

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«ПЕРМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФАКУЛЬТЕТ ПЕДАГОГИКИ И ПСИХОЛОГИИ ДЕТСТВА

Кафедра дошкольной педагогики и психологии

Выпускная квалификационная работа

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ В ПРОЦЕССЕ
ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЛЕСЕ
У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Работу выполнила:
студентка Z5512 группы
направления подготовки
44.03.01 Педагогическое образование,
профиль «Дошкольное образование»
Полушкина Ольга Юрьевна

(подпись)

«Допущена к защите в ГЭК»
зав. кафедрой Л.В.Коломийченко

« ____ » _____ 2018 г.

Руководитель:
ст. преподаватель кафедры
дошкольной педагогики и психологии
Наумова Маргарита Юрьевна

(подпись)

ПЕРМЬ
2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение	3
Глава I. Теоретические аспекты формирования представлений о природе у детей среднего дошкольного возраста	8
1.1. Особенности формирования экологических представлений у детей дошкольного возраста	8
1.2. Дидактическая игра как педагогическое средство формирования экологических представлений у детей дошкольного возраста	15
1.3. Образовательно-развивающий потенциал дидактических игр в процессе реализации задач обогащения и систематизации представлений детей среднего дошкольного возраста о лесе.....	21
Выводы по первой главе	26
Глава II. Прикладные аспекты формирования знаний о лесе у детей среднего дошкольного возраста	27
2.1. Изучение особенностей представлений детей 5-го года жизни о лесе	27
2.2. Планирование процесса использования дидактических игр для формирования представлений о лесе у детей среднего дошкольного возраста.....	34
Выводы по второй главе	43
Заключение	44
Библиографический список	47
Приложения	54

ВВЕДЕНИЕ

Человек – часть природы: он не может жить вне ее, не может нарушать законы, по которым существует окружающий его мир. Только научившись жить в полном согласии с природой, мы сможем сохранить самое удивительное творение природы – жизнь на земле. Понимание данного факта побуждает философов, экологов, психологов, социологов, педагогов к поиску эффективных средств экологического образования, целью которого является формирование экологической культуры всего населения планеты, являющейся совокупностью экологического сознания, экологических чувств и экологической деятельности (Э.В. Гирусов, С.Д. Дерябо, А.Н. Захлебный, И.Д. Зверев, М.С. Коган, Н.И. Моисеев, Л.В. Моисеева, В.А. Ясвин и др.).

Позитивное отношение к природе, к себе и к окружающим людям закладывается в период дошкольного детства. В этом возрасте у ребенка формируются основы нравственно-экологических позиций, которые проявляются во взаимодействиях с природой. Именно благодаря этому появляется возможность формирования у детей экологических знаний, норм и правил поведения в природе, воспитания сопереживания к ней, активности в решении некоторых экологических проблем.

Необходимо отметить, что формирование экологического сознания у дошкольников являет собой относительно новое направление в области педагогики — ранее эта деятельность преимущественно проводилась среди школьников и студентов. Такое изменение в образовательной структуре обусловлено изменениями, которым подверглась система образования после принятия в 2012 году Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» — в нем дошкольное образование обозначено как первая ступень образования в целом. Кроме того в исследованиях последних десятилетий XX века был раскрыт потенциал дошкольного звена в системе организации непрерывного экологического образования (Н.Н. Кондратьева, Т.А. Куликова, Л.М. Маневцова, Л.В. Моисеева, С.Н. Николаева,

Н.А. Рыжова и др.).

На данный момент исследованиями в области дошкольного образования определены целевые ориентиры экологического образования детей дошкольного возраста, эффективные средства, методы и условия формирования представлений о природе, различных видов природоориентированной деятельности (трудовой, познавательной, художественно-эстетической и др.), ценностного отношения к миру природы. В работах П.Г. Саморуковой (1973 г.), И.А. Хайдуровой (1974 г.), С.Н. Николаевой (1979 г.), Е.Ф. Терентьевой (1980 г.), Н.Н. Кондратьевой (1986 г.), А.М. Федотовой (1987 г.), Т.В. Христовской (1989 г.) убедительно доказано, что формирование у детей ценностного отношения к природе строится на знании им особенностей жизни, роста и развития отдельных живых существ и их многообразных взаимосвязей с живой и неживой природой.

В основном нормативном документе, регламентирующем сегодня деятельность дошкольных образовательных организаций познавательное развитие рассматривается в качестве одной из пяти образовательных областей и отмечено, что оно «предполагает формирование первичных представлений о объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, ... о малой родине и Отечестве, ... о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы,» (ФГОС ДО, п. 2.6).

В соответствии с ФГОС ДО образовательная программа каждого детского сада содержит раздел ознакомления детей с окружающим миром, в рамках которого осуществляется познание детьми разнообразия сезонных явлений, растений, животных, деятельности человека в природе; при этом задачи и содержание знаний о природе, навыки и умения детей расширяются и усложняются от одной возрастной группы к другой. Так, задачей среднего дошкольного возраста является формирование представлений о мире неживой природы, в мире растений и животных как живых существ, обеспечение понимания необходимости одного-двух условий для их жизни,

т.е. элементарных связей в природе. При отборе конкретного содержания ознакомления детей с элементарными природоведческими знаниями должен неукоснительно соблюдаться принцип доступности, который в силу доминирования у детей наглядного мышления предполагает опору на объекты ближайшего окружения, и возможности использования разнообразных видов детской деятельности.

В период активных преобразований в дошкольной педагогике, поиска путей гуманизации воспитательно-образовательной работы с детьми и построения новых моделей взаимодействия взрослого и ребенка, внимание ученых и практиков обращено к игровой деятельности. Исследования классиков отечественной психологии Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина показали, что развитие ребенка происходит во всех видах деятельности, но, прежде всего, в игре. Сущность игры как ведущего в дошкольном возрасте вида деятельности заключается в том, что дети отражают в ней различные стороны жизни, особенности взаимоотношений взрослых, уточняют свои знания об окружающей действительности, учатся любить и беречь природу, т.е. игра – есть, своего рода, средство познания и отражения ребенком действительности.

По утверждению К.Д. Ушинского, игра для ребенка – это серьезное занятие. В игре ребенок «живет» и следы этой жизни глубже остаются в нем, чем следы действительной жизни. В игре ребенок учиться подчинять свое поведение правилам игры, познает правила общения с людьми, развивает умственные способности и познавательные интересы, учится строить свои отношения окружающим миром, в том числе природой.

Использование дидактических игр помогает активизировать деятельность ребенка, развивает познавательную активность, наблюдательность, внимание, память, мышление, поддерживает интерес, развивает творческое воображение, образное мышление, снимает утомление у детей, так как игра делает процесс обучения занимательным для ребенка. Следовательно, такие игры имеют огромное значение для развития ребенка в

целом, они обязательны для использования и должны быть в арсенале каждого воспитателя.

В настоящее время педагогами используются разнообразные дидактические игры природоведческого содержания, однако, как свидетельствует практика, отсутствие системности в организации работы приводит к низкой эффективности процесса познания ребенком региональных природных особенностей, приобщения детей к экологической культуре.

Очевидно **противоречие** между объективной необходимостью формирования у детей дошкольного возраста знания о лесе как доминирующем в Пермском крае биоценозе и недостаточностью применения для решения данной задачи дидактической игры как ведущего педагогического средства, метода и формы образовательного процесса в ДОО.

Обозначенное нами противоречие позволило определить **проблему** исследования, состоящую в поиске путей совершенствования процесса экологического образования детей среднего дошкольного возраста. В контексте данной проблемы была определена **тема** нашего исследования: «Использование дидактической игры в процессе формирования представлений о лесе у детей среднего дошкольного возраста».

Цель исследования: теоретическое обоснование возможности использования дидактической игры для обогащения и систематизации представлений о лесе у детей среднего дошкольного возраста.

Объект исследования: процесс формирования экологических представлений у детей 5-го года жизни.

Предмет исследования: содержание и методика использования дидактических игр как средства формирования представлений о лесе у детей 5-го года жизни.

Контингент: дети 4-5 лет.

Достижение цели обеспечивалось последовательным решением **задач исследования:**

1. Изучить теоретические основы проблемы использования дидактической игры как средства формирования, обогащения и систематизации представлений детей среднего дошкольного возраста о лесе.

2. Изучить уровень сформированности знаний у детей среднего дошкольного возраста о лесе.

3. Подобрать, разработать и систематизировать дидактические игры, направленные на обогащение представлений детей среднего дошкольного возраста о лесе.

4. Обобщить результаты исследования.

Методологическую основу исследования составляют:

- исследования в области экологического образования дошкольников (Николаева С.Н., Рыжова Н.А., Тереньева Е.Ф. Саморукова П.Г., Комарова И.А., Кондратьева Н.Н., Хайдурова И.А., Федотова А.М.);

- положения отечественной теории образования детей дошкольного возраста, теории детской игры о сущности, видах и социокультурных, педагогических функциях детской игры, этапах руководства ею в образовательном процессе ДОО (Выготский Л.С., Запорожец А.В., Менджерицкая Д.В., Усова А.П., Михайленко Н.Я. и др.).

- данные и выводы исследований о сущности, педагогического потенциала, видах дидактических игр природоведческого содержания (Бондаренко А.К., Сорокина А.И., Тихеева Е.И., Дрязгунова В.А., Федотова А.М. и др.).

Методы исследования: изучение и анализ психолого-педагогической литературы, наблюдение, беседа, педагогический эксперимент.

База практики: МБДОУ Сивинский детский сад №1 «Малышок» села Сива, Сивинский район, Пермский край.

Структура работы: работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы и приложения. Объем работы 50 стр.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРИРОДЕ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

1.1. Особенности формирования экологических представлений у детей дошкольного возраста

Проблемы окружающей среды (экологические проблемы) приобрели в современном мире первостепенное значение. Утончение озоновой оболочки, изменения климата, истощения природного слоя почв, уменьшение запасов питьевой воды и природных ресурсов, высокая концентрация загрязнителей в воздухе – это, в основном, итог человеческой деятельности, его потребительского отношения к природе. Насущной задачей стало принятие мер по защите природы от загрязнения и разрушения, сохранению всего генетического разнообразия живых существ, сбережению генофонда планеты [38].

В 30-е гг. биолог и селекционер И.В. Мичурин сказал: «Мы не можем ждать милостей от природы. Взять их у нее – наша задача». К сожалению, долгое время люди во всем мире так и поступали. Теперь ученые горько шутят: «Мы так много взяли у природы, что не можем ждать от нее милости». Поэтому «настало время осознать каждому, что мы живем в озоновом одуванчике, что наша Земля – одинокий небесный цветок, расположенный на удачном расстоянии от Солнца. А мы взрываем в одуванчике бомбы! Мы прогрызаем его ранимую оболочку, стираем пыльцу, смахиваем нежные тычинки лесов. Птицы и звери, цветы и деревья вызывают к человеку: сбереги и сохрани, где стоишь, где живешь!» [29, 58].

Новое понимание сути и особенностей взаимоотношений в системе «Природа-Человек» не только специалистами в данной области, но и значительной частью простого населения планеты рождает актуальность построения целостной системы непрерывного экологического образования. В

нашей стране появился ряд официальных документов («Концепция общего среднего экологического образования»; «Основы государственной политики в области экологического развития Российской Федерации на период до 2030 года», «Концепция содержания непрерывного образования»), в которых подчеркивается необходимость формирования системы непрерывного экологического образования, начиная с дошкольного звена [24, 41, 52, 58].

Однако до настоящего времени, как справедливо отмечает известный специалист в области экологического образования И.Д. Зверев, «нет однозначного и приемлемого определения главной цели экологического образования» [48]. Особенно этот вопрос актуален для экологического образования дошкольников как нового направления.

И.Д.Зверев предлагает рассматривать экологическое образование как «непрерывный процесс обучения, воспитания и развития личности, направленный на формирование системы знаний, умений, ценностных ориентаций, нравственно-этических и эстетических отношений, обеспечивающих экологическую ответственность личности за состояние и улучшение социоприродной среды».

Он подчёркивает, что педагогические задачи экологического образования касаются:

- обучения – овладение знаниями о взаимосвязи природы, общества и человека; формирование практических умений по разрешению экологических проблем;
- воспитания – ценностные ориентации, мотивы, потребности, привычки активной деятельности по охране окружающей среды;
- развития – способности анализировать экологические ситуации, оценивать эстетическое состояние среды [48].

В дошкольной педагогике также пока нет единого мнения по поводу целевых ориентиров и терминологии экологического образования. Авторы программ, пособий предлагают разнообразные формулировки целей и задач экологического образования дошкольников: «воспитание начал

экологической культуры» (А.М. Федотова), «формирование определенного уровня осознанного отношения, выраженного в поведении, отношении к природе, людям, себе, месту в жизни» (Н.А. Соломонова), воспитание ответственного отношения к природе (А.В. Королева), воспитание у ребенка потребности в сохранении и улучшении природы, развитие его творческого потенциала (Н.Е. Орлихина), «формирование у детей соответствующего этой проблеме сознания» (Г.Филиппова). Е.Ф. Терентьева полагает, что «экологическое воспитание дошкольников можно рассматривать как процесс формирования осознанно-правильного отношения к окружающей природе». С.Н. Николаева считает, что формирование начал экологической культуры — «это становление осознанно-правильного отношения к природе во всем ее многообразии, к людям, охраняющим и созидаящим ее на основе ее богатства материальные и духовные ценности» [36, 45, 46, 59].

Итак, мы выяснили, что в качестве цели авторы программ экологического образования дошкольников чаще всего понимают формирование базиса экологической культуры, экологического сознания, мотивации определенного поведения, бережного отношения и любви к природе.

Вслед за С.Н. Николаевой под экологическим образованием детей дошкольного возраста мы будем понимать непрерывный процесс обучения, воспитания и развития ребенка, направленный на формирование его экологической культуры, которая проявляется в эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды, в соблюдении определенных моральных норм, в системе ценностных ориентаций [38, 39].

Для достижения этой цели нужно решить ряд взаимосвязанных задач в области обучения, воспитания и развития ребенка:

- - формирование первоначальной системы ценностных ориентаций (восприятие себя как части природы, самооценność и многообразие значений природы, ценность общения с природой);
- формирование системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника;
- развитие познавательного интереса к миру природы; воспитание гуманного, эмоционально-положительного, бережного, заботливого отношения к миру природы и окружающему миру в целом; развитие чувства эмпатии к объектам природы;
- формирование первоначальных умений и навыков различных видов природоориентированной деятельности, формирование навыков рационального природопользования в повседневной жизни, а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении;
- формирование элементарных умений предвидеть последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде [36, 45, 46, 59].

