Так же, формирует эмоционально-волевые качества личности: дети учатся испытывать удовлетворение, создавая или совершенствуя конструкцию, значимую для других людей, стремятся добиться поставленной цели, способствует формированию обобщенных представлений о предметах, умения обследовать предметы, планировать свою конструкцию и работу, самостоятельно находить и исправлять ошибки; формируется повышенный самоконтроль, повышается способность управлять своими психическими процессами [26].

Выводы по первой главе

Проведенный в первой главе анализ психолого-педагогических исследований и программно-методической литературы позволяет сделать следующие выводы: конструктивная деятельность у детей старшего дошкольного возраста является актуальным на сегодняшний и является важным видом продуктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста. Конструирование тесно связано с развитием познавательного интереса детей, подготавливает необходимую основу для развития творческих, сенсорных способностей детей, а так же развивает эстетические чувства, эмоциональную отзывчивость и художественный вкус. В процессе

конструирования формируются конструктивные умения, которые имеют значение не только для деятельности ребёнка на занятиях в дошкольном учреждении, а также используются в практической деятельности. В процессе конструктивной деятельности старшие дошкольники постоянно прибегают к сравнению величины деталей, их цвета, формы, это дает им возможность полнее, увлекательнее реализовать свой замысел, а также способствует сенсорному развитию.

Под детским конструированием принято понимать разнообразные постройки из строительного материала, изготовление поделок и игрушек из бумаги, картона, дерева и других материалов. Выделяется два типа конструирования – техническое и художественное, которые различаются своими целевыми ориентирами, используемыми для создания конструкций материалами и способами. Конструирование из строительных материалов относится к техническому типу. В традиционной Программе Л.В. Куцаковой "Конструирование и художественный труд в детском саду" раскрыто содержание работы с детьми по конструированию и художественному труду и представлено два варианта её реализации, применимых во всех возрастных группах детского сада. [22].

Анализ существующих методик обучения конструированию детей старшего дошкольного возраста выявил их преимущественную ориентированность на традиционные программы по конструктивной деятельности.

Использование конструкторов «ТИКО» в образовательной работе с детьми выступает оптимальным средством формирования навыков конструктивно-игровой деятельности и критерием психофизического развития детей дошкольного возраста, в том числе становления таких важных компонентов деятельности, как умение ставить цель, подбирать средства для её достижения, прилагать усилия для точного соответствия полученного результата с замыслом.

Особенностью конструктивной деятельности в дошкольном возрасте при знакомстве с новыми видами конструирования и материалами является поэтапное развитие и формирование детского конструирования, в соответствии с принципами усложнения материала, перехода от простого к сложному.

Данные выводы стали основанием для проведения опытно-поисковой работы по изучению педагогических условий, обеспечивающих повышение эффективности формирования конструктивной деятельности у детей старшего дошкольного возраста посредством развивающих конструкторов «ТИКО».

ГЛАВА II. ПРИКЛАДНЫЕ АСПЕКТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ КОНСТРУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА НА МАТЕРИАЛАХ КОНСТРУКТОРА «ТИКО»

2.1. Цель, задачи, организация исследования уровня конструктивных умений детей старшего дошкольного возраста на констатирующем этапе, используя материалы конструктора «ТИКО»

Практическая часть проведенного исследования представляла работу по изучению уровня сформированности конструктивной деятельности у детей старшего дошкольного возраста на материалах конструктора «ТИКО».

Достижение поставленной цели обеспечивалось последовательным решением следующих задач:

1. Разработать соответствующий диагностический инструментарий на материалах конструктора «ТИКО»;
2. Определить показатели, критерии оценки и уровни сформированности конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста;
3. Составить объективное представление о развитии каждого ребенка в конструктивной деятельности, используя материалы конструктора «ТИКО»;
4. Разработать Программу «ТИКО – конструирование» для детей старшего дошкольного возраста;
5. Осуществить опытную реализацию разработанной Программы «ТИКО – конструирование»; в назначенные сроки в экспериментальной группе;
6. Обеспечить контроль над решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы Программы «ТИКО – конструирование»;

7. Провести контрольный эксперимент, выявляющий динамику развития конструктивной деятельности у детей экспериментальной и контрольной групп;
8. Осуществить сравнительный анализ эмпирических данных и выявить эффективность работы, проведенной с экспериментальной группой.

Исследование проводилось в сентябре 2017 года на базе Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №49», г. Краснокамск. Контингент исследования составили 40 детей, старшего дошкольного возраста. Контрольная и экспериментальная группы включали в себя по 20 детей.

В соответствии с традиционной логикой исследования проведенная работа включала три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный эксперименты. Исследование проводилось по разработанной системе мониторинга навыков самостоятельного конструирования на материалах конструктора «ТИКО». Для сбора диагностических данных использовался метод педагогического наблюдения за деятельностью детей, анализ продуктов деятельности. На проведение констатирующего и контрольного экспериментов отводилась неделя. Формирующий эксперимент длился в течение сентября 2017г. по апрель 2018г..

2.2. Определение параметральных характеристик и описание диагностического инструментария для оценки уровня сформированности конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста на материалах конструктора «ТИКО»

При определении диагностируемых параметров наблюдения, отражали определение уровня освоения детьми в практической деятельности навыков конструирования на материалах конструкторов «ТИКО». Дополняются наблюдения свободным общением педагога с детьми, играми, рассматриванием рисунков, фотографий, схем, выполнением специально

подобранных заданий, выставками детских работ, участием в конкурсах «ТИКО - изобретений».

Виды мониторинга: на констатирующем этапе (сентябрь) с заполнением диагностической карты. Контрольном этапе (апрель), с заполнением диагностической карты и демонстрацией фотоальбома работ детей, выполненных в течение учебного года.

Оценка уровня сформированности умений в конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста, используя материалы конструктора «ТИКО».

Последующее суммирование баллов, набранных ребенком по каждому параметру, позволяет определить уровень сформированности конструктивной деятельности на материалах конструктора «ТИКО».

Таблица 2

*Параметры и критерии оценки сформированности умений
в конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста
на материалах конструктора «ТИКО»*

Параметры	Показатели	Критерии оценки
технические умения	умение подбора необходимых деталей конструктора «ТИКО» (по форме и цвету)	- ребенок самостоятельно отвечает на вопросы, выполняет задания, если допускает ошибку (не более одной) сам замечает ее и сразу исправляет – 3 б.; - ребенок отвечает на вопросы, выполняет задания с одной-двумя ошибками или дает неполные ответы. При допущении незначительной ошибки, сам ее не замечает, но при указании на ошибку взрослым, сам исправляет ее – 2 б.; - ребенок справляется только с частью заданий, ответы неполные, неточные, односложные, неуверенные. Допускает ошибки, сам их не замечает и исправляет их только с помощью взрослого – 1 б.

	умение проектировать по образцу	- ребенок самостоятельно отвечает на вопросы, выполняет задания, если допускает ошибку (не более одной) сам замечает ее и сразу исправляет – 3 б.; - ребенок отвечает на вопросы, выполняет задания с одной-двумя ошибками или дает неполные ответы. При допущении незначительной ошибки, сам ее не замечает, но при указании на ошибку взрослым, сам исправляет ее – 2 б.; - ребенок справляется только с частью заданий, ответы неполные, неточные, односложные, неуверенные. Допускает ошибки, сам их не замечает и исправляет их только с помощью взрослого – 1 б.
	умение конструировать по схеме	- ребенок самостоятельно отвечает на вопросы, выполняет задания, если допускает ошибку (не более одной) сам замечает ее и сразу исправляет – 3 б.; - ребенок отвечает на вопросы, выполняет задания с одной-двумя ошибками или дает неполные ответы. При допущении незначительной ошибки, сам ее не замечает, но при указании на ошибку взрослым, сам исправляет ее – 2 б.; - ребенок справляется только с частью заданий, ответы неполные, неточные, односложные, неуверенные. Допускает ошибки, сам их не замечает и исправляет их только с помощью взрослого – 1 б.

В соответствии с выделенными критериями к высокому уровню сформированности конструктивной деятельности на материалах конструктора «ТИКО», относятся дети, которые:

- могут подобрать необходимые детали (по форме и цвету), умеют проектировать по образцу, конструировать по схеме;
- ребенок самостоятельно отвечает на вопросы, выполняет задания, если допускает ошибку (не более одной) сам замечает ее и сразу исправляет: самостоятельно использует постройку в игре.

Средний уровень сформированности конструктивной деятельности характеризуется тем, что:

- подбирает с помощью взрослого необходимые детали, проектирует по образцу и конструирует по схеме;

- выполняя задания с одной-двумя ошибками, или дает неполные ответы. При допущении незначительной ошибки, при указании взрослого сам ее исправляет: обыгрывает постройку в соответствии с предложенным взрослым действием.

Низкий уровень сформированности конструктивной деятельности, на материалах конструктора «ТИКО» характеризуется тем, что:

- не умеет самостоятельно подобрать необходимые детали, проектировать по образцу и конструировать по схеме;
- ребенок справляется только с частью заданий, дает неполные, неточные, односложные, неуверенные ответы;
- допускает ошибки, сам их не замечает и исправляет их только с помощью взрослого; не обыгрывает постройку.

На основе данной характеристики было определено количество баллов, соответствующее каждому уровню сформированности конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста на материалах конструктора «ТИКО».