Формулировка цели, задач во многом определяет и содержание образования. Содержание экологического образования дошкольников включает два аспекта: передачу экологических знаний и их трансформацию в отношение. Знания являются обязательным компонентом процесса формирования начал экологической культуры, а отношение - конечным его продуктом. Истинно экологические знания формируют осознанный характер отношения и дают начало экологическому сознанию. Отношение, построенное вне понимания закономерных связей в природе, социоприродных связей человека с окружающей средой, не может быть стержнем экологической воспитанности, не может стать началом развивающегося экологического сознания, ибо оно игнорирует объективно существующие процессы и опирается на субъективный фактор [27, 47].

В классической экологии центральными понятиями являются: взаимодействие отдельно взятого организма со средой его обитания и

функционирование экосистемы - сообщества живых организмов, проживающих на одной территории и взаимодействующих между собой. Оба понятия в форме конкретных примеров из ближайшего окружения ребёнка-дошкольника могут быть представлены ему и стать основой развивающего взгляда на природу и отношения к ней. Задача педагога состоит в том, чтобы познакомить детей с группами сходных растений и животных, сформировать первоначальное представление о некоторых экосистемах, пищевых зависимостях, которые существуют лишь в нормальной жизненной среде, а также внести понимание единства в многообразие форм живой природы.

Взаимодействие человека с природой - второй, чрезвычайно важный аспект экологии, ставший основой бурно развивающихся отраслей - социальной экологии, экологии человека - не может остаться в стороне от познания современного ребёнка. Конкретные примеры использования человеком в хозяйственной деятельности природных ресурсов (материалов) и последствия этого воздействия на природу и здоровье людей могут быть взяты на вооружение дошкольной педагогикой с целью формирования у детей экономного и бережного отношения к природе, её богатствам.

Все обозначенные позиции содержания экологических знаний для детей дошкольного возраста согласуются с содержанием общеобразовательной области «Экология», представленной в Основах государственной политики в области экологического развития Российской Федерации на период до 2030 года [41].

Итак, в основе экологического образования лежат адаптированные на дошкольный возраст ведущие идеи экологии: организм и среда, сообщество организмов и среда, человек и среда [38]. Возможность и успешность освоения детьми дошкольного возраста основных экологических понятий доказана многочисленными психолого-педагогическими исследованиями (Николаева С.Н., Рыжова Н.А., Тереньева Е.Ф. Саморукова П.Г., Комарова И.А., Кондратьева Н.Н., Хайдурова И.А., Федотова А.М. и др.).

Доктор педагогических наук, профессор Н.А.Рыжова выделяет ряд принципов отбора экологического образования дошкольников, которые включают общепедагогические принципы (гуманизма, научности, систематичности и др.), принципы, специфические для экологического образования (прогностичности, интеграции, деятельности и др.), и принципы, свойственные именно экологическому образованию дошкольников (регионализма, конструктивизма) [46].

Для нашего исследования некоторые из этих принципов имеют определяющее значение. Так, реализация принципа научности, предполагающего необходимость формирования у обучающихся системы научных экологических понятий, исходя из наглядности мышления детей дошкольного возраста должна опираться на объекты ближайшего окружения. Т.е. экологические закономерности, особенности взаимоотношений человека и природы должны раскрываться с учетом историко-географических и этнографических особенностей конкретного региона (краеведческий принцип или принцип регионализма).

Крайне важным является принцип доступности материала для понимания ребенком определенного возраста. Доступность предполагает значимость получаемых знаний, их эмоциональную окраску, и обязательное использование в образовательном процессе специфических для дошкольного периода видов детской деятельности, прежде всего игры.

Особое значение в обучении дошкольников имеет принцип системности. При формировании у ребенка системы экологических знаний важна последовательность их усвоения, когда «каждое последующее формирующееся представление или понятие вытекает из предыдущего». [22, 33, 48].

Исходя из понимания специфики отбора содержания экологического образования детей дошкольного возраста, мы считаем необходимым обратить внимание детей на особенности родного края. Наш Пермский край - край лесов. На севере края располагаются густые, тенистые, вечнозеленые

хвойные леса из пихты и ели. В южной части края в темнохвойных лесах среди елей и пихт, встречаются липа, клен, дуб и лещина. Леса не образуют сплошного массива, они раскинулись среди полей. Есть в крае светлохвойные сосновые леса: среди сосен встречаются березы, можжевельник, вечнозеленые кустарники – вереск, толокнянка, брусника. Много мелколиственных лесов: березняков и осинников. На юге края растут и широколиственные леса: в них преобладают липа, клен, дуб, ильм. Леса богаты ягодами (земляника, черника, голубика, малина, черемуха, шиповник), грибами (сыроежки, маслята, подосиновики, подберезовики, белые, грузди, рыжики, волнушки), лекарственными травами (валериана, наперстянка, кошачьи лапки, толокнянка, или медвежье ушко).

В лесах Пермского края обитает много животных: лось, бурый медведь, волк, лисица, куница, соболь, рысь, барсук, бурундук, заяц, бобр, разнообразные мелкие грызуны, кроты; много оседлых птиц: дятлы, поползни, снгири, глухари, тетерева, рябчики, совы, синицы, свиристели, галки, сороки, вороны и др. Весной и осенью птиц существенно прибавляется (в это время происходит прилет и пролет птиц). Так же в лесах, на лугах и в болотах встречаются лягушки, жабы, ящерицы, тритоны, змеи, насекомые. Все животные приспособлены к жизни в лесу: к передвижению по земле, по деревьям, в почве; к добыванию пищи, нахождению или строительству убежищ (норы, гнезда, берлоги), защите от врагов; к сезонным изменениям среды обитания. При исчезновении каких-либо живых организмов в составе сообщества изменяются условия среды, что может привести к гибели других организмов [61].

Таким образом, содержание экологического образования должно охватывать следующий круг знаний:

- связь растительных и животных организмов со средой обитания, морфофункциональная приспособленность к ней;
- связь со средой в процессе роста и развития;

- многообразие живых организмов, их экологическое единство; сообщества живых организмов;
- человек как живое существо, среда его обитания, обеспечивающая здоровье и нормальную жизнедеятельность;
- использование природных ресурсов в хозяйственной деятельности человека, загрязнение окружающей среды; охрана и восстановление природных богатств [44, 48].

Обязательным моментом для организации экологического образования детей дошкольного возраста является учет дидактических принципов научности, регионализма, доступности и системности.

В педагогическом процессе детского сада при ознакомлении детей с природой используются различные педагогические средства, методы обучения и формы организации. К их числу относится игра, которая по утверждению психологов (Л.С.Выготского, А.В. Запорожца, А.Н. Леонтьева) преобладает в дошкольном возрасте.

1.2. Дидактическая игра как педагогическое средство формирования экологических представлений у детей дошкольного возраста

Проблема игры ребенка – ее содержания, происхождения и значения для развития детей – является одной из приоритетных проблем детской психологии и дошкольной педагогики.

Дошкольный возраст - самый «игровой» период детства. По мнению психологов всего мира, он является возрастом самого интенсивного психического развития ребенка, периодом первоначального формирования качеств личности и становления всех психических функций [3]. Именно поэтому игра может успешно использоваться и как форма обучения и как средство воспитания различных сторон личности ребёнка [44].

Автор одной из первых педагогических систем дошкольного воспитания Фридрих Фребель был убежден, что задача первоначального

образования состоит не в учении в обыкновенном смысле этого слова, а в организации игры. В разработанную Фридрихом Фребелем систему дидактических игр вошли игры с разными игрушками, материалами. Обязательным элементом большинства дидактических игр были стихи, песни, рифмованные сказки, написанные Фребелем [31].

В советской педагогике система дидактических игр была создана в 60-е годы в связи с разработкой вопросов сенсорного воспитания. Её авторами являются известные педагоги и психологи Венгер Л.А., Аванесова В.Н. и другие. В последнее время поиски ученых (Богуславская З.М., Дьяченко О.М, Смирнова Е.О. и др.) идут в направлении создания серии игр для полноценного развития детского интеллекта, которые характеризуются инициативностью мыслительных процессов, переносом сформированных умственных действий на новое содержание. В таких играх часто нет фиксированных правил, напротив дети ставятся перед необходимостью выбора способов решения задачи [2, 49].

В экологическом воспитании дошкольников широко используются разнообразные игры. Применяются две группы игр – игры с готовым содержанием и правилами и творческие игры.

Дидактические игры – это игры с правилами, имеющие готовое содержание. В процессе дидактических игр дети уточняют, закрепляют, расширяют имеющиеся у них представления о предметах, и явлениях природы, растениях, животных. При этом игры способствуют развитию памяти, внимания, наблюдательности, учат детей применять имеющиеся знания в новых условиях, активизируют разнообразные умственные процессы, обогащают словарь, способствуют воспитанию умения играть вместе. Игры дают возможность детям оперировать самими предметами природы, сравнивать их, отмечать изменение отдельных внешних признаков. Многие игры подводят детей к умению обобщать и классифицировать, вызывают эмоциональное отношение к природе [29].

Дидактическая игра как форма обучения детей содержит два начала: учебное (познавательное) и игровое (занимательное). Воспитатель одновременно является и учителем, и участником игры. Он учит и играет, а дети, играя, учатся [62].

В силу своего многоаспектного влияния на развитие ребенка дидактические игры заняли прочное место среди методов обучения и воспитания детей, развития их самостоятельной игровой деятельности [8].

Дидактические игры по характеру используемого материала делятся на предметные, настольно-печатные и словесные.

1. Предметные игры – это игры с использованием различных игрушек, реальных предметов и объектах природы предметов (листья, семена, цветы и т.д.). В предметных играх уточняются, конкретизируются и обогащаются представления детей о свойствах и качествах тех или иных объектах природы, решаются задачи на анализ, синтез, сравнение, классификацию [6, 7, 30]. Примерами данных игр являются “Чудесный мешочек”, “Вершки и корешки”, “Такой листок – лети ко мне!”.

2. Настольно-печатные игры - лото, домино, разрезные и парные картинки («Четыре времени года», «Подбери листок», “Когда это бывает?”, “Зоологическое лото” и т.д.). В этих играх уточняются, систематизируются и классифицируются знания детей о растениях, животных, явлениях неживой природы. Игры сопровождаются словом, которое либо предваряет восприятие картинки, либо сочетается с ним (у детей формируется умение по слову восстанавливать образ), это требует быстрой реакции и мобилизации знаний. Подобные игры предназначены для небольшого числа играющих и используются в повседневной жизни [6, 42].

3. Словесные игры – это игры, построенные на словах и действиях играющих. В таких играх требуется использовать приобретённые ранее знания в новых связях, в новых обстоятельствах. Дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи: описывают предметы, выделяя характерные их признаки; отгадывают по описанию; находят признаки

сходства и различия; группируют предметы по различным свойствам, признакам; находят алогизмы в суждениях и др. Проводятся они для закрепления знаний о свойствах и признаках тех или иных предметов. В некоторых играх знания о природе обобщаются и систематизируются. Словесные игры развивают внимание, сообразительность, быстроту реакции, связную речь. Например, "Что это за птица?", "Когда это бывает?", "В воде, в воздухе, на земле" [18, 29].

Независимо от вида дидактической игра имеет определённую структуру, отличающую её от других видов игр и упражнений.

Игра, используемая для обучения, должна содержать, прежде всего, обучающую, дидактическую задачу, например, подобрать разные по значению, по материалу, внешнему виду предметы; дать его описание и т.д. Играя, дети решают эту задачу в занимательной форме, которая достигается определёнными игровыми действиями. Дидактическая игра отличается от игровых упражнений именно тем, что выполнение в ней игровых правил направляется, контролируется игровыми действиями.

Обязательным компонентом игры являются её правила, основная цель которых - организовать действия, поведение детей. Правила могут запрещать, разрешать, предписывать что-то детям в игре, делать игру занимательной, напряжённой. Соблюдение правил в игре требует от детей определённых усилий воли, умений обращаться со сверстниками, преодолевать отрицательные эмоции, проявляющиеся из-за неудачного результата. Важно, определяя правила игры, ставить детей в такие условия, при которых они получали бы радость от выполнения задания. Используя дидактическую игру в воспитательно-образовательном процессе, через её правила и действия у детей формируют корректность, доброжелательность, выдержку [18].

Таким образом, обязательными структурными элементами дидактической игры являются: обучающая и воспитывающая задача, игровые действия и правила.

Дидактическая игра имеет определённый результат, который является финалом игры, придаёт игре законченность. Он выступает, прежде всего, в форме решения поставленной учебной задачи и даёт дошкольникам моральное и умственное удовлетворение от участия. Для воспитателя результат игры всегда является показателем уровня достижений дошкольников или в усвоении знаний, могут или в их применении.

Дидактическая игра как игровой метод обучения рассматривается в двух видах: игры-занятия и дидактические, или автодидактические игры. В первом случае ведущая роль принадлежит воспитателю, который для повышения у детей интереса к занятию использует разнообразные игровые приёмы, создаёт игровую ситуацию, вносит элементы соревнования и пр. При создании игровой обучающей ситуации (ИОС) использование разнообразных компонентов игровой деятельности сочетается с вопросами, указаниями, объяснениями, показом. С помощью игр-занятий воспитатель не только передаёт определённые знания, формирует представления, но и учит детей играть. Игры-занятия поэтому относятся к прямому обучению детей с использованием разнообразных игровых приёмов [6]. Важно чтобы затем были созданы условия для переноса этих знаний и представлений в самостоятельные, творческие игры, удельный вес которых должен быть в жизни ребёнка неизмеримо больше, чем обучение игре.

Возможность использования сюжетно-дидактических игр в форме игровых обучающих ситуаций изучена в исследовании И.А. Коморовой, выполненном под научным руководством С.Н. Николаевой. Они отмечают, что следующие признаки ИОС:

- имеет короткий и несложный сюжет, построенный на основе жизненных событий или сказочного либо литературного произведения, которое хорошо знакомо дошкольникам;
- оснащена необходимыми игрушками, атрибутикой; для нее специально организуются пространство и предметная среда;

- в содержание игры заложены дидактическая цель, воспитательная задача, которым подчинены все ее компоненты - сюжет, ролевое взаимодействие персонажей и пр.;

- игру проводят воспитатель: объявляет название и сюжет, распределяет роли, берет одну роль на себя и исполняет ее, поддерживает воображаемую ситуацию в соответствии с сюжетом;

- воспитатель руководит всей игрой: следит за развитием сюжета, исполнением ролей детьми, ролевыми взаимоотношениями; насыщает игру ролевыми диалогами и игровыми действиями, через которые и осуществляется дидактическая цель.