Таблица 3

Шкала уровней сформированности конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста на конструкторах ТИКО

Уровень	Баллы
Высокий	от 7 до 9 баллов
Средний	от 4 до 6 баллов
Низкий	3 балла

Разработанная нами диагностическая процедура предусматривала целенаправленное наблюдение за конструктивными действиями ребенка на материалах конструктора «ТИКО», были специально подобраны задания (приложение 1).

На столе размещается набор конструктора «ТИКО», схема и образец постройки. Для выявления технического умения на материалах конструктора «ТИКО» у ребенка взрослый, индивидуально приглашая каждого ребенка, предлагает выполнить задание. Сконструировать постройку по схеме, наблюдая за подбором необходимых деталей, при необходимости задает вопросы: «Какие необходимые детали для постройки?», при ошибках дает указания и фиксирует ответ ребенка.

После того, как ребенок завершил постройку, взрослый задавал вопрос: «Что ты построил, какие детали по форме, цвету использовал?».

Далее взрослый предлагает второе задание спроектировать постройку по образцу. Наблюдает, какие детали, набора конструктора «ТИКО» он использует, если ребенок затрудняется, воспитатель задает вопросы «Из каких деталей сделана конструкция?», дает указания. После того, как ребенок сконструировал постройку, взрослый задавал вопрос: «Что ты построил?», с целью узнать, как он определяет результат постройки, совпадает ли конструкция с образцом. Соответствие достигнутого результата оценивалось на основе внешнего сходства полученной конструкции с образцом.

Все данные фиксируются и заносятся в таблицы, для оценки сформированности конструктивной деятельности детей на материалах конструктора «ТИКО».

Обследование проводилось индивидуально, в спальне (раздевалке). Взрослый поддерживал доброжелательную атмосферу, одобрял действия ребенка. Случаев отказа детей от взаимодействия не наблюдалось. Были составлены диагностические карты.

2.3. Описание и анализ результатов начального диагностического обследования сформированности конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста на материалах конструктора «ТИКО»

Результаты диагностического обследования детей старшего дошкольного возраста представлены в диагностических картах (приложение 1).

Проанализируем полученные данные в соответствии свыше описанными показателями и критериями их оценки.

В практической деятельности технических умений конструирования по схеме, образцу дети в обеих группах затруднялись подбирать фигуры, сравнивать детали конструктора «ТИКО» со схемой или образцом, использовали способ приложения или сравнения деталей друг к другу. Исходя, из данных мы выявили, что в обеих группах у детей низкий уровень сформированности технических умений.

Сумма баллов по параметру свидетельствует о недостаточной степени сформированности конструктивной деятельности на материалах конструктора «ТИКО».

Соотнесение набранных каждым из детей баллов в экспериментальной и контрольной группах с выше представленной шкалой уровней сформированности конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста на материалах конструктора «ТИКО» позволило выявить следующую картину. В экспериментальной группе детей с высоким уровнем 10%, среднем уровнем 25%, низким уровнем 65%. В Контрольной группе высокого уровня 0%, среднего уровня 20%, низкого уровня 80%.

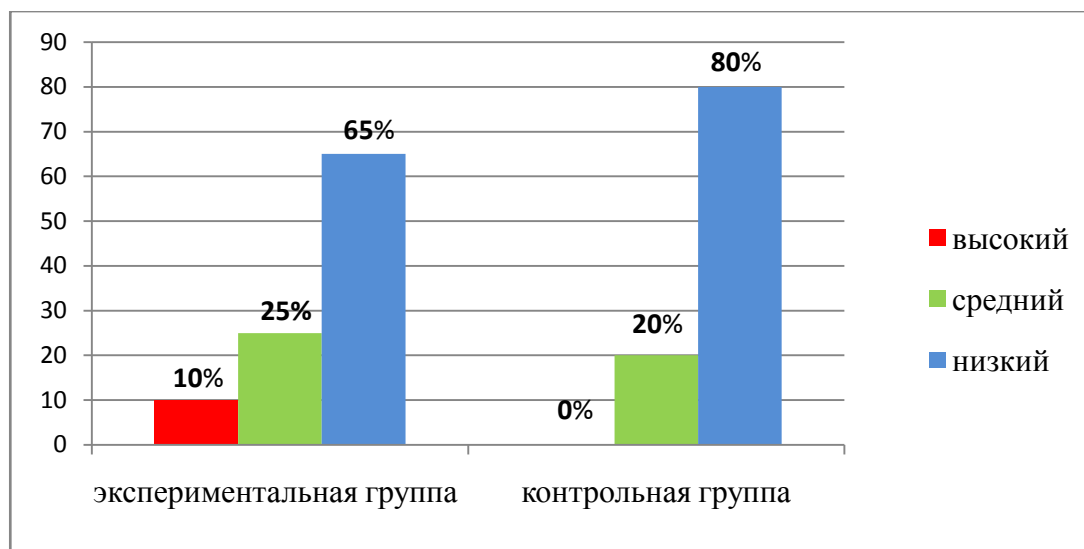


Рис. 2. Уровни сформированности конструктивной деятельности на этапе констатирующего эксперимента в %

Таким образом, анализ результатов проведенного диагностического исследования детей старшего дошкольного возраста, позволил установить, что большинство находятся на низком уровне сформированности конструктивной деятельности. Диагностическое обследование позволило нам открыть перспективы разработки и реализации Программы «ТИКО – конструирование» для детей старшего дошкольного возраста в ДОО, направленной на совершенствование конструктивной деятельности воспитанников на материалах конструктора «ТИКО».

С целью эмпирической проверки выдвинутых гипотетических положений был проведен формирующий эксперимент. 20 детей составили экспериментальную группу, 20 детей – контрольную группу.

2.4. Разработка и реализация Программы «ТИКО – конструирование» для детей старшего дошкольного возраста

Результаты констатирующего эксперимента и анализа педагогического опросника стали основой разработки и реализации Программы «ТИКО – конструирование» для детей старшего дошкольного возраста в МАДОУ «Детский сад №49», г. Краснокамск. Программа составлена с учетом

требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [55] и состоит из следующих разделов: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя компоненты: пояснительную записку, цели и задачи программы, инновационность и педагогическую целесообразность программы, место методического материала в педагогической системе, ожидаемые результаты. Срок реализации программы 1 год.

Содержательный раздел программы определяет: этапы работы с конструктором «ТИКО», приемы работы, методы и формы работы с детьми, планирование конструктивной деятельности, тематический план.

В организационном разделе описываются: материально-техническое обеспечение реализации программы, обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания, организация развивающей предметно-пространственной среды развития конструктивной деятельности детей на материалах конструктора «ТИКО», формы контроля и методы оценки.

Таким образом, данная программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ДО с учетом условий образования детей старшего дошкольного возраста в ДОО.

Программа «ТИКО – конструирование»

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Программа «ТИКО – конструирование» имеет научно-познавательную направленность, так как ее реализация направлена на развитие у детей старшего дошкольного возраста конструктивного мышления.

Психолого-педагогические исследования (Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, Л.А. Венгер, Н.Н. Поддьяков, Л.А. Парамонова и др.) показывают, что наиболее эффективным способом развития склонности у детей к техническому творчеству, зарождения творческой личности в

технической сфере является практическое изучение, проектирование и изготовление объектов техники, самостоятельное создание детьми технических объектов, обладающих признаками полезности или субъективной новизны, развитие которых происходит в процессе специально организованного обучения.

Данную стратегию обучения и развития в ДОО можно реализовать в образовательной среде с помощью материалов конструктора «ТИКО».

«ТИКО – конструирование» в ДОО – первый шаг в приобщении дошкольников к техническому творчеству.

Кроме того, актуальность Программы «ТИКО – конструирование» значима в свете реализации ФГОС ДО, так как:

- является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников;
- осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- поддерживает инициативу детей;
- позволяет педагогу построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- формирует познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности;
- формирует познавательную активность, способствует воспитанию социально-активной личности, формирует навыки общения и сотворчества;
- объединяет игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, предоставляют ребенку возможность экспериментировать и созидать свой собственный мир, где нет границ.

Трансформируемый Игровой Конструктор для обучения «ТИКО» – это набор ярких плоскостных фигур из пластмассы, которые шарнирно

соединяются между собой. В результате для ребенка становится наглядным процесс перехода из плоскости в пространство, от развертки – к объемной фигуре и обратно. Внутри больших фигур конструктора есть отверстия, которые при сборе игровых форм выступают в роли «окошка», «двери», «глазок». Сконструировать можно бесконечное множество игровых фигур: от дорожки и забора до мебели, коттеджа, ракеты, корабля, осьминога, снеговика и т.д.

В взаимодействуя с конструктором «ТИКО», ребенок знакомится не только с названием, но и обликом плоскостных фигур (треугольники равносторонние, равнобедренные и прямоугольные, квадраты, прямоугольники, ромбы, параллелограммы, трапеции, пятиугольники, шестиугольники и восьмиугольники), ребенку открывается мир призм, пирамид, звезд Кеплера.

Для детей важно, чтобы результаты его творческой деятельности можно было наглядно продемонстрировать: это повышает самооценку и положительно влияет на мотивацию к деятельности, к познанию.

Материалы конструктора «ТИКО» создают для этого самые благоприятные возможности. Уже через 2 – 3 месяца обучения воспитанники создают конструкции на различную тематику, которые можно объединить в эффектную масштабную экспозицию. Используя материалы конструктора «ТИКО» в свободной деятельности, дети успешно овладевают основными приемами умственной деятельности, ориентируются на плоскости и в пространстве, общаются, работают в группе, в коллективе, конструируют поделки как плоскостные, так и объемные, увлекаются самостоятельным техническим творчеством.