Можно выделить несколько видов ИОС, с помощью которых успешно решаются различные задачи ознакомления детей с природой и их экологического воспитания.

1. Игровые обучающие ситуации с игрушками-аналогами, изображающими объекты природы: конкретных животных или растения (дидактические игрушки, пластиковые деревья и кустарники, муляжи грибов, фруктов и овощей). Построение игровой обучающей ситуации с игрушками-аналогами сводится к сопоставлению живого объекта с игрушечным изображением по самым различным моментам: внешнему облику, условиям жизни, способу функционирования, способу взаимодействия с ними.

2. Второй вид ИОС связан с использованием кукол, изображающих хорошо знакомых детям персонажей литературных произведений. Литературная биография каждого персонажа позволяет использовать различные стороны их поведения.

3. Третий тип ИОС включает в себя различные варианты игры в путешествие, сюжет и роли которой допускают прямое обучение детей, передачу новых знаний. В каждом конкретном случае сюжет игры придумывается таким образом, чтобы дети посещали новые места, знакомить

с новыми явлениями и объектами в качестве путешественников, экскурсантов, туристов, посетителей и т.д. [39].

Дидактическая игра как самостоятельная игровая деятельность основана на осознанности ребенком этого процесса. Самостоятельная игровая деятельность осуществляется лишь в том случае, если дети проявляют интерес к игре, её правилам и действиям, если эти правила ими усвоены. Самостоятельная игровая деятельность не исключает управления со стороны взрослого. В играх помимо формирования самостоятельности, активности детей, устанавливается атмосфера доверия между детьми и воспитателем, между самими детьми, взаимопонимание, атмосфера, основанная на уважении личности ребёнка, на внимании к его внутреннему миру, к переживаниям, которые он испытывает в процессе игры [54].

Таким образом, дидактическая игра содержит в себе большие возможности для образования детей дошкольного возраста. Она может успешно использоваться и как средство воспитания различных сторон личности ребёнка, и как форма обучения, и как самостоятельная игровая деятельность. Принимая во внимание потенциал дидактической игры мы можем говорить о возможности её использования в процессе формирования экологических знаний о лесе.

1.3. Образовательно-развивающий потенциал дидактических игр в процессе реализации задач обогащения и систематизации представлений детей среднего дошкольного возраста о лесе

По мнению С.Н. Николаевой, Н.А. Рыжовой, А.М. Федотовой и других исследователей проблемы экологического образования детей дошкольного возраста, основой формирования начал экологической культуры личности являются знания, которые рассматриваются как адекватное отражение внешнего и внутреннего мира в сознании человека в форме представлений, понятий, суждений, теорий [39, 46, 61].

Процесс организаций экологического образования в дошкольном учреждении опирается на возрастные особенности воспитанников. Дети среднего дошкольного возраста постепенно становятся речевыми, они пробуют строить первые рассуждения, активно ищут связи явлений друг с другом. Основанием для классификации может стать не только воспринимаемый признак предмета, но и такие сложные качества как «может летать», «живет в воде» и т.п., то есть дети способны усваивать обобщенные представления о группах предметов (деревья, птицы, домашние животные и т.д.). Если мыслительный процесс малышей постоянно имел тенденцию перехода в практическую предметную деятельность, то в среднем дошкольном возрасте он протекает преимущественно в уме. После 4-х лет восприятие становится расчленным, а деятельность наблюдения целенаправленной и планомерной: дети могут выделять характерные признаки объекта, прослеживать причинно-следственные связи. Поэтому педагог вместе с воспитанниками в процессе наблюдений, опытов, экспериментирования может выяснять, зачем птицы садятся на деревья (отдыхают, прячутся от непогоды или от врагов, ищут корм, делают гнезда) или какие условия необходимы для хорошего роста растений (свет, тепло, влага, почва).

Исходя из психологических особенностей детей дошкольного возраста процесс формирования элементарных научных знаний о лесе должен строиться следующим образом: от фактических представлений об особенностях жизни конкретных организмов через выделение отдельных связей и межвидовых отношений – к установлению цепочки биоэкологических связей и на их основе – к освоению закономерностей функционирования биоценоза, имеющих наглядную представленность [28]. Разработанная М.В. Грибановой тематическая матрица «Лес», отражающая данную логику познания, помещена в Приложение 1.

Рыжова Н.А. в парциальной программе экологического образования детей дошкольного возраста «Наш дом - природа» выделяет блок занятий «Лес» («Лесной дом») в качестве интегративного и предлагает изучать его

после блоков «Растения», «Животные», «Почва», которые дают дошкольникам отдельные представления о живых организмах и связях с окружающей средой. Обучающий компонент блока «Лес» предполагает познание детьми взаимосвязи лесных обитателей друг с другом (растений и животных, растений и растений, животных и животных), а также взаимосвязи живой природы с неживой («невидимые ниточки природы»), леса и человека. Воспитывающий компонент программы связан с формированием бережного, эмоционального отношения ко всем лесным жителям, желания соблюдать правила поведения в лесу, понимания последствий экологически неграмотного поведения (разведения костров, уничтожения деревьев, разорения муравейников, сбора растений для букетов, отлова животных), умения видеть красоту леса и слушать звуки природы [47].

Первоначальные реалистические представления о лесе, его растительном и животном мире, связях и отношениях, существующих между ними, зависимости внешнего вида и образа жизни обитателей от сезонных изменений желательно формировать, используя ведущую на данном возрастном этапе игровую деятельность. При этом стоит учитывать региональный компонент, принципы последовательности и системности формирования элементарных экологических знаний.

Автор региональной программы экологического образования А.М. Федотова в учебно-методическом пособии «Играя, познаем окружающий мир» отмечает, что с детьми пятого года жизни продолжается начатое в младшей группе знакомство с жизнью леса. Игры, рекомендуемые для малышей, следует повторить, но дать дополнительную информацию о знакомых животных и растениях. Например, детям интересно узнать, как взрослые животные заботятся о своих малышах. Рассказать о жизни самого крупного зверя наших лесов – лосе, чтобы дети не путали его с оленем; познакомить с удивительной птицей – клестом, которая зимой выводит птенцов. Интересные игры можно провести для знакомства с первоцветами: мать-и-мачехой, ветриницей, медуницей; с подорожником, который растет

всюду, к лечебным свойствам которого обращаются все. В средней группе детей нужно познакомить с тем, как меняется жизнь леса в зависимости от увеличения или уменьшения солнечного тепла и света, как все живое осенью готовится к холодному времени года, а весной радуется теплу и свету: растения спешат отцвести и дать семена, звери и птицы – вырастить детенышей [60].

Для формирования представлений об обитателях леса А.М. Федотова разработала систему сюжетно-дидактических игр с использованием куклы, изображающей Старичка-лесовичка: «С кем дружит Старичок-лесовичок в лесу?»; «Старичок-лесовичок знакомит детей с волком и медведем»; «Мы – веселые лесные зверята»; «Что растет и кто живет на лесной полянке?» и т.д. С помощью игрушки автор предлагает активизировать познавательную деятельность дошкольников и решить ряд дидактических задач. Так, например, когда Старичок-лесовичок чего-то не знает и поэтому попадает в сложное положение, необходимы знания и помощь ребят. Такие моменты хороши для ребят, и они начинают их учить – объясняют, рассказывают им то, что уже сами знают, т.е. из обучаемых дети превращаются в обучающих, благодаря чему активизируется их умственная деятельность. На занятиях воспитатель задает детям вопросы, что-то объясняет, рассказывает, но когда Старичок-лесовичок задает «глупые» вопросы, дети с удовольствием исправляют его «ошибки». Они находятся во власти игровой ситуации, поэтому уверенно дополняют рассказ воспитателя, уточняя и закрепляя при этом полученные знания.

В работе с детьми пятого года жизни нужно изменить методику проведения игр: чаще «лесной» гость и воспитатель должны задавать «трудные» вопросы, т.е. вопросы на установление причинно-следственных связей в социоприродном мире; предлагать объяснять последствия хороших и плохих поступков; добиваться, чтобы эмоционально-положительное отношение, которое дети охотно высказывают («я люблю природу», «я берегу цветы» и т.д.) находило бы отражение в их поступках [60].

В отличие от игровых обучающих ситуаций использование дидактических игр, направленных на уточнение и систематизацию представлений детей о лесе не организовано в целостную систему. В методических пособиях имеются описание словесных игр [6, 14, 20, 55], а на прилавках магазинов можно встретить настольно-печатные игры, содержательно связанные с темой нашего исследования. Однако их эпизодическое включение в образовательный процесс вне связи с этапом формирования первоначальных представлений не может привести к тому развивающему эффекту, который возможен при комплексном использовании возможностей разных видов дидактических игр в процессе формирования знаний о лесе.

ВЫВОДЫ ПО ПЕРВОЙ ГЛАВЕ

1. Актуальность непрерывного экологического образования начиная с дошкольного возраста не подлежит сомнению в современных условиях глобального экологического кризиса, а его возможность доказана многочисленными исследованиями конца XX-начала XXI вв.

2. Овладение на этапе дошкольного детства элементарными знаниями экологического характера является основой для формирования осознанно-правильного отношения и поведения человека в природе.

3. В теории дошкольного образования определены возможности освоения детьми природоведческих знаний, раскрыто их содержание, разработаны методические рекомендации к организации процесса обучения и воспитания. Особое внимание при этом уделяется применению средств и методов, обеспечивающих максимальную степень активности, заинтересованности детей в освоении и применении знаний. Одним из таких средств является детская игра, наполненная образовательным содержанием, в частности дидактическая игра.

4. Целесообразность использования дидактических игр разных видов (предметных, настольно-печатных, словесных) и игровых обучающих ситуаций в решении задач экологического образования связана с возможностью формирования экологических знаний как на этапе первоначальных представлений, так и их расширения, дифференциации, систематизации и обобщения. Необходимость обращения воспитанников к имеющимся знаниям, их применения в новой (игровой) ситуации в конечном итоге способствует осознанию и осмыслению знаний, пониманию детьми их связи с жизнью, формированию опыта вариативного использования знаний для решения разнообразных жизненных задач.

ГЛАВА II. ПРИКЛАДНЫЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЗНАНИЙ О ЛЕСЕ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

2.1. Изучение особенностей представлений детей 5-го года жизни о лесе

С целью изучения начального уровня сформированности представлений детей о лесе у детей среднего дошкольного возраста нами был проведен констатирующий эксперимент.

Задачи:

1. Подобрать диагностические задания для изучения уровня сформированности представлений о лесе у детей среднего дошкольного возраста.
2. Провести процедуру педагогической диагностики и выявления уровней сформированности представлений о лесе у детей 5-го года жизни.
3. Обобщить результаты педагогической диагностики.

Практическая часть исследования была проведена в МДОУ «Сивинский детский сад №1 "Малышок" с. Сива Пермского края в апреле 2018 г. В исследовании принимали участие воспитанники средней группы в количестве 20 человек.

В дошкольном образовательном учреждении работа с детьми ведётся по основной общеобразовательной программе, разработанной на основе примерной программы «Детство», в которой раздел «Ребенок открывает мир природы» в средней возрастной группе предполагает «выделение разнообразия явлений природы, растений и животных. ... Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека, (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т.д.) в наблюдении и экспериментировании. Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут) Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособление отдельных хорошо знакомых

детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т.д.) Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т.д.) Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т.д.). Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т.д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы» [11].

Для определения уровня сформированности представлений детей о лесе мы использовали рекомендованное для детей среднего возраста диагностическое задание «Природа родного края», представленное в программе А.М. Федотовой «Пермский край – мой родной край» (Приложение 2). Целью данного задания является выявление знаний о животном и растительном мире Пермского края, поэтому при проведении диагностического обследования нами были исключены картинки, изображающие рыб, болотных и луговых растений. Всего детям демонстрировалось 29 изображения животных и ... картинки растений, ... грибов

Результат выполнения задания оценивается в баллах:

3 балла – узнал и правильно назвал более двух третей животных и растений;

2 балла – узнал и правильно назвал более половины животных и растений;

1 балл – узнал и правильно назвал менее половины животных и растений.

В силу того, что задание «Природа Пермского края» ориентированно только на выявление полноты знаний о лесных растениях и животных, мы посчитали возможным использовать представленное в исследовании Л.Л.Кшнясевой задание «Заяц», направленное на определение глубины и осознанности представлений детей об особенностях приспособления животного к среде обитания (Приложение 3).

Результат выполнения задания оценивается в баллах:

3 балла – питается травой, ягодами, веточками кустов, корой деревьев. Зимой «меняет шубку» на белую – так его не заметно на белом снегу. Летом его шубка серая, серо-коричневая – его не заметно на фоне деревьев, травы. У зайца есть «враги» - лиса, волк, от них он может быстро убежать, либо затаиться.

2 балла – в составе корма упоминает морковь и капусту, объясняет преимущества изменения цвета «шубки» зимой;

1 балл – не может объяснить необходимость цвета «шубки» у зайца зимой летом.

Для выполнения детьми диагностических заданий нами были подготовлены карточки, представленные в (Приложении 4).

В соответствии с балльной шкалой и комплексом критериев нами были определены уровни сформированности представлений детей среднего дошкольного возраста о лесе.

Высокий уровень. Ребенок владеет:

- большим объемом знаний о видовом разнообразии лесных растений и животных, их внешних отличительных признаках;
- дифференцированными представлениями о том, где живут и чем питаются лесные животные, особенностях их приспособления к защите от хищников;

- достаточным объёмом знаний о видовом разнообразии лесных растений и животных, их внешних отличительных признаках;
- не четкими представлениями о специфике питания и поведения животного.

Средний уровень. Ребенок владеет:

- знаниями о видовом разнообразии лесных растений и животных, может различать некоторых особей;
- может знать о питании и жизни некоторых животных; об особенностях приспособления выживания в лесу;
- обладает информацией о видовом разнообразии растений и животных, их внешних признаках.

Низкий уровень. Ребенок владеет:

- небольшим объёмом знаний о видовом разнообразии лесных растений и животных;
- представление о специфике приспособления животных леса отсутствуют.

Анализ и обобщение результатов констатирующего эксперимента

В результате анализа диагностических данных мы смогли установить уровень представлений о лесе у детей среднего дошкольного возраста. Полученные данные представлены на рисунке 1.

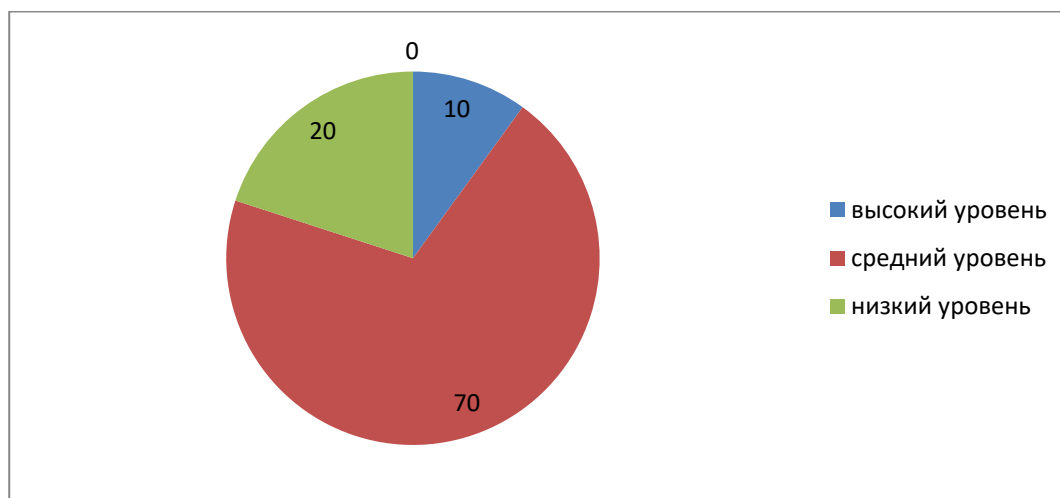


Рис.1. Результаты диагностики сформированности представлений о лесе у детей среднего дошкольного возраста.

Очевидно, что большинство детей в конце учебного года обнаруживают средний уровень сформированности представлений о лесе, т.е. владеют не достаточным объёмом и глубиной знаний. В то же время 2 воспитанника (10%) продемонстрировали высокий уровень, что свидетельствует, что детям этого возраста доступны дифференцированные представления о лесных обитателях. Наличие детей с низким уровнем сформированности представлений о лесе (20%) говорит о необходимости специально организованной в этом направлении работы.

Для выявления особенностей представлений детей мы провели анализ ответов детей на каждое из диагностических заданий.

Результаты выполнения задания «Природа Пермского края», ориентированного на выявление уровня сформированности полноты знаний о лесе у детей среднего дошкольного возраста представлены на рисунке 2.

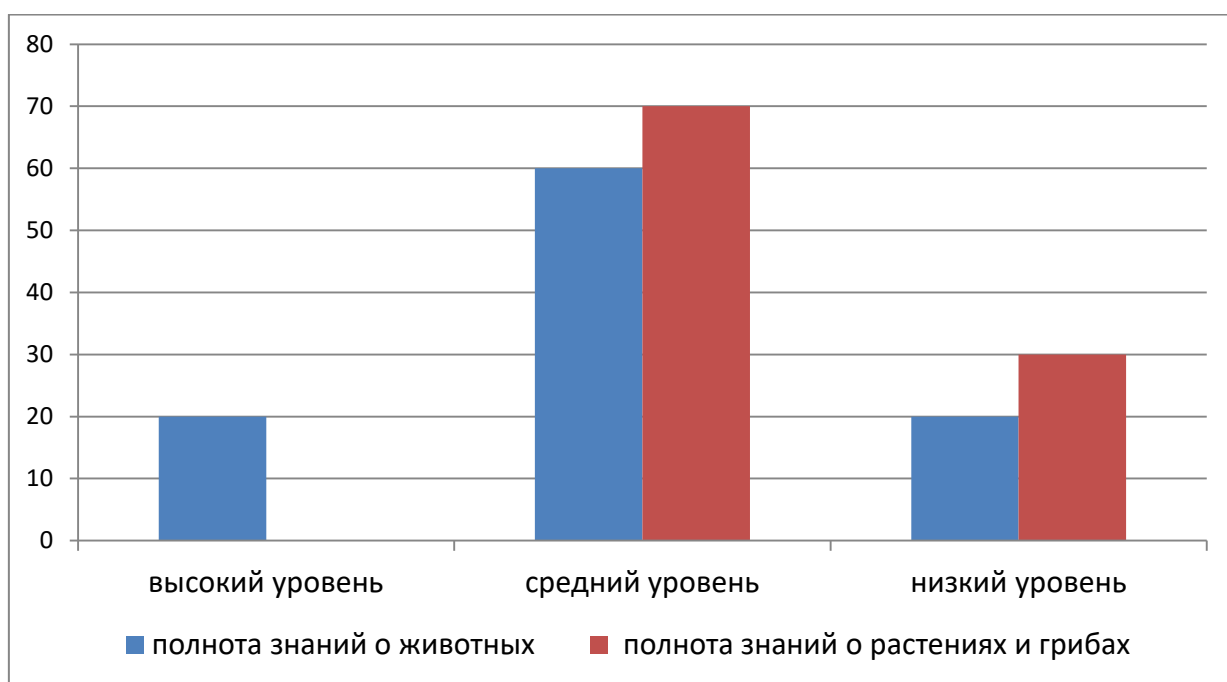


Рис.2. Результаты диагностики уровня сформированности знаний о лесе у детей среднего дошкольного возраста (показатель - объем знаний).

В процессе диагностического обследования установлено, что, большинство детей демонстрируют средний уровень полноты знаний о лесных растениях и грибах (70%) и животных (60%), т.е. они узнали и

правильно назвали более половины предложенных изображений (Приложения 5,6).

20% воспитанников очень хорошо знают внешний вид и названия лесных животных. При этом почти все обследованные дети (90-100%) узнают и правильно называют изображения зайца, волка, медведя, лисы, ежа, белки, вороны, божьей коровки, муравья, лягушки. Большинство детей не знают названий разновидностей бабочек и змей, лося называли оленем, паука жуком. Изображения бурундука, барсука, куницы, клеста, иволги узнали менее четверти детей.

Внешний вид и видовые названия растений и грибов дети знают несколько хуже, чем животных – ни один ребенок не обнаружил высокого уровня полноты представлений, у 70 % сформирован средний уровень знаний. Все дети узнают березу и ель (ёлку); сосну, рябину, одуванчик, мать-и-мачиху, крапиву, белый гриб (боровик) и красноголовик знают подавляющее большинство детей; хуже знают подорожник (60%), чернику (50%), шиповник (40%), клюкву (40%), грибы лисички (40%) и опять (45%)черемуху (35%). Менее известны детям такие деревья растения как липа (25%), и осина (20%), травы ветреница (35%), кипрей (10%), медуница и кислица (по 15%), из грибов рыжик (20%). Стоит отметить, что многие дети обозначают изображение на картинке обобщенным названием: трава, дерево, ягоды, грибы.

На рисунке 3 представлены результаты выполнения детьми среднего дошкольного возраста задания «Заяц», ориентированного на выявление уровня сформированности глубины знаний и осознанности представлений об особенностях приспособления животного к среде обитания.

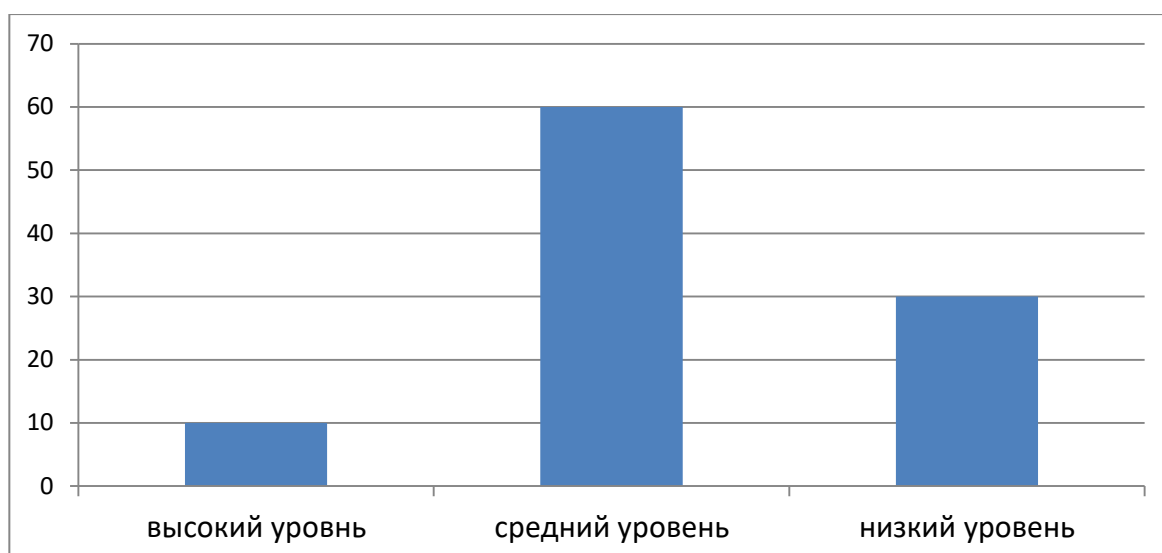


Рис.2. Результаты диагностики уровня сформированности знаний о лесе у детей среднего дошкольного возраста (показатель – глубина знаний).

Анализ результатов выполнения задания «Заяц» свидетельствует о доминировании среднего уровня глубины и осознанности знаний. 60% обследованных детей имеют представление о маскировочной функции цвета шерсти зайца, однако считают, что они питаются морковью и капустой. Затруднились даже с помощью педагога объяснить целесообразность весенней и осенней линьки 30 % детей (6 человек) и лишь 2 детей смогли рассказать о рационе питания и приспособлении зайца к защите от хищников (Приложение 7).

Проведение констатирующего эксперимента позволило нам наметить пути реализации задач формирования у детей среднего возраста системы знаний о биоценозе леса.

2.2. Планирование процесса использования дидактических игр для формирования представлений о лесе у детей среднего дошкольного возраста

Исходя из теоретических положений, рассмотренных в первой части настоящей квалификационной работы, и результатов констатирующей части исследования есть возможность предположить, что в ходе систематической, планомерной и целенаправленной работы посредством использования дидактических игр возможно добиться положительных изменений в показателях полноты, глубины и осознанности представлений о лесе у выделенной группы дошкольников.

Основными направлениями формирования представлений о лесе у детей среднего дошкольного возраста являются:

1. Расширение и систематизация представлений детей о растительном мире уральского леса;
2. Обогащение и систематизация представлений детей о лесных животных.
3. Формирование представлений о существующих в лесу взаимосвязях, сезонных изменениях.

Для каждого направления формирующей работы возможно использование различных видов дидактических игр:

- Игры с предметами;
- Игры настольно-печатные;
- Игры словесные;
- Игровые обучающие ситуации.

В основу отбора дидактических игр нами были положены принципы учета возрастных возможностей детей и наличного уровня сформированности экологических представлений, научности содержания и системности построения образовательной работы, а также принцип регионализма. При разработке плана мы использовали дидактические игры

природоведческого содержания, разработанные А.К. Бондаренко, А.Н. Сорокиной, Е.И. Удадьцовой, А.В. Артемовой, Е.В. Карповой, а также игровые обучающие ситуации, представленные в пособиях С.Н.Николаевой и А.М.Федотовой.

Разработанный перспективный план представлен в форме таблицы, отражающей идею этапности формирования элементарных научных знаний о лесе, и состоящей из двух граф (см. табл. 1). В первой графе обозначены задачи формирования представлений о лесе у детей среднего дошкольного возраста, вторая графа содержит вид и название дидактической игры.

Таблица 1

*Перспективный план формирования представлений о лесе
у детей среднего дошкольного возраста посредством использования
дидактической игры*

Задачи	Название игры
Формирование первоначальных представлений о лесе	
Расширить представления о видовом составе растительного и животного мира уральского леса	ИОС с использованием литературного персонажа «Что растёт и кто живёт на лесной полянке»
Уточнить представления о внешнем виде представителей лесной флоры и фауны	Настольно-печатные игры типа парных и разрезных картинок, пазлов
	Предметная игра «С чьей ветки детки?»
Сформировать представления о приспособленности животных к среде обитания	ИОС с использованием литературного персонажа «Жители подземного царства»
	ИОС с использованием игрушек-аналогов «Белка, куница, рысь – жители второго этажа»
Познакомить с сезонными изменениями в жизни лесных растений и животных	ИОС с использованием игрушек-аналогов - «Осень в лесу», - «Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу», - «Волк и лиса – лесные хищники»

	ИОС с использованием литературного персонажа - «Старичок-лесовичок знакомит с дятлом и клестом», - «Как весна в лес пришла»
Систематизация представлений о лесе	
Уточнить и систематизировать представления о видовом составе лесной флоры и фауны	Настольно-печатные игры - «Ботаническое лото», - «Зоологическое лото», - «Четвертый лишний», - «Подбери листок»; Словесные игры - «Загадайте, мы отгадаем» - «Я знаю пять названий лесных ...», - «Птицы, звери, насекомые»
Уточнить и систематизировать представления о жилище лесных животных	«Кто где живет?»
Уточнить и систематизировать представления о пищевых связях в лесном биоценозе	Настольно-печатные игры - «Цепочки питания», - «С кем дружит ель?», - «Кто чем питается?»
Уточнить и систематизировать представления о сезонных изменениях в жизни лесных растений и животных	Настольно-печатные игры - «Когда это бывает?», - «Четыре времени года»,
Уточнить и систематизировать представления о правилах поведения в лесу	Настольно-печатная игра «О чем говорят экологические знаки» Словесно-дидактическая «Грибная поляна»
Обобщение представлений о лесе	
Обобщить представления о лесной флоре и фауне, правилах поведения человека в лесу	Игра-квест «Путешествие в лес»

На первом этапе работы с целью обогащения детских представлений об особенностях внешнего вида и образа жизни некоторых представителей лесной флоры и фауны, их приспособленности к среде обитания, формирования положительной эмоциональной установки, возможно использовать игровые обучающие ситуации «Растения в лесу», «Как лесные звери готовятся к зиме», «Лес – это дом для многих жильцов», «Как люди помогают лесным обитателям», «Жители подземного царства» и др. Данные сюжетно-дидактические игры используют игрушки-аналоги, построены по типу игр-путешествий или игр с литературным персонажем. Например, на занятии «Волк и лиса – лесные хищники» (игровая обучающая ситуация с использованием игрушек-аналогов) уточняются представления детей об образе жизни лисы и волка в зимний период. Мудрая Сова (игрушка) рассказывает детям о том, что эти животные хищники, так как питаются мясом других животных, которых добывают самостоятельно; помогает разобраться в приспособленности хищников к добыванию пищи: чуткие уши, острое зрение, хороший нюх, выносливость; об особенностях поведения при выслеживании добычи: лиса незаметно подкрадывается, подкарауливает, замечает свои следы; волк может гнаться за добычей, у него длинные сильные ноги. На занятии используются иллюстрации с изображением волка и лисы. Для упражнения в сравнении и описании волка и лисы педагог организует игру «Кто больше назовет признаков отличия и сходства». Мудрая Сова оценивает ответы детей, поправляет их. Победители игры награждаются «медалями».