Конструирование – процесс творческий, осуществляемый через самостоятельную или совместную деятельность педагога и детей, детей друг с другом. При этом дети через развивающие практические задания учатся преодолевать трудности, принимать самостоятельные решения, находить наиболее действенный способ достижения цели.

Программа «ТИКО – конструирование» - это первая ступенька в освоении ребенком конструктивной деятельности, для освоения универсальных логических действий и развития навыков моделирования, необходимых для будущего успешного обучения ребенка в школе. Предлагаемая система логических заданий и тематического конструирования позволяет формировать, развивать, корректировать у дошкольников пространственные и зрительные представления, а также поможет детям легко, в игровой форме освоить математические понятия и сформировать универсальные логические действия.

Цели и задачи по реализации программы

Цель: развитие конструктивной деятельности у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

Обучающие:

- совершенствовать представления о плоскостных и объёмных геометрических фигурах;
- совершенствовать навыки конструирования по образцу, по схеме и по собственному замыслу;

Развивающие:

- формировать умственные операции (анализ, синтез, сравнение, классификация и обобщение);
- развивать сенсомоторные процессы (глазомер, точность руки) через деятельностный подход;
- создать условия для творческой деятельности.

Воспитательные:

- поддерживать интерес детей к совместной конструктивной деятельности, проявляя настойчивость, целеустремлённость и взаимопомощь;

Инновационность и педагогическая целесообразность

Инновационность данной Программы заключается:

- в построенной системе логических заданий, позволяющей педагогам развивать у дошкольников пространственные и зрительные представления, а также в легкой, игровой форме освоить конструирование на материалах конструктора «ТИКО»;
- в создание дидактического материала, позволяющего осуществлять развитие детей и стимулировать активность ребенка в условиях свободного выбора деятельности. Ребенок играет, исходя из своих интересов и возможностей, под воздействием привлечших его внимание игровых современных материалов.

Место методического материала в педагогической системе

Программа «ТИКО – конструирование» обеспечивает развитие детей старшего дошкольного возраста в конструктивной деятельности.

Срок реализации программы 1 год. Продолжительность деятельности 25 минут.

Ожидаемые результаты

- конструировать плоские и объемные фигуры по образцу, по схеме и по собственному замыслу;
- ориентироваться в понятиях «вверх», «вниз», «направо», «налево»;
- называть и конструировать плоские и объемные геометрические фигуры;
- сравнивать и классифицировать фигуры по 1-2 свойствам;
- конструировать различные виды многоугольников;
- конструировать различные виды призм и пирамид.

Выставки «ТИКО-поделок» (проводятся 1 раз в месяц).

2 СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

Этапы работы с конструктором

Этапы выделены условно, переход от одного этапа к другому зависит от увлеченности ребенка и от результатов деятельности:

1 этап. Ознакомление с конструктором, деталями, способами соединения, конструирование по образцу и по схемам. Преимущественная форма работы

на этом этапе – индивидуальная. Основные способы конструирования – по образцу, по схеме;

2 этап. Создание конструкций по контурной схеме, по замыслу, и составление орнаментов. Форма работа с детьми преимущественно парная или в мини группах, где дети совместно создают конструкцию или осуществляют взаимопроверку индивидуальных работ;

3.этап. Коллективное сюжетное конструирование. На этом этапе детям предлагается создание коллективной постройки, объединенной в единую сюжетную линию по типу метода детских проектов.

Приемы работы с конструктором

- Работа по образцу, рисунку, иллюстрации;
- Создание по схеме, по контурной схеме;
- Создание схемы готовой конструкции или орнамента (узор);
- Создание орнаментов (узоров) по образцу, схеме, по собственному замыслу;
- Незаконченный образец постройки;
- Создание конструкций по заданным условиям;
- Устный диктант (диктант);
- «Прием превращения» фигуры из плоской в объемную и наоборот
- «Прием замещения геометрических фигур»;
- Творческое конструирование, создание сюжетных композиций.

Методы и формы работы с детьми

Материалы конструкторов «ТИКО» могут использоваться в различных формах организации детей:

- в индивидуальной работе с детьми (в том, числе коррекционной);
- в совместной деятельности воспитателя и детей (фронтальной или подгрупповой/коллективной) с целью закрепления и уточнения представлений детей;
- как составная часть непосредственно образовательной деятельности;
- как элемент занимательности в досуговой деятельности детей;

- при организации коллективной деятельности детей, когда дети объединяются в мини-группы для выполнения заданий;
- при организации парной работы детей в виде совместного выполнения одного задания или индивидуального выполнения разных заданий с последующей взаимопроверкой;
- при организации самостоятельной деятельности детей, путем обогащения предметно-развивающей среды и при условии косвенного руководства деятельностью детей;
- при проведении мониторинга (диагностики уровня сформированности детей в конструктивной деятельности).

Планирование конструктивной деятельности

Программа предполагает организацию совместной и самостоятельной деятельности один раз в неделю с детьми старшего дошкольного возраста. Предусмотренная программой деятельность организовывается на базе одной отдельно взятой группы.

Таблица 4

Тематический план Программы «ТИКО – конструирование»

	Тема занятия	Задачи	Материал
Сентябрь 2 неделя	«Встреча с зайчиком Тико» Индивидуальная работа	1. Совершенствовать умение соединять «ТИКО»-детали. Формировать умение конструировать «ТИКО» – фигуры по схеме. Закреплять знания о геометрических фигурах: квадрат, прямоугольник, треугольник. Формировать умение создавать плоскостную фигуру. Познакомить с многоугольниками. Совершенствовать умение соединять «ТИКО» - детали по схеме без затруднений; 2. Развивать мелкую моторику. Творческое воображение, художественно-эстетический вкус; 3. Воспитывать эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, умение договариваться, помогать друг другу.	Конструктор. Схемы «Зайца» на каждого ребёнка. Схема (приложение 2 схема №1).

Сентябрь 3 неделя	«Правила безопасного поведения на дорогах» Индивидуальная работа	1.Формировать умения анализировать, классифицировать многоугольники и делать вывод. Совершенствовать умение конструировать «ТИКО» - фигуры по контурной схеме; 2.Развивать мелкую моторику. Совершенствовать умение соединять «ТИКО»– детали; 3.Развивать игровое общение друг с другом с помощью «ТИКО» - фигур.	Конструктор. Образец пешеходного перехода. (приложение 4 схема №1). Образец плоскостной фигуры «Машины (приложение 2 схема №33,34,35). Образец объёмной фигуры «Дом» (приложение 3 схема №1). Схемы за замещение фигур (приложение 5).
Октябрь 1 неделя	«Угощение для Зайчика Тико» Работа в парах	1.Продолжать работу по умению соединять «ТИКО»-детали. Продолжать конструировать «ТИКО» - фигуры по схеме. Формировать умение создавать фигуры путем замещения; 2.Развивать мелкую моторику. Творческое воображение; 3.Воспитывать эмоциональную отзывчивость, доброжелательность, умение договариваться, помогать друг другу.	Конструктор. Схемы зайца и морковки (приложение: 2 схема №36). Схемы за замещение фигур - (приложение 5).
Октябрь 2 неделя	«Прогулка в осенний лес» Работа в парах	1.Закрепить представления о форме, цвете и размере геометрических фигур. Расширить представления детей об особенностях приспособления животных к погодным условиям. Продолжать конструировать «ТИКО» - фигуры по схеме. Совершенствовать умение соединять «ТИКО»-детали по схеме, формировать умение выполнять слуховой диктант «ТИКО»; 2.Развивать мелкую моторику. Творческое воображение; 3.Развивать игровое общение друг с другом с помощью «ТИКО»-фигур, умение договариваться, помогать друг другу.	Конструктор. Объёмные фигуры (приложение:3 схема №5, 6, 9,10). Слуховой диктант (приложение 6 схема№1).

Октябрь 3 неделя	«Как животные готовятся к зиме» Коллективная работа	1.Закреплять умение соединять «ТИКО»-детали. Закреплять умение конструировать плоскостные «ТИКО»-фигуры по образцу. Формировать умение создавать фигуры путем замещения. Выявлять причинно-следственные связи между похолоданием и поведением животных в природе; 2.Развивать мелкую моторику. Творческое воображение; 3.Развивать игровое общение детей в процессе созданию коллективной работы. Развивать чувство эмпатии, сопереживания.	Конструктор. Образцы плоскостных «ТИКО» фигур (белочка, медведь, ёжик, зайчик, лиса, волк), (приложение 4 - схема №2, №3, №4, №5, №6, №7). Схемы за замещение фигур (приложение 5).
Октябрь 4 неделя	«Приключение волка» Индивидуальная работа	1.Совершенствовать умение конструировать «ТИКО»-фигуры по схеме. Формировать умение декодировать информацию путем раскрашивания деталей, имеющих на схеме фигуры (дети конструируют фигуру по схеме, а затем раскрашивают схему); 2.Развивать мелкую моторику. Творческое воображение; 3.Формировать коммуникативные навыки в процессе работы с «ТИКО»- фигурами.	Конструктор. Цветные карандаши на каждого ребёнка. Схемы плоскостных «ТИКО» фигур (Волк и собака) (приложение:2 схема №22). Схемы для раскрашивания (приложение 8 схема№2)
Ноябрь 2 неделя	«Земля наш дом родной» Индивидуальная работа	1.Формировать умение создавать объёмные фигуры по схеме; Формировать умение декодировать информацию путем раскрашивания деталей, имеющих на схеме фигуры (дети конструируют фигуру по схеме, а затем раскрашивают схему). Закреплять умение создавать фигуры путем замещения; 2.Развивать мелкую моторику. Творческое воображение; 3.Формировать коммуникативные навыки в процессе работы с «ТИКО»- фигурами.	Конструктор. Цветные карандаши на каждого ребёнка. Технологическая карта на каждого ребёнка (шар), (приложение:9 схема№4). Схема для раскрашивания (человек) (приложение:8 схема№11). Схемы за замещение фигур (приложение 5).