На занятии «Жители подземного царства» (игровая обучающая ситуация с использованием литературного персонажа) можно сформировать у детей представления о приспособленности крота к подземному образу жизни: особенностях строения его тела и поведении. Проявление у литературного героя Незнайки полной неосведомленности в данном вопросе, нелепые предположения Незнайки о жизни крота под землей (роет землю лопатой, для освещения использует фонарик) помогут детям оказаться в роли

«учителя», почувствовать уверенность в своих силах. Педагог может предложить нескольким детям «превратиться» в подземного жителя и рассказать Незнайке о себе.

Занятие «Осень в лесу» (игровая обучающая ситуация с использованием игрушек-аналогов) направленно на формирование обобщенного представления об осени как о времени года, когда заметно меняются условия жизни для живых существ; о том, как растения и животные приспособились к этим изменениям. В ходе игровой ситуации детям необходимо разрешить спор между Бабочкой, Кузнечиком и Белочкой. Дети и педагог должны помочь понять Кузнечику и Бабочке, что ноябрь – это последний месяц осени. У травянистых растений отмирают все наземные части. Жизнь сохраняется в подземных, видоизмененных побегах – в корневищах, клубнях и луковицах или в семенах. С понижением температуры с деревьев опали листья, и они стоят обнаженными. В ноябре начинается устойчивое падение температуры, замерзает земля, появляется лед на водоемах. Перелетные птицы улетели в теплые края. Насекомые, в связи с отсутствием цветущих растений, забрались в мох, под опавшую листву, в щели и трещины коры, под камни и впали во временное оцепенение, стали неподвижными. Так они приспосабливаются к суровым условиям среды.

Занятие «Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу?» (игровая обучающая ситуация с использованием игрушек-аналогов), направленно на формирование у детей представлений о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду. Мудрая Сова предлагает детям оказать помощь игрушечному зайчику, собравшемуся поселиться в лесу, рассказать ему о том, как живые звери живут там, в зимний период. В ходе занятия с помощью модели маскировки уточняются приспособительные особенности животных. Мудрая Сова поможет детям разобраться и в других приспособительных особенностях живых зайцев: имеют сильные задние ноги, которые позволяют зайцу быстро передвигаться прыжками,

защищаться от нападения хищников; у них длинные уши, раскосые глаза, чуткий нос, поэтому они вовремя могут увидеть, услышать, почувствовать опасность. С помощью принесенных Белочкой картин выделяются приспособительные особенности белки и лося. При этом могут возникнуть затруднения при ответе на вопросы: «Чем питается лось в зимнее время?», «Как белка защищается от холода?». Ответы на эти вопросы Мудрая Сова предлагает поискать в художественной и познавательной литературе, привлекая к этому родителей. Это способствует развитию познавательного интереса к жизни этих животных в лесу. Результат проявления познавательного интереса должен отразиться в рисунках детей, а также в сообщениях, которые дети подготовят вместе с родителями дома.

В работе можно использовать игровые обучающие ситуации-путешествия. В ходе игры-путешествия «Цепочки в лесу» дети отправляются в лес, где встречают лесных обитателей. Для развития воображения детей педагог сопровождает путешествие рассказом «Цепочки питания» из книги «Экология в картинках». В конце путешествия вместе с педагогом дети составляют цепочки питания: шишка - белка – куница - рысь; трава – заяц – лиса - волк; рно – мышь – сова. В итоге дети сделают вывод, что первое звено в пищевых цепочках – растения (листья, плоды, ягоды, шишки); второе звено – все те, кто питается растениями (гусеницы, мыши, зайцы, белки); третье звено – животные хищники (жуки и мелкие птицы, ласка, лиса); четвертое звено – хищные звери и птицы, которые могут охотиться и на охотников (ястреб, сова, волк, рысь).

В игре «Юные спасатели» создаётся опасная для леса и его жителей ситуация, возникшая по вине плохих людей – «пожар». Среди детей распределяются обязанности (мальчики – пожарные, девочки – санитарки), и предлагается подобрать необходимую атрибутику в соответствии с ролью. Вместе с педагогом дети намечают план действий: мальчики–пожарные тушат пожар, возникший в лесу, переносят раненых зверей в больницу; девочки–санитарки оказывают животным медицинскую помощь. После того,

как пожар будет потушен, а животные спасены, педагог предлагает поговорить о причине пожара, правилах поведения людей в природе.

Кроме ИОС на данном этапе возможно использование настольно-печатных игр типа разрезных картинок, паззлов. Они используются для совершенствования представлений об особенностях внешнего вида лесных растений и животных, а также игр с предметами. Например, игра «Детки на ветке» проводится во время прогулки и позволяет закрепить знания детей о растениях и их семенах, плодах. Для упражнения детей в различении деревьев педагог раздаст им семена и плоды, покажет изображение ветки дерева или кустарника, спросит «У кого детки этой ветки?». Играющие должны показать семена или плоды изображенного растения, рассказать о растениях, на которых эти семена (плоды) растут.

Второй этап работы связан с систематизацией и обобщением сформированных при использовании игровых обучающих ситуаций представлений, использованием их в различных видах детской деятельности. Для решения данной задачи возможно использовать настольно-печатные дидактические игры «Ботаническое лото», «Зоологическое лото», «Четвертый лишний», «Кто где живет?», «Кто чем питается?» и т.п. Для уточнения и систематизации знаний о правилах поведения в природе, воспитания желания осознанно их выполнять проводится игра «О чем говорят экологические знаки». С помощью запрещающих и разрешающих знаков, которые отражают определенные правила поведения в природе; необходимо уточнить, что нельзя делать, а что можно и нужно. Предлагается детям выбрать среди разложенных знаков те, которые понадобятся для похода в лес и объяснить их значение.

Для упражнения в составлении цепочек питания используют настольно-печатную игру «Цепочки питания», построенную по принципу домино. При выкладывании карточек дети обсуждают свой выбор, доказывают друг другу свою точку зрения. Аналогичную цель преследует настольно-печатная дидактическая игра «С кем дружит ель?», в ходе которой дети выбирают из

предложенных картинок с изображением живых существ те, которые взаимодействуют с елью и объясняют свой выбор товарищам по игре.

Словесно-дидактическая игра «Грибная поляна» направлена на закрепление знаний детей о грибах. Игра проводится после занятия по конструированию, на котором дети делают корзиночки из бумаги, в которые «собирают» только съедобные грибы-картинки.

На закрепление умения детей называть и классифицировать животных направлена словесно-дидактическая игра «Птицы, звери, насекомые». Дети называют по очереди лесных птиц до тех пор, пока запас знаний не исчерпается, затем меняется тема – необходимо назвать зверей, насекомых.

Целью словесно-дидактической игры «Загадайте, мы отгадаем» является уточнение знания детей о внешних особенностях флоры и фауны; совершенствование умения узнавать природный объект по описанию. Воспитатель описывает детям зверя (птицу), а дети по очереди отгадывают, что загадал педагог. Если дети дают правильный ответ, педагог обращается к другому ребенку, задавая вопрос «Где живет?», затем к следующему «Чем питается?» и так далее. Данная игра может быть связана и с обучением детей составлять загадки-описания о растениях и животных леса. Придумывание детьми загадок о растениях и животных леса основано на выделении основных отличительных признаков, на нахождении общего и различного.

На последнем этапе формирования знаний детей среднего дошкольного возраста о лесе целесообразно провести игру-квест «Путешествие в лес», в процессе которого дети, выполняя ряд заданий, имеют возможность проявить смекалку и логическое мышление, продемонстрировать свои знания и получить море положительных впечатлений.

Таким образом, мы можем сделать вывод о том, что игра - средство с помощью которого можно решать многие обучающие задачи, сохраняя при этом интерес и активность воспитанников. Чтобы дидактическая игра действительно стала эффективным средством формирования у детей

среднего дошкольного возраста представлений о характерных особенностях представителей лесных животных и растений, их взаимосвязях и приспособленности к среде обитания и её сезонным изменениям необходимо обеспечить последовательный переход воспитанников от уровня познания и осознания, к уровню систематизации и применения знаний.

ВЫВОДЫ ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ

Таким образом, экспериментальная работа по теме «Дидактическая игра как средство формирования знаний о лесе у детей пятого года жизни» даёт основание сделать следующие выводы:

1. У большинства детей к пятому году жизни сформирован достаточный объём знаний о видовом разнообразии лесных растений и животных родного края, однако представления о специфике питания и поведения животных не четкие, отсутствует осознанность представлений о специфике приспособления животных леса к среде обитания.

2. Возможность формирования в среднем дошкольном возрасте знаний экосистемного характера доказывает наличие детей, обладающих высоким уровнем сформированности представлений о лесе.

3. При организации процесса формирования представлений о лесе целесообразно использовать различные виды дидактических игр, организуя их в целостную систему. Для решения задачи формирования и обогащения представлений о лесе желательно использовать игровые обучающие ситуации и дидактические игры с предметами. Для систематизации представлений - настольно-печатные игры типа «лото», «домино» и словесные дидактические игры. Для решения задач «перевода» знаний в область поведения лучше всего использовать игры-эстафеты (квесты).

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В настоящее время в нашей стране система непрерывного экологического образования считается сформированной. Основу экологического образования дошкольников составляет приобщение детей к экологической культуре общества.

Теоретический анализ психолого-педагогической, биологической, методической литературы по проблеме исследования показал, что основой для воспитания осознанно-правильного отношения к природе у детей дошкольного возраста являются элементарные экологические знания.

При отборе конкретного содержания ознакомления детей с природой должен неукоснительно соблюдаться принцип доступности, который в силу доминирования у детей наглядного мышления предполагает опору на объекты ближайшего окружения и возможность использования разнообразных видов детской деятельности.

Целью настоящего исследования являлось изучение возможности использования дидактических игр как средства обогащения и систематизации представлений о лесе у детей среднего дошкольного возраста.

В теоретической части исследования был осуществлен анализ теоретических оснований процесса формирования экологических представлений у детей дошкольного возраста и использования для обогащения, уточнения систематизации таких представлений дидактической игры.

Игра является одним из способов познания окружающего мира. Дидактическая игра обладает значительными образовательными возможностями в силу того, что она включает в себя не только развлекательную составляющую, но и обучающую. На процесс обогащения и систематизации знаний детей 4-5 лет о природе благотворно влияет на

каждый из видов дидактической игры: игры с предметами, настольно-печатные игры, словесные игры, а также игровые обучающие ситуации.

В ходе выполнения практической части исследования был выявлен уровень стихийно сформированных представлений детей среднего возраста о биоценозе леса. Результаты обобщения данных констатирующего эксперимента обнаружили поверхностность и бессистемность знаний детей среднего возраста, что обуславливает необходимость целенаправленной работы в данном направлении. Для решения данной задачи мы выбрали дидактические игры и игровые обучающие ситуации, некоторые из них модифицировали (изменили игровой материал, правила). Особое внимание при этом обращали на этапность формирования у детей среднего возраста представлений о лесе как экосистеме.

Таким образом, по результатам настоящего исследования можно сделать следующие выводы:

1. Основы экологических представлений формируются и систематизируются уже на этапе дошкольного детства;
2. Овладение дошкольниками представлениями о природе происходит в ходе целенаправленной и систематической работы, основанной на использовании ведущей в данный возрастной период игровой деятельности и опору на объекты ближайшего окружения.
3. Дидактическая игра будет выступать эффективным средством формирования представлений о лесе если:
 - будет учитываться наличный и перспективный уровень знаний;
 - при организации игр осуществляется учет требований к этапности руководства дидактическими играми, предполагающих последовательный переход воспитанников от уровня познания особенностей жизни конкретных организмов к уровню систематизации данных представлений, связанному с установлением цепочки биоценотических связей, и далее к обобщению в форме элементарных понятий и применению для решения игровых задач;

- на каждом этапе формирования экологических представлений будут использоваться адекватные его специфике виды дидактических игр.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Абраменкова, В.В. Социальная психология детства: развитие отношений ребенка в детской субкультуре / В.В. Абраменкова. – М.: МПСИ; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2000. – 416 с.
2. Аванесова, В.Н. Дидактическая игра как форма организации обучения в детском саду // Умственное воспитание дошкольника // Под ред. Н.Н.Поддьякова. — М.: Просвещение, 1988 – 191 с.
3. Авдулова, Т.П. Психология игры: современный подход: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. / Т.П. Авдулова. – М.: «Академия», 2009. – 208 с.
4. Аксёнова, Ю.З. Войди в природу с другом. Экологическое воспитание дошкольников / Ю.З. Аксенова. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 128 с.
5. Большой энциклопедический словарь / под ред. А.М. Прохорова – М.: Большая рос. Энцикл., 1997. – 1434 с.
6. Бондаренко, А.К. Дидактические игры в детском саду: кн. для воспитателя дет.сада / А.К.Бондаренко.- М.: Просвещение, 2001. – 160 с.
7. Виноградова, Е.Ю. Формирование экологической воспитанности детей дошкольного возраста // Дошкольная педагогика. – 2012. - № 4. С.9.
8. Воронкевич, О.А. Добро пожаловать в экологию! / О.А. Воронкевич. – СПб.: “ДЕТСТВО-ПРЕСС”, 2006. – 496 с.
9. Газина, О.М. Семинарские и практические занятия по дисциплине «Теория и методика экологического образования детей дошкольного возраста»: учеб.пособие для студентов пед. вузов. / О.М. Газина, В.Г. Фокина. — М.: Прометей, 2005. — 98 с.
10. Газина, О.М. Теория и методика экологического образования детей дошкольного возраста [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / О.М. Газина, В.Г. Фокина. — Электрон.текстовые данные. — М. : Прометей, 2013. — 254 с. <http://www.iprbookshop.ru/24031.html>

11. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 2014. – 321 с.
12. Декларация прав ребенка. Конвенция о правах ребенка. – М.: Информационный центр ООН, Весь Мир. – М.: 1999. - 123 с.
13. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников / Под ред. Л.А. Венгер, В.В. Холмовской. – М.: Просвещение, 1976. – 118 с.
14. Дрязгунова, В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. / В.А. Дрязгунова. - М., Просвещение, 1981. – 79с.
15. Запорожец А.В. Психология и педагогика игры дошкольника / А.В.Запорожец, А.П. Усова. — М.: Просвещение, 1966. – 227с.
16. Иванова, А. И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: пособие для работников дошкольных учреждений. / А.И. Иванова. - М.: ТЦ Сфера, 2003. – 56 с.
17. Иванова, А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду: Мир растений. / А.И. Иванова. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 240 с.
18. Игра дошкольника. / Л.А. Абромьян, Т.В. Антонова, Л.В. Артемова и др.; под ред. С.Л. Новоселовой. – М.: Просвещение, 1989. – 286 с.
19. “ИДО РУДН”. “Игра, игровая деятельность”//www.humanities.edu.
20. Казаручик Г. Н. Дидактические игры вэкологическом воспитании старших дошкольников // Ребенок в детском саду. — 2005. - №2. — С. 38–41.
21. Киреева, Л.Г. Формирование экологической культуры дошкольников: планирование, конспекты занятий. / Л.Г. Киреева, С.В. Бережнова. – Волгоград: Учитель, 2008. – 271 с.