Ноябрь 3 неделя	«Флаг России»	1.Развивать умение детей соединять детали по словесной инструкции. Закреплять понятия «сверху-снизу», «справа-слева». Расширять представления детей о символах России; 2.Развивать мелкую моторику. Творческое воображение; 3. Формировать коммуникативные навыки в процессе работы с «ТИКО»- фигурами.	Конструктор. Слуховой диктант (приложение 6 схема№8).
Ноябрь 4 неделя	«Прогулка кота Тимофея на автомобиле по городу Стрежевому» Парная работа, взаимопроверка	1.Формировать умение выполнять слуховой диктант «ТИКО». Совершенствовать умение создавать объёмные «ТИКО» фигуры по схеме. Закреплять умение различать многоугольники; 2 Развивать мелкую моторику. Творческое воображение; 3. Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью «ТИКО»-фигур.	Конструктор. Слуховой диктант - (приложение 6 схема№2). Технологическая карта на каждого ребёнка (автомобиль), (приложение 9 схема№2).
Декабрь 1 неделя	«Зимние забавы» Индивидуальная и коллективная работа	1.Закреплять умение выполнять слуховой диктант «ТИКО» моделирование. Совершенствовать умение конструировать объёмные «ТИКО» – фигуры по образцу; 2.Развивать мелкую моторику. Творческое воображение; 3. Совершенствовать коммуникативные навыки в процессе создания коллективной работы.	Конструктор. Слуховой диктант - (приложение 6 схема №6). Образцы объёмных фигур (горка) (приложение:3 схема № 11, 12).

Декабрь 2 неделя	«Как лесные звери к зиме готовятся» Коллективная работа	1.Формировать умение конструировать по контурным схемам, объёмные фигуры по образцу. Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение; определять, какие детали конструктора «ТИКО» больше всего подходят для создания образа, как их целесообразно скомбинировать. Продолжать знакомить детей с внешним видом диких животных, их повадками, условиями обитания; 2.Развивать мелкую моторику. Творческое воображение. Развивать познавательную и речевую активность. Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу; 3.Совершенствовать коммуникативные навыки в процессе создания коллективной работы. Содействовать возникновению у детей радости в процессе конструкторской деятельности.	Конструктор. Контурные схемы животных (приложение 3 схема №3, 8, 13, 16). Образец объёмных фигур (деревья) (приложение:3 схема №8, 9, 10).
Декабрь 3 неделя	«Уборка снега на дорогах» Индивидуальная работа, взаимопроверка	1.Совершенствовать умение конструировать объёмные «ТИКО»-фигуры. Закреплять умение конструировать «ТИКО»-фигуры по слуховому диктанту. Формировать умение сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства; 2.Развивать мелкую моторику. Творческое воображение; 3. Развивать игровое общение друг с другом с помощью «ТИКО» - фигур.	Конструктор. Образец объёмных фигур (снегоуборочная машина, трактор) (приложение 3 схема №16,15). Слуховой диктант (приложение:6 схема№7).
Декабрь 4 неделя	«Игрушки для новогодней ёлки» Индивидуальная работа	1.Закреплять умение работа с контурными схемами. Формировать умение создавать объёмные «ТИКО»- фигуры по собственному замыслу; 2.Развивать мелкую моторику. Творческое воображение; 3.Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью «ТИКО»-фигур.	Конструктор. Контурные схемы (конфета, снежинка, снеговик, звезда) (приложение 7 схема №24, 35, 37, 38).

Январь 2 неделя	«Весёлая ферма» Индивидуальная работа	1.Познакомить детей с приёмом «превращения» плоскостной фигуры в объёмную конструкцию. Продолжать конструировать «ТИКО» - фигуры по схеме. Уточнить и закрепить знания детей о домашних животных села, их пользе для человека; 2.Развивать мелкую моторику. Творческое воображение. Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу; 3.Воспитывать чуткое, внимательное отношение к окружающим и друг к другу, умение договариваться, помогать друг другу.	Конструктор. Технологическая карта «Собака» (приложение 9 схема №1). Схемы плоскостных фигур (лошадь, кот, цыпленок, баран, корова, утка) (приложение 2 схема №31, 30, 28, 19, 27).
Январь 3 неделя	«Загадки от зайчонка ТИКО» (дикие птицы и животные) Коллективная работа	1.Закреплять умение работа с контурными схемами. Закреплять умение декодировать информацию путем раскрашивания деталей, имеющих на схеме фигуры. 2.Развивать мелкую моторику. Творческое воображение; 3. Продолжать развивать игровое общение друг с другом.	Конструктор. Цветные карандаши на каждого ребёнка. Контурные схемы (заяц, медведь, волк, лиса, ёж, белка) (приложение 7 схема №11, 18, 16). Схемы для закрашивания (приложение 8 схема №6).
Январь 4 неделя	«Что перепутал художник» (дифференциация домашних и дикие животные) Индивидуальная работа	1.Закреплять умение работа с контурными схемами. Закреплять умение создавать фигуры путем замещения. Закреплять умение декодировать информацию путем раскрашивания деталей, имеющих на схеме фигуры; 2.Развивать мелкую моторику. Творческое воображение. Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу; 3.Воспитывать чуткое, внимательное отношение к окружающим и друг к другу, умение договариваться, помогать друг другу.	Конструктор. Цветные карандаши на каждого ребёнка. Схемы плоскостных фигур (дикие и домашние животные) (приложение 2 схема №3, 7, 12, 17, 19, 23). Схемы для замещения (приложение 5). Схемы для закрашивания (приложение 8 схема №4).

Февраль 1 неделя	«Мебель для медвежонка» Индивидуальная работа	1. Закреплять умение выполнять слуховой диктант «ТИКО» моделирование. Совершенствовать умение конструировать объёмные. «ТИКО» – фигуры по образцу. Закреплять умение создавать фигуры путем замещения; 2. Развивать мелкую моторику. Творческое воображение. Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу; 3. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к окружающим и друг к другу, умение договариваться, помогать друг другу.	Конструктор. Слуховой диктант (приложение 6 схема №4). Образцы объёмных фигур (шкаф, пуфик) (приложение 3 схемы №26, 24). Схемы для замещения (приложение 5).
Февраль 2 неделя	«Мебель для медвежонка» Коллективная работа	1. Совершенствовать умение конструировать объёмные фигуры. Закреплять умение создавать фигуры путем замещения. Закреплять умение декодировать информацию путем решения логических задач; 2. Развивать мелкую моторику. Творческое воображение; 3. Совершенствовать коммуникативные умения детей в процессе объединения фигур в единую сюжетную линию.	Конструктор. Цветные карандаши на каждого ребёнка. Образцы объёмных фигур (стул, стол, диван, кровать) (приложение 3 схема №23, 25, 27, 29). Схемы для замещения (приложение 5). Логические задачи (приложение 8 схема №3).
Февраль 3 неделя	«Ковёр для мышонка» Индивидуальная работа	1. Формировать умение создавать узоры по образцу. Закрепить представление детей о многоугольниках. Закреплять умение кодировать и декодировать информацию путем решения логических задач; 2. Развивать мелкую моторику. Творческое воображение; 3. Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью «ТИКО»-фигур.	Конструктор. Цветные карандаши на каждого ребёнка. Схема плоскостная: мышонок. Схемы узоров и орнаментов (приложение 4 схемы №9, 10, 11, 12). Схемы логических задач (приложение 8 схема №13).

Февраль 4 недели	«Подарок маме и папе» Индивидуальная работа	1. Закреплять умение выполнять слуховой диктант «ТИКО» моделирование. Совершенствовать умения выделять и называть свойства геометрической фигуры. Совершенствовать умение конструировать по схеме и по образцу. Закреплять умение создавать фигуры путем замещения; 2. Развивать мелкую моторику. Творческое воображение. Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу; 3. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к окружающим и друг к другу, умение договариваться, помогать друг другу.	Конструктор. Слуховой диктант - (приложение 6 схема №5). Схемы и образцы «ТИКО»-фигур (вазы, цветы, корабль, самолет, ракета) (приложение 2 схема №37,38,39. 40, 41). приложение 3 схема №18, 19, 17, 20, 21, 22). Схемы для замещения (приложение 5).
Март 2 недели	Театрализация сказки «Коза дереза» Коллективная работа	1. Развивать способность использовать «ТИКО»-конструкции в драматизации сказки. Совершенствовать умение конструировать по схеме и по образцу; 2. Развивать мелкую моторику. Творческое воображение. Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу; 3. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к окружающим и друг к другу, умение договариваться, помогать друг другу, умение планировать совместную деятельность, распределять обязанности и получать ожидаемый результат.	Конструктор. Схемы и образцы фигур к заданной сказке (приложение 3 схема №31. Приложение 2 схема №42, 43, 29, 1).