22. Козлова, С.А. Дошкольная педагогика: Учеб.пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 416 с.

23. Козина, Е. Ф. Методика ознакомления с окружающим миром в предшкольном возрасте : учебник для академического бакалавриата / Е. Ф. Козина. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 454 с.

24. Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (утверждена Федеральным координационным советом по общему образованию Минобрнауки РФ от 17.06.2003 г.) [Электронный ресурс] [URL:http://ippk.arkh-edu.ru/doc/detail.php?ID=140374](http://ippk.arkh-edu.ru/doc/detail.php?ID=140374) (дата обращения 05.05.2015)

25. Кругликов, В.Н. Дидактические игры//www.wikipedia.org.ru

26. Кулагина, И.Ю. Возрастная психология: Полный жизненный цикл развития человека. Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / И.Ю. Кулагина, В.Н. Колюцкий. – М.: ТЦ Сфера, при участии «Юрайт», 2002. – 464 с.

27. Кушнина, Г.А. Формирование экологической культуры обучающихся секции «школьное лесничество» в дополнительном образовании детей (из опыта работы школьного лесничества «лесной дозор» г. Соликамска, 2016. // Экологическое образование для устойчивого развития: теоретические, практические аспекты: матер. III Всеросс. науч.-практ. (г. Соликамск, 25 ноября 2015 г.). – Соликамск, СГПИ. – 2016. – С. 25–28.

28. Максимова, М.Ю. Формирование у детей дошкольного возраста системы первоначальных научных знаний о лесе // Качество дошкольного образования в Пермском крае: перспективы, проблемы и пути их решения. – Пермь: От и ДО, 2009. – 200 с.

29. Марковская, М.М. Уголок природы в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. / М.М. Марковская. – М.: Просвещение, 2000. – 144 с.

30. Мир природы и ребенок: Методика экологического воспитания дошкольников / Л.А. Каменева, Н.Н. Кондратьева, Л.М. Маневцова, Е.Ф.

Терентьева; под ред. Л. М. Маневцовой, П. Г. Саморуковой. - СПб.: детство-пресс, 2003. – 319 с.

31. Михайлова, Л. [Ф. Фребель: система дидактических игр](#)// Дошкольное воспитание. - 2006. - № 3. - С. 79.

32. Моисеева, Л. В. Экологовалеологический подход к здоровьесбережению детей дошкольного возраста [Электронный ресурс]: учебное пособие. Ч. 1 / Л. В. Моисеева, В. М. Ворошилова, Т. А. Новикова ; Уральский гос. пед. ун-т, Ин-т педагогики и психологии детства. - Екатеринбург: УрГПУ, 2015. - 198 с. табл. - Библиогр.: с. 196-197.: <https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/5350/read.php>

33. Моисеева, Л. В. Экологовалеологический подход к здоровьесбережению детей дошкольного возраста [Электронный ресурс]: учебное пособие. Ч. 2 / Л. В. Моисеева, В. М. Ворошилова, Т. А. Новикова ; Уральский гос. пед. ун-т, Ин-т педагогики и психологии детства. – Екатеринбург УрГПУ, 2015. - 118 с.: <https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/5351/read.php>.

34. Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 – 592 с.

35. Мухина, В.С. Детская психология: Учеб. для студентов пед. ин-тов / Под ред. Л.А. Венгер. – М.: Просвещение. 1985. – 272 с.

36. «Мы» - Программа экологического образования детей / Н.Н. Кондратьева и др. - СПб: Детство-пресс, 2003. – 240 с.

37. Николаева А. Материал от природы // Дошкольное образование. – 2012. -№ 6. – С. 18-23.

38. Николаева, С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников: Учеб.пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. / С.Н. Николаева. – М.: Издательский центр “Академия”, 2001. – 184 с.

39. . Николаева, С. Н. Теория и методика экологического образования детей: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. / С.Н. Николаева. - М.: Издат. центр "Академия", 2002. – 336 с.

40. Обухова, Л. Ф. Детская (возрастная) психология. / Л.Ф. Обухова. - М.: Российское педагогическое агентство, 2006. – 374 с
41. О Концепции перехода Российской Федерации к устойчивому развитию. Указ Президента Российской Федерации от 01.04.1996 г. № 440 // Официальные сетевые ресурсы Президента России. – URL <http://kremlin.ru/acts/bank/9120>
42. Основы государственной политики в области экологического развития Российской Федерации на период до 2030 года // Официальные сетевые ресурсы Президента России. – URL <http://kremlin.ru/events/president/news/copy/15177>
43. Павлова, Л. Игры как средство эколого-эстетического воспитания // Дошкольное воспитание. 2002. N10. – с 40-49.
44. Педагогический энциклопедический словарь. – М., ДРОФА., 2003. – 528 с.
45. Потапова, Л.М. Детям о природе. Экология в играх. Популярное пособие для родителей и педагогов. / Л.М. Потапова. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2002. – 224 с.
46. Программа воспитания и обучения в детском саду / под ред. М.А.Васильевой. - М.: Аспект - пресс, 2008. – 210 с.
47. Рыжова Н.А. Программа «Наш дом – природа» / Н.А. Рыжова. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2005. – 192 с.
48. Саламатина И.Н. Экологическое воспитание детей первой младшей группы через игровую деятельность // Экологическое образование для устойчивого развития: теоретические, практические аспекты: матер. III Всеросс. науч.-практ. (г. Соликамск, 25 ноября 2015 г.). – Соликамск, СГПИ. – 2016. – С. 46-49.
49. Серебрякова, Т.А. Экологическое образование в дошкольном возрасте: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / Т.А.Серебрякова. – М.: «Академия», 2011. – 208 с.

50. Смирнова, Е.О. Детская психология: Учебник для вузов / Е.О. Смирнова. – СПб.: Питер, 2010. – 299 с.
51. Соломенникова, О.А. Диагностика экологических знаний дошкольников // Дошкольное воспитание, 2004, N 7 - С. 21 - 27.
52. Соломенникова, О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. / О.А. Соломенникова. – М.: Мозайка - Синтез, 2008. – 48 с.
53. Сорока, Н.Н. Экологическая доктрина Российской Федерации // Основы экологической культуры и экологического права [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. Н. Сорока ; Омский гос. пед. ун-т. - Омск: ОмГПУ, 2016. – С. 68– 70: <https://icdlib.nspu.ru/view/icdlib/6389/read.php>.
54. Тюменцева Е.Ю. Экологическое образование и воспитание как фактор устойчивого развития общества [Электронный ресурс] / Е.Ю. Тюменцева, В.Л. Штабнова, Э.В. Васильева. — Электрон.текстовые данные. — Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет, 2014. — 159 с. <http://www.iprbookshop.ru/32800.html>
55. Удальцова, Е.И. Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников. / Е.И. Удальцова. - Минск, 1976. – 125 с.
56. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология / Г.А. Урунтаева. — М.: Академия, 2005. – 335 с.
57. Урунтаева, Г.А., Афонькина Ю.А, Практикум по психологии дошкольника. / Г.А. Урунтаева. – М.: «Академия», 2012. – 368 с.
58. Усова А.П. Роль игры в воспитании детей / А.П. Усова. — М.: Просвещение, 1976
59. Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (2009) // Дошкольное воспитание. – 2010. - № 4.

60. Федерации от 29 декабря 2012 г. № 18. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон Рос. 273–ФЗ. – М.: Сфера, 2013. – 192 с.

61. Федотова, А.М. Играя, познаем окружающий мир: экологические сюжетно-дидактические игры для детей дошкольного возраста: учеб. – метод. пособие для студентов / А.М. Федотова. – Пермь, 2005. – 73 с.

62. Федотова, А.М. Пермский край мой родной край: Пособие по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста / А.М. Федотова. – Пермь: «Книжный мир», 2001. – 320 с.

63. Шипицына, Л.М. Азбука общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения с взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет.) / Л.М. Шипицына, О.В. Защиринская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова. – “ДЕТСТВО-ПРЕСС”, 2004. – 384 с.

64. Эльконин, Д.Б. Психология игры. / Д.Б. Эльконин. – М.: ВЛАДОС, 1999. – 360 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ТЕМАТИЧЕСКАЯ МАТРИЦА

ЛЕС – много деревьев, растущих близко друг к другу и занимающих большой участок (пространство) поверхности земли.

младшая группа										
Лес – это место, где растёт много деревьев, грибов, ягод; где живут разные звери, птицы и другие животные (живые существа). (внешние, чувственные признаки: форма, размер, цвет, запах, вкус, красота)										
Лес – растения Растут						Лес – дом (жилище) Живут		Лес – сказка Сказочные		
Деревья: ели, сосны, берёзы, осины	Трава	Цветы	Ягоды: малина, клубника земляника	Кусты	Грибы: белые, подосиновик подберёзовик	в гнезде, в дупле	под кустом, в норке, берлоге, логове, пеньке	Строения: Избушки: лубяная, ледяная, трёх медведей. Теремок. Рукавичка.	Растения: Берёзки – подружки. Ели – старушки. Ёлочки – зелёные иглочки.	Жители: Серый волк. Мишка косоплать Лисичка – сестричка. Зайка - побегай-ка.
						Птицы: сорока, ворона, кукушка, дятел	Звери: медведь, заяц, лиса, волк, ежик			
и другие растения						и другие живые существа		и другие сказочные образы		
Образ леса обогащается средствами искусства, работа с детьми планируется в форме технологии блочно-тематического планирования ЛЕС										
Растёт там, где есть земля (почва), вода, воздух			Цветёт весной и летом: деревья, кусты, цветы			Плодоносит летом и осенью: орехи, ягоды, грибы		Питается: светом, теплом, водами, почвой		
Что – лес. Где – там, где растёт очень много деревьев. Лес растёт, цветёт и плодоносит, когда есть питание. Какой – красивый: зелёный, цветной, приятный, вкусный, удобный для птиц и зверей; дремучий, сказочный, загадочный.										
Что, где, когда, какой?										
Углубление в тему: «Во лесочке, во бору – грибы, ягоды беру!», «Лесные сказки»: лес – большой дом растений, где им уютно, где много места.										
средняя группа										
Лес – большое пространство Земли, где дружно живут деревья, разные растения (кусты, трава, цветы, ягоды, грибы) и животные (птицы, звери, насекомые и др.) Лес – большой живой организм. (в системе отношений со средой: целесообразность, целостность, соразмерность, форма)										
Лес - растения			Лес – жилище (дом) животных			Лес и человек (забота, красота, польза)		Лес - сказка		
Деревья: ель – ельник, сосна - сосновый бор, берёзка – роща, осинка, рябинка. Ягоды: земляника, голубика, брусника, малина. Грибы: белый, рыжик, лисички, подберёзовик, подосиновик, груздь, мухомор, поганки.			Зверей: берлога, логово, кустик, дупло, нора. Птиц: дупло, гнездо. Насекомых: трава, листочек, дерево, пень, муравейник.			Лесник – заботится Художник – любит, рассказывает о красоте леса. Любой человек -получает пользу.		Образы: лягушка – путешественница, мишка-башка, листопадничек, серая шейка, заяц-хваста, муха – Цокотуха, Дуб – великан, муравьишка, сосны до небес и пр.		
Что – лес. Какой – живой. Если есть свет, питание, воздух, тепло, забота, то лес растёт, дарит красоту и пользу. Что, какой, если ... то ...?										
Углубление в тему: «Сказки леса» («Серая шейка», «Приключения муравья Федры», «Война грибов с ягодами» и пр.) «Лесные дары» (живые и художественные натюрморты).										

старшая группа						
Леса – сообщества разных деревьев (животных и растений), растущих на больших участках суши. Человек любит леса, ухаживает за ними, получает пользу, наслаждается красотой.						
(многообразие, ярусы, сообщества, симбиоз)						
Многообразие лесов						
Лиственный Берёза (березняк) Дуб (дубрава) Осина (осинник)		Смешанный Ель, сосна, берёза, осина, дуб		Хвойный Ель (ельник) Сосна (бор) Кедр (кедровник) Лиственница		
Особенности						
Ярусы 1-й – самые высокие деревья: сосна, ель, дуб 2-й – деревья пониже: рябина, черёмуха, клён 3-й – подлесок: кусты калины, орешника 4-й – трава, мхи, лишайники		Сообщества Растений: деревьев, кустов, цветов, трав, ягод, грибов, мхов, лишайников – лес. Деревьев: сосняк, ельник, брусничник.			Симбиоз Грибы и деревья Птицы и деревья	
Лес и человек (целесообразность, красота, польза)						
Забота Высаживают деревья, ухаживают, кормят и спасают животных		Польза Газообмен Ягоды Орехи Грибы Древесина Топливо Лекарства Бумага Красота и гармония леса в образах литературы, музыки, графики, живописи, музыки.			Охрана Заповедники Лесные зоны Тушение пожаров Красная книга	
«Где нет улады, там и пользы нет!» У.Шекспир Какие – разные: лиственные, хвойные, смешанные. Как – сообща, вместе, друг для друга. Для чего - для пользы и красоты Какие, как, для чего?						
Углубление в тему: «Образ леса в музыке, литературе, живописи, графике» (Пришвин, Бианки, Чайковский, Вивальди, Паустовский, Шишкин и пр.), «Спасибо лес!» (Роль леса в жизни человека и роль человека в жизни леса. Правила поведения в лесу) «У каждого дерева своё лицо», «Дружба растений».						
подготовительная группа						
Лес – сообщество растений и животных, которые приспособились к жизни в жарком, умеренном и холодном климате. Лес занимает большие пространства – лесные зоны Земли. (особенности приспособления лесов к местности и климату, своеобразие растений, животных разных природно-климатических зон)						
Климат	Холодный Лето: + 10 Зима: - 50		Умеренный Лето: + 25 Зима: - 30		Жаркий Лето: + 50 Зима: + 10	
Место произростания	Северная Америка, Европа, Азия		Америка, Европа, Азия		Южная Америка, Европа, Азия, Африка, Австралия	
Какой	Зона хвойных лесов – тайга		Зона смешанных лесов – летнезелёных и хвойных деревьев		Зона широколиственных, вечнозелёных лесов -тропики	
	Растения: Сосна, ель, пихта, кедр. Черника, клюква, морошка и др.	Животные: Медведь, лось, рысь, бурундук, соболь. Кедровка, сова, клёст, глухарь, дятел и др.	Растения: Берёза, липа, ель, клён, осина. Земляника, черника, брусника и др.	Животные: Медведь, волк, белка, заяц, ёж, лиса, лось. Тетерев, сова, утка, глухарь, орёл и др.	Растения: Баобаб, пальма кактус, фикус, лавр, эвкалипт и др.	Животные: Обезьяна, змея, крокодил, ягуар, бегемоты. Попугаи, колибри, фламинго и др.
Особенности формы (в условиях ландшафта и климата): размер, строение; характер ствола, веток, листьев, кроны. Цикл жизни: размножение, рост, питание, сезонные изменения, возраст. Индивидуальное своеобразие. Какие, как, почему?						
Углубление в тему: «Деревья – памятники». «Экзотические растения (самые, самые, самые!). «У каждого леса своё лицо»(внешние признаки растений и животных – как результат приспособления к условиям среды) «У каждого дерева – свой характер» (приспособление, выживаемость, защита, сказка и т.п.).						