Март 3 неделя	Русская народная сказка «Заюшкина избушка» Коллективная работа	1. Закреплять способность использовать «ТИКО» - конструкции в драматизации сказки. Формировать умение осуществлять выбор контурных схем для конструирования; 2. Развивать мелкую моторику. Творческое воображение; 3. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к окружающим и друг к другу, умение договариваться, помогать друг другу, умение планировать совместную деятельность, распределять обязанности и получать ожидаемый результат.	Конструктор. Контурные схемы (Заяц, волк, медведь, лиса, петух, собака, ёлочки) (приложение 7 схема №14, 10, 9, 5, 2, 25, 26).
Март 4 неделя	Русская народная сказка «Бычок – смоляной бочок» Коллективная работа	1. Закреплять способность использовать «ТИКО» - конструкции в рассказывании сказки. Формировать умение осуществлять выбор контурных схем для конструирования; 2. Развивать мелкую моторику. Творческое воображение; 3. Развивать игровое общение друг с другом с помощью «ТИКО»-фигур.	Конструктор. Схемы и образцы фигур к заданной сказке.
Апрель 1 неделя	Русская народная сказка «Маша и медведь» Коллективная работа	1. Закреплять способность использовать «ТИКО»-конструкции в рассказывании сказки. Закреплять умение осуществлять выбор фигуры и самостоятельно конструировать по образцу и по схеме; 2. Развивать мелкую моторику. Творческое воображение; 3. Развивать игровое общение друг с другом с помощью «ТИКО»-фигур.	Конструктор. Образцы объёмных фигур: ёлочки, домик, пенёк, кузовок (приложение 3 схема №10, 1, 23, 28). Схемы плоскостных фигур: медведь, Машенька, дедушка и бабушка (приложение 2 схема №11, 43, 42).

Апрель 2 неделя	«Весна пришла» Взаимопроверка	1.Совершенствовать умение конструировать по контурным схемам. Закреплять умение декодировать информацию путем решения логических задач. Закреплять умение создавать фигуры путем замещения; 2.Развивать мелкую моторику. Творческое воображение. Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу; 3.Воспитывать чуткое, внимательное отношение к окружающим и друг к другу, умение договариваться, помогать друг другу.	Конструктор. Цветные карандаши на каждого ребёнка. Контурная схема (кораблик) (приложение 7 схема №29). Схемы логических задач (приложение 8). Схемы для замещения (приложение 5).
Апрель 3 неделя	«Ракета» Индивидуальная работа	1.Закреплять умение создавать объемную фигуру из плоской, используя прием «превращения». Совершенствовать способности конструировать плоскостные «ТИКО»-конструкции по схеме, объемные «ТИКО» конструкции по образцу; 2.Развивать мелкую моторику. Творческое воображение. Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу; 3.Воспитывать чуткое, внимательное отношение к окружающим и друг к другу, умение договариваться, помогать друг другу.	Конструктор. Технологическая карта: ракета (приложение 9 схема №9). Схемы плоскостных фигур на выбор.

Апрель 4 неделя	«Кого встретил зайчонок Тико в весеннем лесу» Индивидуальная работа	1.Закреплять умение выполнять слуховой диктант «ТИКО». Закреплять умение конструировать плоскостные «ТИКО»-конструкции по схеме, объёмные «ТИКО»-конструкции по образцу; 2.Развивать мелкую моторику. Творческое воображение. Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу; 3.Воспитывать чуткое, внимательное отношение к окружающим и друг к другу, умение договариваться, помогать друг другу.	Конструктор. Слуховой диктант (приложение 6 схема №3). Схемы плоскостных и объёмных фигур на выбор (дикие животные и птицы) (приложение 2 схема №4, 5, 8, 9, 10, 13, 16; приложение 3 схема №30)
Май 1 неделя	«Насекомые» По собственному замыслу	1.Совершенствовать умение осуществлять замысел, работать с контурными схемами. Совершенствовать умения конструировать плоскостные и, объёмные «ТИКО» конструкции по собственному замыслу; 2.Развивать мелкую моторику. Творческое воображение. Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу; 3.Воспитывать чуткое, внимательное отношение к окружающим и друг к другу, умение договариваться, помогать друг другу.	Конструктор. Контурные схемы насекомых. Схемы плоскостных и объёмных фигур на выбор.
Май 2 неделя	«День победы»	1.Совершенствовать умение осуществлять замысел, планировать и получать результат; 2.Развивать мелкую моторику. Творческое воображение. Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу; 3.Воспитывать чуткое, внимательное отношение к окружающим и друг к другу, умение договариваться, помогать друг другу.	Конструктор. Контурные схемы (военная техника) (приложение 7 схема №27, 28, 31, 32, 33, 34)

Май 3 неделя	По замыслу.	1.Развивать творческие способности через конструирование. Закрепить умение работать с конструктором; 2.Развивать мелкую моторику. Творческое воображение. Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу; 3.Воспитывать чуткое, внимательное отношение к окружающим и друг к другу, умение договариваться, помогать друг другу.	Конструктор.
--------------	-------------	--	--------------

3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Материально-техническое обеспечение реализации Программы

Наборы конструкторов «ТИКО»:

- «ТИКО-класс»;
- «ТИКО-геометрия»;
- «ТИКО-арифметика»;
- «ТИКО-фантазер»;
- «ТИКО-грамматика»;
- «ТИКО-архимед»;
- «ТИКО-эрудит»;
- «ТИКО-шары»;

Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

Схемы плоскостных «ТИКО»-фигур, контурные схемы плоскостных «ТИКО»-фигур, диктанты для конструирования:

- Приложение № 1. Схемы плоскостных «ТИКО»-фигур.
- Приложение № 2. Контурные схемы плоскостных «ТИКО»-фигур.
- Приложение № 3. Диктанты для конструирования.
- Приложение № 4. Логические задания на замещение фигур.
- Приложение № 5. Логические игры и задания.
- Приложение № 6. Правила составления логического квадрата.

- Приложение № 7. Комбинаторные задания.
- Приложение № 8. Игры с кругами Эйлера.
- Приложение № 9. Конструирование по заданным условиям.

Организация развивающей предметно-пространственной среды для развития конструктивной деятельности детей

Организация предметно-развивающей среды является неперенным компонентом элементом для осуществления педагогического процесса, носящего развивающий характер. При желании дети могут взять набор конструктора и схемы в группу для самостоятельного творческого конструирования.

Таблица 5

Организация предметно-развивающей среды для самостоятельного творческого конструирования

Разновидность конструкторов «ТИКО»	Доминирующая образовательная область
Наборы «ТИКО-класс», «ТИКО-геометрия», «ТИКО-арифметика», «ТИКО-фантазер», «ТИКО-архимед», схемы	Познавательное развитие
Наборы «ТИКО-грамматика», «ТИКО-класс», схемы	Речевое развитие
Все наборы «ТИКО», схемы	Социально-коммуникативное развитие
Все наборы «ТИКО», схемы	Художественно-эстетическое развитие
Наборы «ТИКО-шары», »; «ТИКО-фантазер» схемы	Физическое развитие

Формы контроля и методы оценки

Разработана система мониторинга умений конструктивной деятельности по Программе «ТИКО – конструирование». Для сбора диагностических данных используется метод педагогического наблюдения за деятельностью детей, анализ продуктов деятельности. Прилагаются диагностические карты, в которые заносятся достижения детей.

Цель диагностической работы – изучение показателей достижений детей в конструктивной деятельности.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в освоении программного материала по «ТИКО – конструирование»;
2. Составить объективное представление о развитии каждого ребенка в конструктивной деятельности по Программе «ТИКО – конструирование»;
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком данного раздела и выражаются в показателях его развития;
4. Обеспечить контроль над решением задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы Программы «ТИКО – конструирование».

Данные наблюдения важны для определения уровня освоения детьми в практической деятельности развития навыков конструктивной деятельности по Программе «ТИКО – конструирование»,

Дополняются наблюдения свободным общением педагога с детьми, играми, рассматриванием картинок, схем, выполнением специально подобранных заданий, выставками детских работ, участием в конкурсах «ТИКО-изобретения».

Виды мониторинга: вводный (сентябрь) с заполнением диагностической карты.

Итоговый в конце учебного года с заполнением диагностической карты и демонстрацией фотоальбома работ детей, выполненных в течение учебного года.

Оценка уровня развития детей по каждому показателю осуществляется по 3-бальной системе:

- высокий уровень – ребенок самостоятельно отвечает на вопросы, выполняет задания, если допускает ошибку (не более одной) сам замечает ее и сразу исправляет;

- средний – ребенок отвечает на вопросы, выполняет задания с одной-двумя ошибками или дает неполные ответы. При допущении незначительной ошибки, сам ее не замечает, но при указании на ошибку взрослым, сам исправляет ее;
- низкий – ребенок справляется только с частью заданий, ответы неполные, неточные, односложные, неуверенные. Допускает ошибки, сам их не замечает и исправляет их только с помощью взрослого.

Творческий отчет:

Отчетная работа по Программе проводится в форме выставок работ и фото отчетов. Мастер – класс с родителями и педагогами.

2.5. Оценка эффективности реализации Программы «ТИКО – конструирование» направленной на формирование конструктивных умений старших дошкольников

С целью выявления динамики сформированности конструктивной деятельности детей по Программе «ТИКО – конструирование» на материалах конструкторах «ТИКО» экспериментальной и контрольной групп было проведено контрольное диагностическое обследование на основе использования того же диагностического инструментария, что и на констатирующем этапе.

Сопоставление результатов начального и итогового обследования позволяет проследить общую положительную динамику сформированности конструктивной деятельности у детей экспериментальной группы.

В экспериментальной группе у большинства детей сформированность конструктивных умений повысилась. Дети успешно выполняли диагностические задания, которые ранее вызывали у испытуемых затруднения. Принимали участие в конкурсе «ТИКО – изобретатель». Полученные данные представлены в сводных таблицах, размещенных в приложении 3.

Проанализируем динамику результатов. Дети освоили способы действия по схемам, по наглядному образцу, по рисункам, фотографиям.

В экспериментальной группе увеличилось количество детей, которые придумывали свои постройки из материалов конструктора «ТИКО», а так же принимали участие в конкурсе «ТИКО-изобретения».

На протяжении всего формирующего эксперимента у детей контрольной группы конструктивные умения сформированы слабо либо не сформированы, так как в данной группе Программа «ТИКО – конструирование» не реализовывалась.

Дети затруднялись соорудить постройку по заданным целям. После проведения наблюдения на контрольном этапе мы провели анализ результатов, который представлен в диаграмме рисунка 3.

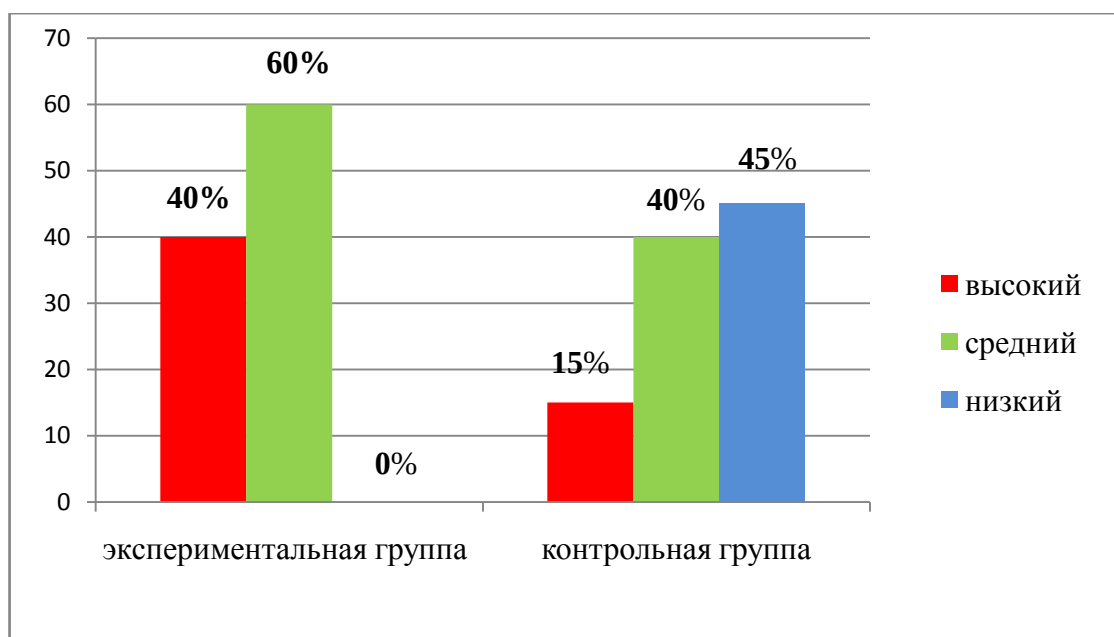


Рис. 3. Уровень сформированности конструктивной деятельности на этапе контрольного эксперимента в %

Количественный анализ экспериментальных данных позволил установить наличие выраженной позитивной динамики, проявляющейся в изменении соотношения достигнутых детьми уровней сформированности конструктивной деятельности на материалах «ТИКО» конструктора в экспериментальной группе.

В экспериментальной группе высокий уровень сформированности конструктивной деятельности был обнаружен у 40% детей, средний 60%, на низком уровне не осталось ни одного ребенка.

Подводя итоги диагностики уровня конструктивных умений, можно утверждать, что у детей экспериментальной группы повысился уровень сформированности конструктивных умений по программному материалу, «ТИКО – конструирование», дети умеют подбирать необходимых детали, умеют проектировать по образцу, по схемам, специально подобранным заданиям. Не испытывают затруднений.

У детей контрольной группы результаты диагностики незначительно изменились, дети затрудняются подбирать необходимые детали, не затрудняются проектировать по образцу, по схемам. На низком уровне осталось 45% детей, среднем - 40%, 15% детей на высоком уровне.

Сопоставление результатов на этапе констатирующего и итогового эксперимента экспериментальной и контрольной групп отражено в рисунке 4.

Таким образом, сравнивая результаты опытно-поисковой работы по конструктивной деятельности, контрольной и экспериментальной групп наличие различий между данными начального и итогового диагностического обследования детей экспериментальной группы дает основание заключить, что реализация Программы «ТИКО – конструирование» оказала позитивное влияние на формирование конструктивной деятельности у детей старшего дошкольного возраста.

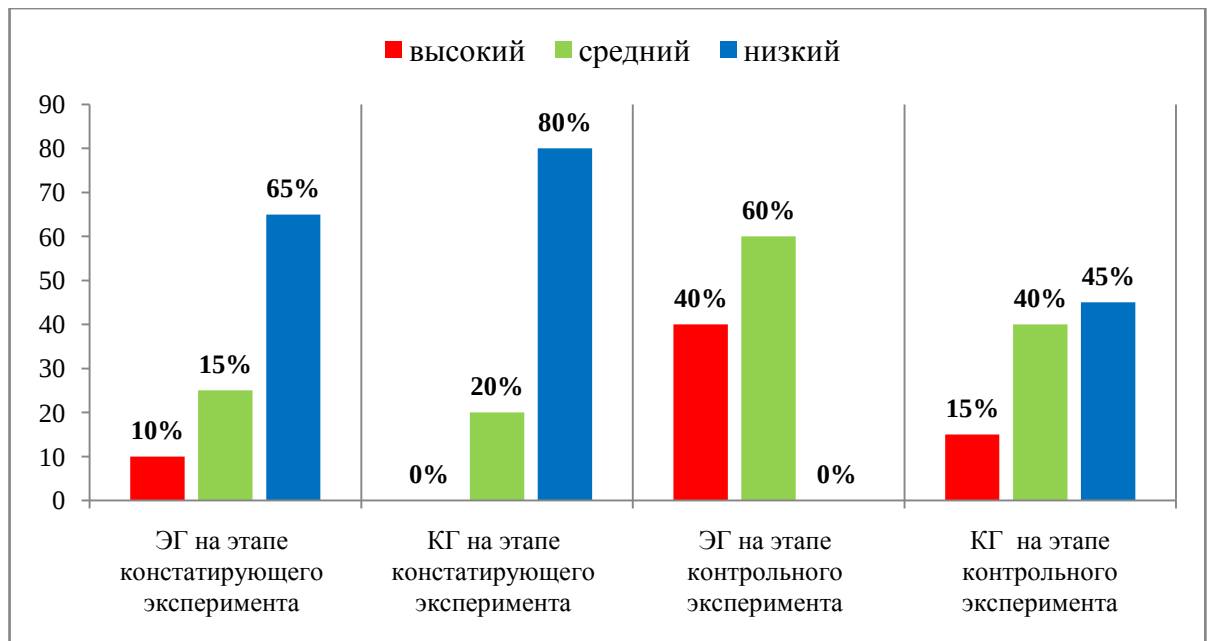


Рис. 4. Распределение детей старшего возраста ЭК и КГ по уровням сформированности конструктивной деятельности в %

Выводы по второй главе

Проведенная опытно-поисковая работа, включающая в себя констатирующий, формирующий и контрольный эксперименты, позволила реализовать Программу «ТИКО – конструирование» и установить позитивную роль повышения эффективности процесса формирования конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста, на материалах конструктора «ТИКО». Выделенные параметральные характеристики и разработанная диагностическая процедура позволили осуществить оценку уровня сформированности у детей старшего дошкольного возраста конструктивной деятельности.

Анализ данных выявил, что конструктивные умения у детей старшего дошкольного возраста в экспериментальной группе улучшились, а в контрольной незначительные изменения.

Необходимой базой для построения и реализации работы по формированию конструктивной деятельности детей старшего дошкольного

возраста послужила Программа «ТИКО – конструирование». Программа реализована в течение учебного года 2017-2018г.г..

Исходя из полученных данных, итогового диагностического обследования детей выявил наличие выраженной положительной динамики в развитии конструктивной деятельности у детей экспериментальной группы, что позволило сделать заключение об эффективности проведенной работы реализации Программы «ТИКО – конструирование» и подтверждении выдвинутой гипотезы.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Наше исследование было посвящено теме разработке и реализации Программы обучения детей старшего дошкольного возраста конструированию (на материалах конструктора «ТИКО»).

В первой главе, мы провели анализ психолого-педагогических исследований, программно-методической литературы. Что позволило сделать следующие выводы: конструктивная деятельность у детей старшего дошкольного возраста является актуальным на сегодняшний день и является важным видом продуктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста. Анализ существующих методик обучения конструированию детей старшего дошкольного возраста выявил их преимущественную ориентированность на традиционные программы по конструктивной деятельности. Так же анализируя данные, педагогического опросника выяснилось, что в ДОО во многих группах имеются конструкторы «ТИКО», но нет методических разработок. Таким образом, данные выводы стали основанием для разработки и реализации Программы «ТИКО – конструирование», обеспечивающей повышение эффективности формирования конструктивной деятельности у детей старшего дошкольного возраста посредством развивающих конструкторов.