ПРИЛОЖЕНИЕ 2**ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ «ПРИРОДА РОДНОГО КРАЯ»
(АВТОР А.М. ФЕДОТОВА)**

Цель: выявить знания детей о растительном и животном мире Пермского края.

Материал: набор картинок – звери (лось, рысь, барсук, соболь или куница, бурундук, белка, крот); птицы (снегирь, синица, ворона, дятел или клёст, сова, ласточка, трясогузка, грач, скворец, иволга); рыбы (щука, карась, окунь, сом); бабочки и другие насекомые (капустница, крапивница, лимонница, павлиний глаз, божья коровка, муравей); земноводные и пресмыкающиеся (жаба, лягушка, ящерица, уж или гадюка); деревья (сосна, ель, берёза, липа, осина); кустарники (картинки с изображением ягод шиповника, черёмухи, рябины, клюквы, черники или голубики); грибы (белый гриб, красноголовик, опята, лисички, рыжики); травянистые растения (ромашка, колокольчики, василёк, мать и мачеха, одуванчик, купальница, медуница, ветреница, клевер луговой, подорожник).

Изображения растений и животных могут быть заменены равнозначными, теми, с которыми дети могли бы встречаться непосредственно или получить о них знания из природоведческой литературы, при рассматривании иллюстраций.

Во время беседы экспериментатор говорит: «В лесах, на лугах, в реках нашего Пермского края живёт много разных животных. Посмотри и назови животных». Аналогичное задание – на узнавание растений. Экспериментатор отмечает в таблице результаты. Если ребёнок назвал объект неправильно, то записывается слово, которое он употребил. Картинки с неузнанными объектами откладываются в сторону, затем ребёнку предлагается ещё раз посмотреть на них: может быть, он вспомнит названия.

Если ребёнок назвал много объектов, необходимо спросить, кто его знакомит с природой, как он это всё узнал, записать ответ дословно.

Если ребёнок назвал мало объектов, то спросить, хотел бы он узнать о растениях и животных Пермского края. Записать ответ дословно.

Обработка результатов.

1. Узнал и правильно назвал более двух третей животных и растений.....3 балла.
2. Узнал и правильно назвал более половины животных и растений.....2 балла.
3. Узнал и правильно назвал менее половины животных и растений..... 1 балл.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3**ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ «ЗАЯЦ»
(АВТОР Л.Л.КШНЯСЕВА)**

Цель: определение глубины и осознанности представлений детей об особенностях приспособления животного к среде обитания.

Материал: картинка с изображением зайца.

Ход: Расскажи, как заяц приспособлен к жизни в лесу. Что он ест? Как спасается от врагов? Меняется ли у него цвет «шубки» зимой и летом? Как это ему помогает?

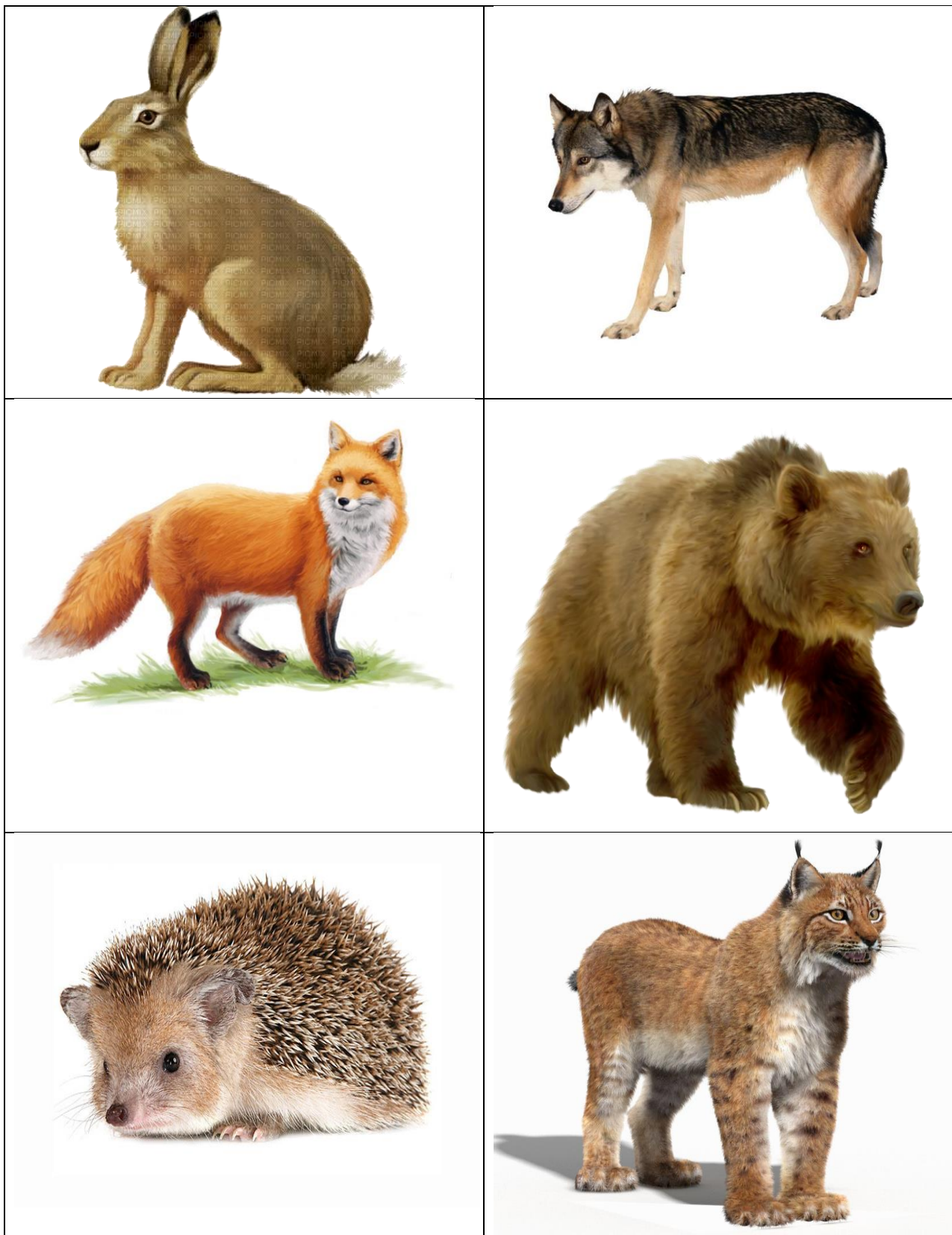
Оценка результата выполнения задания:

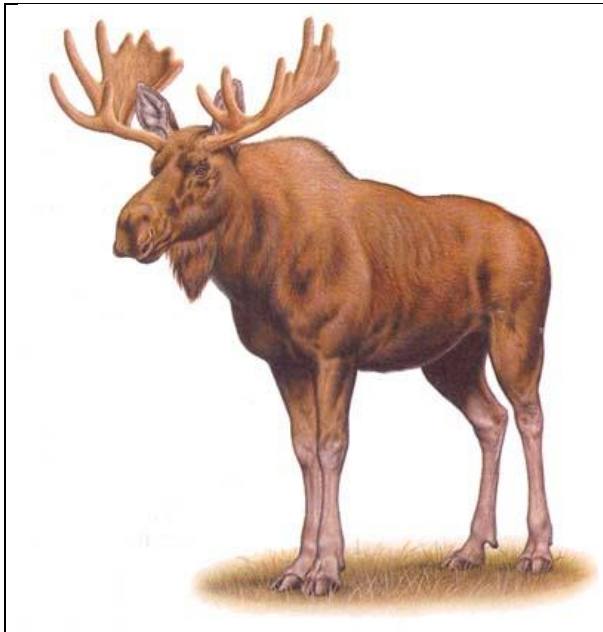
3 балла – питается травой, ягодами, веточками кустов, корой деревьев. Зимой «меняет шубку» на белую – так его не заметно на белом снегу. Летом его шубка серая, серо-коричневая – его не заметно на фоне деревьев, травы. У зайца есть «враги» - лиса, волк, от них он может быстро убежать, либо затаиться.

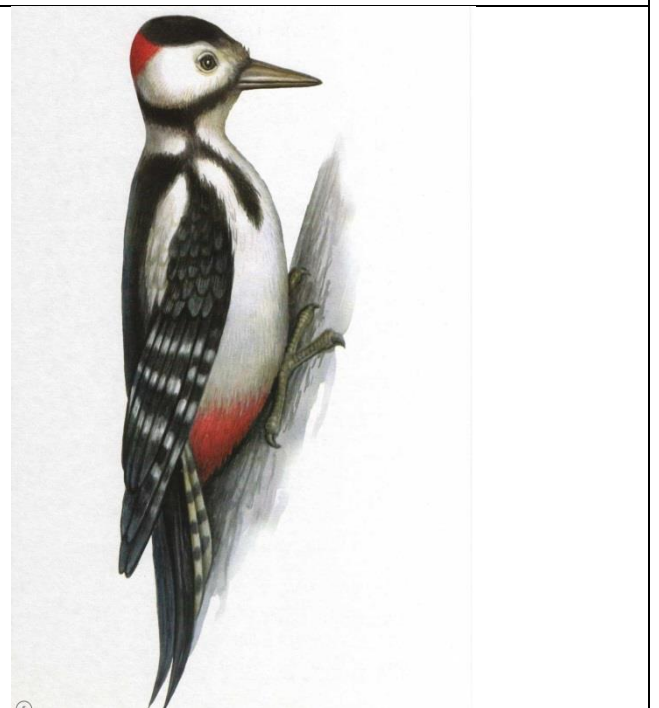
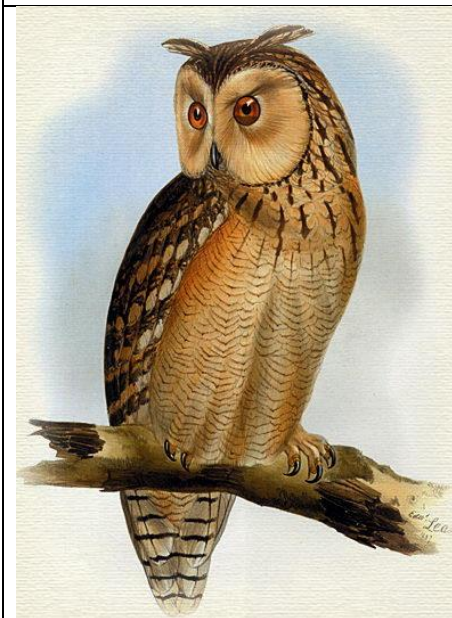
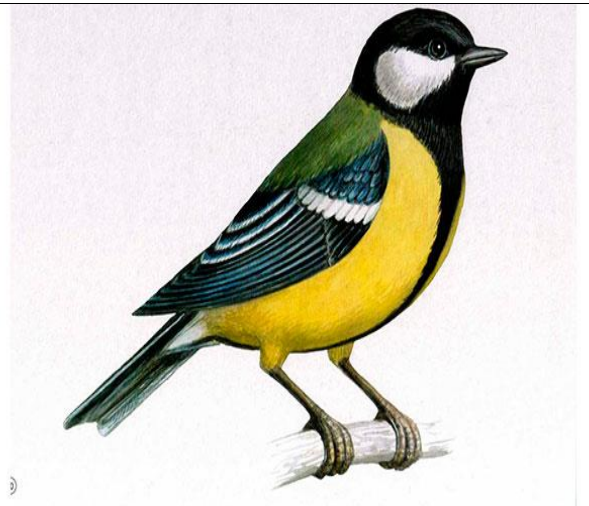
2 балла – в составе корма упоминает морковь и капусту, объясняет преимущества изменения цвета «шубки» зимой;

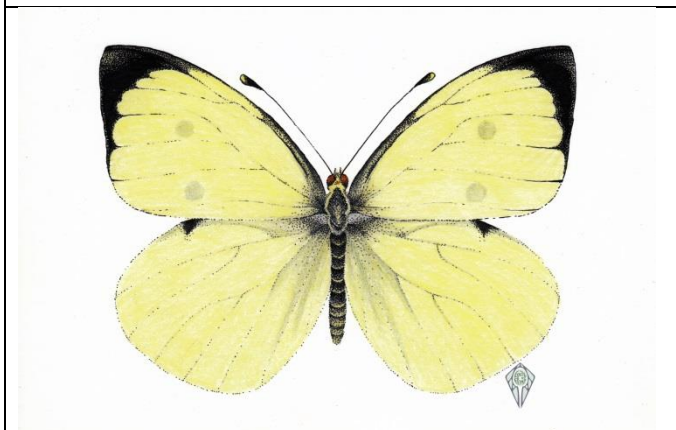
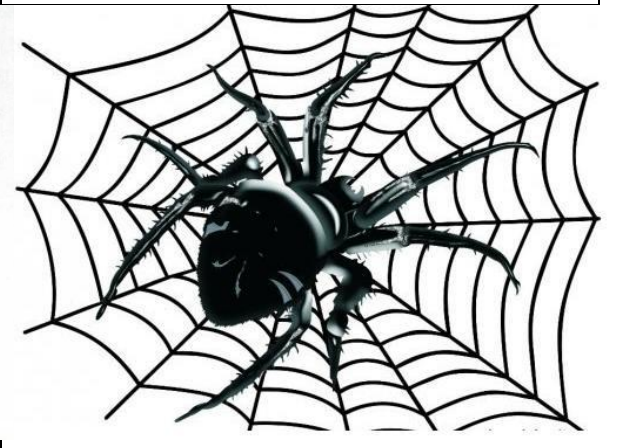
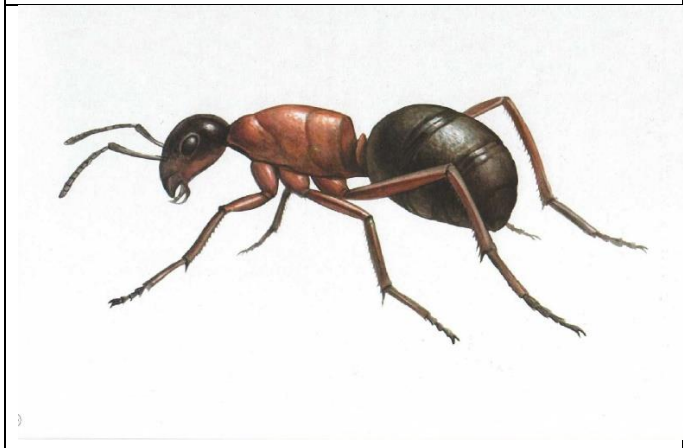
1 балл – не может объяснить необходимость цвета «шубки» у зайца зимой летом.