Практическое исследование проводилось на базе МАДОУ «Детский сад №49» г. Краснокамск. Анализ результатов начального диагностического обследования детей старшего дошкольного возраста, проведенный на основе выделенных в работе параметральных и уровневых характеристик, показал, что у большинства детей конструктивные умения, на материалах конструктора «ТИКО», не сформированы или сформированы на среднем уровне. Количество детей в экспериментальной группе с высоким уровнем сформированности конструктивных умений оказался незначительным (10%), в контрольной группе у детей недостаточный уровень (0%).

Анализ полученных данных позволил констатировать недостаточный уровень сформированности конструктивной деятельности на материалах конструктора «ТИКО» у детей старшего дошкольного возраста. В связи, с чем была разработана и реализована Программа «ТИКО – конструирование», подобрано методическое обеспечение.

Разработанная нами Программа «ТИКО – конструирование» составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и другими нормативно-правовыми документами. Программа состоит из трех разделов: целевой, содержательный и организационный.

В осуществлении реализации программы приняли участие контрольная и экспериментальная группа. На контрольном этапе было проведено контрольное диагностическое обследование детей старшего дошкольного возраста, которое выявило наличие значительной положительной динамики в развитие сформированности конструктивной деятельности на материалах конструктора «ТИКО». Результат исследования показал эффективность проделанной работы.

Таким образом, исходя из полученных данных, исследование можно считать завершенным, выдвинутую гипотезу подтвержденной, цель достигнута, задачи реализованы полностью.

Перспективой исследования является реализация Программы «ТИКО – конструирование» в МАДОУ «Детский сад №49» во всех группах. Так же рекомендуется включить Программу в вариативную часть ООП ДО.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. *Айсмонтас, Б.Б.* Общая психология: Схемы / Б.Б. Айсмонтас. – М.: ВЛАДОС, 2013
Стругаева В.В., Лях Т.И. Особенности конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста // Молодежный научный форум: Гуманитарные науки: электр. сб. ст. по мат. XLI междунар. студ. науч.-практ. конф. № 1(40). URL: [https://nauchforum.ru/archive/MNF_humanities/1\(40\).pdf](https://nauchforum.ru/archive/MNF_humanities/1(40).pdf) (дата обращения: 14.04.2018)
2. *Богуславская, З.М.* Конструирование для детей старшего дошкольного возраста / З.М. Богуславская, Е.О.Смирнова. - М.: Знание, 2006. - 177 с.
3. Большой Российский энциклопедический словарь. Научное изд-во «Большая Российская энциклопедия». - М., 2003. - 1511 с.
4. *Брофман, В.В.* Формирование наглядного опосредования в конструктивной деятельности старших дошкольников: автореф. дис. ... канд. психол. Наук В.В. Брофман. - М., 1988 - 24 с.
5. *Венгер, Л. А.* Путь к развитию творчества / Л.А. Венгер // Дошкольное воспитание. - 2008. - № 11. - С. 32-38.
6. *Венгер, Л.А.* Психология учебное пособие / Л.А. Венгер, В.С. Мухина. - М.: "ПРОСПЕКТ", 2008, - 336 с.
7. *Выготский, Л.С.* Педагогическая психология / Под ред. В.В.Давыдова. - М.: Педагогика, 1991. - 480 с.
8. *Выготский, Л.С.* Психология развития человека / Л.С. Выготский. - М.: Смысл; Эксмо, 2005. - 512 с.
9. *Глушкова, Г.* Игра или упражнение / Г. Глушкова // Дошкольное воспитание. – 2009. – №5. – С.14-19.
10. *Гречко, Г.* Библиотечный проект "Растишка". сенсорное и креативное Гуманитарные науки: электр. сб. ст. по мат. XLI междунар. студ. науч. практ. конф. № 1(40). URL:

- [https://nauchforum.ru/archive/MNF_humanities/1\(40\).pdf](https://nauchforum.ru/archive/MNF_humanities/1(40).pdf) (дата обращения: 14.04.2018)
11. *Давидчук, А.Н.* Педагогические условия формирования конструктивного творчества у детей старшего дошкольного возраста в строительной игре: автореф. дис. ... канд. пед. наук / А.Н. Давидчук. - М., 1970. - 21 с.
 12. *Давидчук, А.Н.* Развитие у дошкольников конструктивного творчества / А.Н. Давидчук. - М.: Просвещение, 1976. – 79.
 13. *Дятлова, Н.В.* Развитие конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста / Н.В. Дятлова // Молодой ученый. – 2016. – №14. – С. 536-537. URL <https://moluch.ru/archive/118/32529/> (дата обращения: 09.02.2018)
 14. *Ерофеева, Е.М.* Конструирование для дошкольников: Книга для воспитателя детского сада. / Е.М. Ерофеева, Л.Н. Павлова, В.П. Новикова. - М.: ТЦ Сфера, 2007. - 339 с.
 15. *Жукова, О.Г.* Формирование творческой самостоятельности у детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста в конструировании: дис.... канд. пед. наук: 13.00.01 / О.Г. Жукова. - СПб., 1999 - 211 с.
 16. *Изотова, Ф.В.* Воспитание самостоятельности и инициативы у детей старшего дошкольного возраста в конструктивной игровой деятельности: Автореф. дис. ... канд. пед. наук / Ф.В. Изотова. - Л., 1966 - 23 с.
 17. *Ишмакова, М. С.* Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС: пособие для педагогов / М.С. Ишмакова; Всерос. уч.-метод. центр образоват. робототехники. – М: Изд.-полиграф. Центр «Маска», 2013- 100 с.
 18. *Карпова, Н.М.* ТИКО - конструирование методические рекомендации по конструированию плоскостных фигур детьми дошкольного возраста, ОООНПО «РАНТИС», 2014. – 75 с.

19. *Козлова, С.А.* Куликова Т.А. Дошкольная педагогика [Текст]: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. - М.: Изд. центр "Академия", 2002. - 416 с.
20. *Комарова, Т.С.* Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию: учеб. пособие / Т.С. Комарова, Е.В. Лебедева, Н.П. Сакулина. - М., Просвещение, 1979. - 272 с.
21. Концепция математического образования в Российской Федерации от 24.12.2013 года.
22. *Куцакова, Л.В.* Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий / Л.В. Куцакова. – М.,: ТЦ Сфера, 2014. – 71 с.
23. *Леонтьев, А.Н.* Деятельность. Сознание. Личность / А.Н. Леонтьев. - М.: Смысл; Академия, 2004. - 352 с.
24. *Лиштван, З.В.* Конструирование / З.В. Лиштван. – М: Просвещение. – 2009. – 150 с.
25. *Лиштван, З.В.* Игры и занятия со строительным материалом в детском саду: книга для воспитателя детского сада. - М., 2000. - 175 с.
26. *Лиштван, З.В.* Игры и занятия со строительным материалом в детском саду: учеб. пособие - М.: Учпедгиз, 1960. - 160 с.
27. *Лиштван, З.В.* Конструирование: пособие для воспитателя дет. сада. М., 2001. - 159 с.
28. *Лурия, А.Р.* Развитие конструктивной деятельности дошкольников / А.Р. Лурия // Вопросы психологии ребенка дошкольного возраста / под ред. А.Н. Леонтьева, А.В. Запорожца. - М.-Л.: АПН РСФСР, 1948. - С. 34-64.
29. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию: учебное пособие / Под ред. Н.П. Сакулиной, Т.С. Комаровой. - М., 2009. - 272 с.
30. *Нечаева, В.Г.* Конструирование в детском саду / В.Г. Нечаева. - М.: Учпедгиз, 1961. - 158 с.

31. *Нечаева, В.Г.* Строительные игры в детском саду / В.Г. Нечаева, Е.И. Корзакова. - М.: Просвещение, 1966. - 189 с.
32. *Парамонова, Л.А.* Конструирование из строительного материала как средство умственного воспитания детей дошкольного возраста: автореф. дис.... канд. пед. наук / Л.А. Парамонова. - М., 1979. - 28 с.
33. *Парамонова, Л.А.* Конструирование как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста: лекции 1-4 / Л.А. Парамонова. – М.: Первое сентября, 2008.
34. *Парамонова, Л.А.* Особенности поисковой деятельности детей в конструировании: Содержание и методы умственного воспитания дошкольников / Под ред. Н.Н. Поддъякова. - М.: Педагогика, 1980. - с.162-184.
35. *Парамонова, Л.А.* Роль конструктивных задач в формировании умственной активности детей: старший дошкольный возраст / Л.А. Парамонова, Г.А. Урадовских // Дошкольное воспитание. - 1985. - №7. - С.46-49.
36. *Парамонова, Л.А.* Система формирования творческого конструирования у детей 2-7 лет: диссертация кандидата пед. наук: защищена в 2001/ Парамонова Лариса Алексеевна. - М., 2001. - 248 с.
37. *Парамонова, Л.А.* Система формирования творческого конструирования у детей 2-7 лет : дис. ... д-ра пед. наук : 13.00.01 Л.А. Парамонова. - М., 2001. - 248 с.
38. *Парамонова, Л.А.* Творческое конструирование: психологические и педагогические основы его формирования. Конструирование из строительного материала / Л.А. Парамонова // Дошкольное воспитание. - 2001. - № 3. - С. 66-77.
39. *Парамонова, Л.А.* Теория и методика творческого конструирования в детском саду: учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / Л.А. Парамонова. – М.: Академия, 2002. - 192 с.
40. *Парамонова, Л.А.* Формирование обобщённых представлений у детей дошкольного возраста в процессе конструктивной деятельности:

- Умственное воспитание дошкольников / под ред. Н.Н. Поддьякова. - М.: Педагогика, 1972. - с. 106-120.
41. *Поддьяков, Н.Н.* Мышление дошкольников. Н.Н. Поддьяков // - М.: Педагогика, 1977. - 272 с.
42. *Поддьяков, Н.Н.* Новый подход к развитию творчества дошкольников. Н.Н. Поддьяков // Вопросы психологии. - 1990. - №1. - С.16-19.
43. *Поддьяков, Н.Н.* Конструирование / Н.Н. Поддьяков // Сенсорное воспитание в детском саду / под ред. Н.П. Сакулиной, Н.Н. Поддьякова. - М.: Просвещение, 1969. - С. 20-44.
44. *Поддьяков, Н.Н.* Сенсорное воспитание ребенка в процессе конструктивной деятельности / Н.Н. Поддьяков // Теория и практика сенсорного воспитания в детском саду / под ред. А.П. Усовой, Н.П. Сакулиной. - М.: Просвещение, 1965. - С. 73-99.
45. *Полонский, В.М.* Словарь по образованию и педагогике / В.М. Полонский. - М.: Высш. шк., 2004. - 512 с.
46. *Полякова, М.Н.* Формы организации обучения дошкольников / М.Н. Полякова // Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: учебник для бакалавров / под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. - СПб.: Питер, 2013. - 464 с.
47. Развитие детей от 4-х до 7 лет на 2006-2009 учебные годы // Школьная библиотека. - 2012. - № 4 Стругаева В.В., Лях Т.И. Особенности конструктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста // Молодежный научный форум: Гуманитарные науки: электр. сб. ст. по мат. XLI междунар. студ. науч.-практ. конф. № 1(40). URL: [https://nauchforum.ru/archive/MNF_humanities/1\(40\).pdf](https://nauchforum.ru/archive/MNF_humanities/1(40).pdf) (дата обращения: 14.04.2018).
48. Рантис: Интернет-ресурсы (методические и дидактические материалы для работы с конструктором ТИКО). - URL http://www.tico-rantis.ru/games_and_activities/doshkolnik

49. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций, утвержденные постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26.
50. Синельников, В.Б. Формирование образного мышления дошкольников (на материале детской конструктивной деятельности): автореф. дис. ... канд. психол. наук / В.Б. Синельников. - М., 1989. - 23 с.
51. Сластенин, В.А. Педагогика: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; под ред. В.А. Сластенина. - 11-е изд., стер. - М.: Академия, 2012. - 608 с.
52. Смирнова, Е.О. Детская психология: учебник для вузов / Е.О. Смирнова. - СПб.: Питер, 2010. - 299 с. 48.
53. Тарловская, Н.Ф. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду: кн. для воспитателей дет. сада и родителей / Н.Ф. Тарловская. - 2-е изд. – М.: Просвещение: Владос, 1994. - 192 с.
54. Урадовских, Г.В. Формирование творчества у детей старшего дошкольного возраста в процессе конструирования: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Г.В. Урадовских. - М., 1989. - 17 с.
55. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России № 1155 от 17.10.2013). – URL: <http://www.rg.ru/2013/11/25/doshk-standart-dok.html>
56. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (принят ГД ФС РФ 21.12.2012) // Консультант Плюс. — Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
57. Холмовская, В.В. Формирование способности к наглядному моделированию в конструктивной деятельности / В.В. Холмовская // Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания. - М.: Педагогика, 1986. - С. 50-73.

58. *Хохрякова, Ю.М.* Методика развития предметной деятельности в раннем возрасте / Ю.М. Хохрякова. - Пермь, 2001 - 234 с.
59. *Чецова, Н.А.* Психологическая характеристика старших дошкольников. – URL https://superinf.ru/view_helpstud.php?id=2099 (дата обращения: 16.04.2018)
60. *Чертоляс, Е.В.* Управление дошкольным образованием. Предоставление услуг дошкольного образования в образовательных организациях разных организационно - правовых форм /Е.В. Чертоляс. – Пермь 2013. - 82 с.
61. *Шайдунова, Н.В.* Развитие ребенка в конструктивной деятельности: Справочное пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2008.
62. *Эльконин, Д.Б.* Детская психология / ред.-сост. Б.Д. Эльконин. – 4-е изд., стер. – М.: Академия, 2007. – 384 с.

Приложение 1

РЕЗУЛЬТАТЫ НАЧАЛЬНОЙ ДИАГНОСТИКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОНСТРУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Диагностическая карта
конструктивной деятельности
группы №10 (экспериментальной) сентябрь 2017

№ ребенка	технические умения			Сумма баллов
	подбор необходимых деталей	конструирование по схеме	проектирование по образцу	
1	3	2	2	7
2	2	2	1	5
3	1	1	1	3
4	1	1	1	3
5	2	1	1	4
6	1	1	1	3
7	2	1	1	4
8	1	1	1	3
9	1	1	1	3
10	1	1	1	3
11	1	1	1	3
12	1	1	1	3
13	1	1	1	3
14	3	2	2	7
15	1	1	1	3
16	1	1	1	3
17	2	1	1	4
18	1	1	1	3
19	2	1	1	4
20	1	1	1	3

Диагностическая карта
 конструктивной деятельности
 группы №7 (контрольной) сентябрь 2017

№ реб енк а	технические умения			Сум ма балл ов
	подбор необходимых деталей	конструирование по схеме	проектирование по образцу	
1	1	1	1	3
2	2	1	1	4
3	1	1	1	3
4	2	1	1	4
5	1	1	1	3
6	1	1	1	3
7	1	1	1	3
8	1	1	1	3
9	1	1	1	3
10	1	1	1	3
11	1	1	1	3
12	1	1	1	3
13	1	1	1	3
14	2	1	1	3
15	1	1	1	3
16	1	1	1	3
17	1	1	1	3
18	1	1	1	3
19	2	2	2	6
20	1	1	1	3

Приложение 2

РЕЗУЛЬТАТЫ ОПРОСНИКА ДЛЯ ПЕДАГОГОВ ДОО ИЗУЧЕНИЯ ОЦЕНКИ СОЗДАНИЯ УСЛОВИЙ В ГРУППАХ ПО КОНСТРУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В %

№	Вопросы	Варианты ответов			
1	Какие программы по конструктивной деятельности и в группе Вы используете в работе	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в ДОУ»	П.Л. Парамонова. «Детское творческое конструирование»	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду»-	Л.Г.Комарова «Строим из ЛЕГО»
		100%	-	26,6%	-
2	Решаются, образовательные задачи по конструктивной деятельности, по выбранной Вам программе в группе	Да	Нет	Не всегда	
		-	46,7%	53,3%	
3	Достаточно Вам выбранной программы для решения образовательных задач	Да	Нет	Не всегда	
		-	40%	60%	
4	Какими конструкторами Вы пользуетесь	Деревянные наборы конструкторов		Другие виды конструкторов	

	для решения образовательных задач в соответствии с ФГОС ДО	100%		33,3%		
5	Все виды конструкторов имеются у Вас в группе	Да все		Нет		Большая часть имеется
		-		100%		33,3%
6	Какие конструкторы в настоящее время используются в группе из современных материалов	«ЛЕГО»	«ТИКО»	Магнитные		Другие
		-	53,3%	-		100%
7	Какой программе Вы бы отдали предпочтение для решения образовательных задач	Л.В. Куцаков а «Конструирование и ручной труд в ДОУ»	П.Л. Парамонова. «Детское творческое конструирование»	И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду»	Л.Г. Комарова «Строим из Лего»	«ТИКО конструирование»
		100%	-	-	13,3%	86,6%
8	Как Вы считаете программа	Да		Нет		Возможно

	«ТИКО - Конструирование» помогла бы развивать математические, творческие способности, знания об окружающем мире, интерес к исследовательской деятельности и моделированию, зрительно— моторную координацию, знакомство с геометрическими фигурами и объемными телами	86,6%	-	13,3%
--	---	-------	---	-------

Приложение 3

РЕЗУЛЬТАТЫ ИТОГОВОЙ ДИАГНОСТИКИ СФОРМИРОВАННОСТИ КОНСТРУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Диагностическая карта
конструктивной деятельности
группы №10 (экспериментальной) апрель 2018

№ реб енк а	технические умения			Сумма баллов
	подбор необходимых деталей	конструировани е по схеме	проектирование по образцу	
1	3	3	2	8
2	3	3	2	8
3	3	2	2	7
4	2	2	2	6
5	2	2	2	6
6	2	2	2	6
7	3	2	2	7
8	2	2	2	6
9	2	2	2	6
10	2	2	2	6
11	2	2	2	6
12	2	2	2	6
13	2	2	2	6
14	3	3	2	8
15	2	2	2	6
16	2	2	2	6
17	3	3	2	8
18	2	2	2	6
19	3	2	2	7
20	2	2	2	6

Диагностическая карта
 конструктивной деятельности
 группы №7 (контрольной) апрель 2018

№ ребенка	технические умения			Сумма баллов
	подбор необходимых деталей	конструировани е по схеме	проектирование по образцу	
1	1	1	1	3
2	3	3	2	8
3	1	1	1	3
4	2	2	2	6
5	1	1	1	3
6	2	2	2	6
7	2	1	1	4
8	1	1	1	3
9	1	1	1	3
10	1	1	1	3
11	3	2	2	7
12	2	2	1	5
13	1	1	1	3
14	2	3	2	7
15	1	1	1	3
16	1	1	1	3
17	2	2	2	6
18	2	2	2	6
19	2	2	1	6
20	2	2	2	6