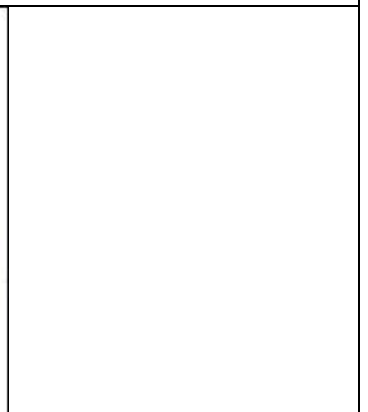
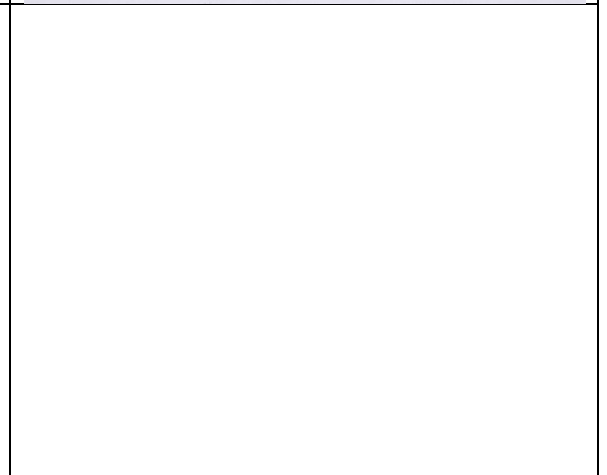
СТИМУЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ

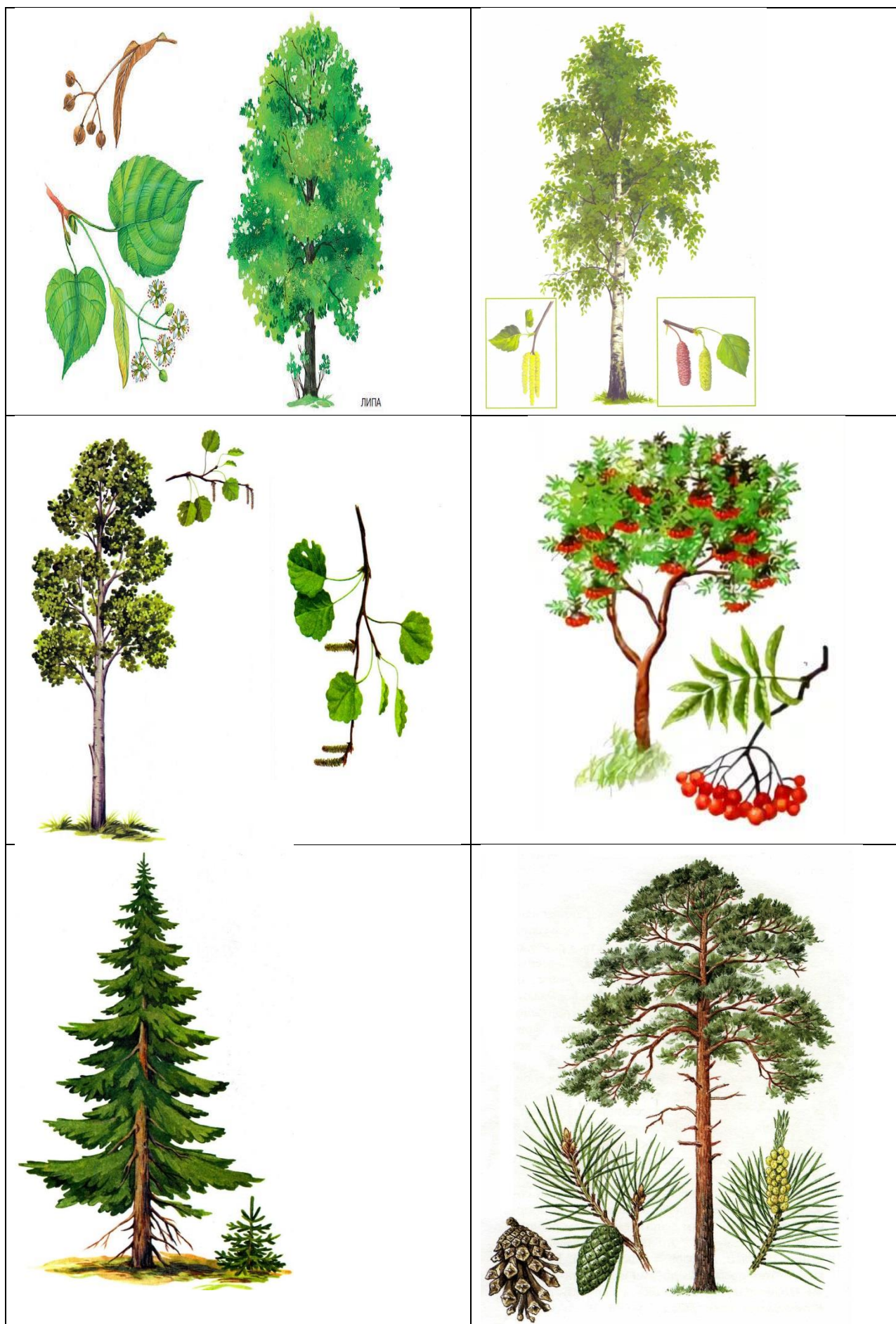


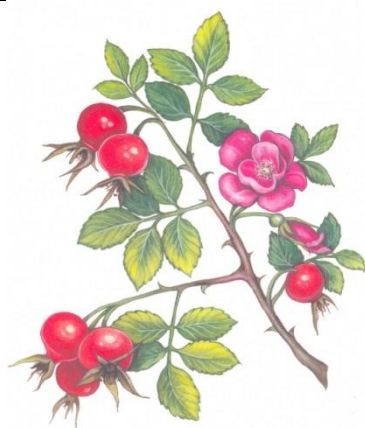








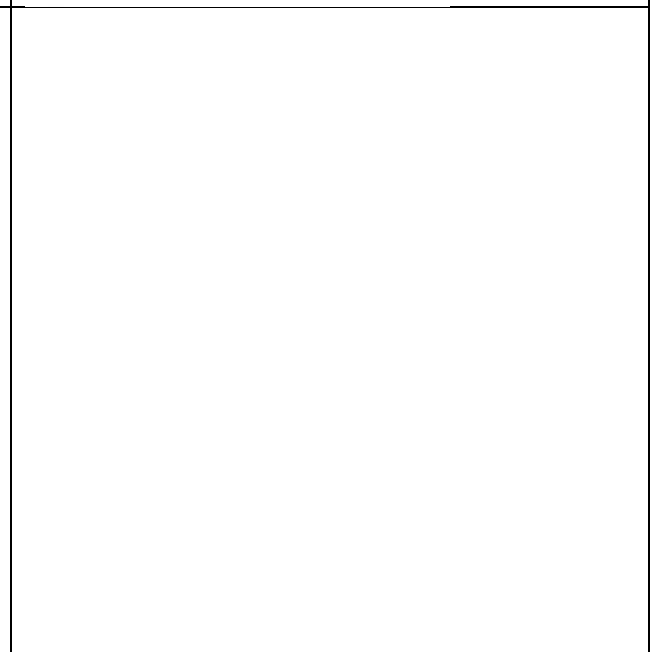


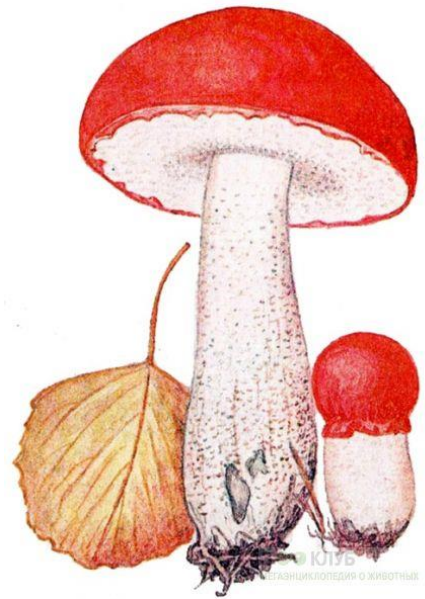


ШИПОВНИК



Подорожник





ПРИЛОЖЕНИЕ 5**СПИСОЧНЫЙ СОСТАВ ОБСЛЕДОВАННЫХ ДЕТЕЙ**

1. Настя А., 4 г. 8 мес.
2. Сергей В., 4 г. 9 мес.
3. Лиза Г., 5л.
4. Игорь Д., 4 г. 11 мес.
5. Алёна Е., 4 г. 7 мес.
6. Вика К., 5 г. 2 мес.
7. Арина К., 4 г. 10 мес.
8. Наталья К., 5 л.
9. Виталий К., 4 г. 11 мес.
10. Матфей К., 4 г. 10 м
11. Дима Л., 4 г. 11 мес.
12. Игорь П., 4 г. 7 мес.
13. Лена П., 4 г. 9 мес.
14. Максим Р., 4 г. 11 мес.
15. Юля Т., 5л 1 мес.
16. Миша Ф., 4 г. 8 мес.
17. Лиза Х., 5л. 2 мес.
18. Вадим Ю., 4 г. 10 мес.
19. Денис Ю., 4 г. 10 мес.
20. Коля К., 5л.

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

**ПРОТОКОЛ ОБСЛЕДОВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ОБЪЕМА ЗНАНИЙ О ЖИВОТНЫХ ЛЕСА У ДЕТЕЙ
СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ «ПРИРОДА РОДНОГО КРАЯ»)**

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Итого (%)
1	заяц	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	100
2	волк	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	С	+	+	+	95
3	медведь	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	100
4	лиса	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	100
5	еж	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	100
6	рысь	+	-	+	+	+	-	-	-	-	+	+	+	-	+	+	+	-	+	-	-	55
7	лось	+	О	О	-	+	О	-	-	+	+	+	О	О	-	+	-	О	+	-	-	35
8	барсук	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	10
9	бурундук	+	-	-	-	+	-	-	-	-	+	-	+	+	-	-	-	-	-	-	-	25
10	куница	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	+	+	-	-	-	-	-	-	-	15
11	белка	+	-	+	+	+	+	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	90
12	крот	+	-	+	-	+	+	-	-	+	+	+	-	+	+	+	+	-	+	+	+	70
13	снегирь	+	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	+	+	+	-	+	+	+	85
14	синица	+	-	+	+	+	+	-	+	+	+	+	-	+	+	+	+	-	+	+	+	80
15	клёст	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	+	+	-	20
16	дятел	+	-	+	+	+	+	+	-	-	+	+	+	+	+	+	+	-	+	+	-	75
17	сова	+	+	-	+	+	+	+	+	Ф	+	+	+	Ф	+	+	+	+	+	+	+	85

18	иволга	-	-	-	+	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	15
19	ворона	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	100
20	божья коровка	+	+	Ж	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	Ж	+	+	90
21	муравей	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	Ж	+	+	95
22	паук	+	+	+	+	+	Ж	+	+	Ж	+	Ж	-	Ж	+	+	-	Ж	Ж	-	-	55
23	капустница	+	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	+	+	Б	Б	Б	Б	+	20
24	крапивница	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	-	+	Б	Б	Б	Б	+	10
25	лимонница	+	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	Б	-	+	Б	Б	Б	Б	+	15
26	лягушка	+	+	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	95
27	ящерица	-	З	-	-	+	+	-	-	-	+	-	-	+	+	-	+	-	-	-	+	35
28	уж	З	З	З	З	З	З	З	З	З	З	З	З	З	-	З	З	З	З	-	З	0
29	гадюка	З	З	З	З	З	З	З	-	З	З	З	З	З	-	З	З	З	З	-	З	0
Итого (%)		76	38	52	59	76	55	45	48	52	67	59	52	62	62	79	59	36	55	59	62	
Балл		3	1	2	2	3	2	1	1	2	3	2	2	2	2	3	2	1	2	2	2	

0 – олень

С- собака

Ф – филин

Ж – жук

Б – бабочка

З – змея

ПРИЛОЖЕНИЕ 6

ПРОТОКОЛ ОБСЛЕДОВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ОБЪЕМА ЗНАНИЙ О РАСТЕНИЯХ И ГРИБАХ ЛЕСА
У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ «ПРИРОДА РОДНОГО КРАЯ»)

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	Итог о (%)
1	береза	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	100
2	липа	Д	Д	Д	Д	+	Д	+	-	-	Д	-	-	+	-	-	+	Д	-	+	-	25
3	осина	Д	Д	Д	Д	+	Д	+	Б	-	Б	-	-	-	-	-	-	+	-	-	+	20
4	ель	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	100
5	сосна	+	+	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	95
6	рябина	+	+	+	+	+	+	-	+	+	+	+	+	-	+	+	+	-	+	+	+	85
7	черемуха	Д	-	-	-	+	+	-	-	-	-	+	-	-	-	-	+	-	+	+	+	35
8	шиповник	+	-	+	+	+	-	-	+	-	+	+	-	-	-	+	-	-	-	-	-	40
9	клюква	+	Я	+	+	Я	+	-	-	+	-	+	Я	+	-	-	+	-	-	-	-	40
10	черника	+	Я	+	+	Я	+	-	-	+	-	+	+	+	-	-	+	-	+	-	-	50
11	мать-и-мачеха	+	-	+	+	+	+	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-	-	75
12	одуванчик	+	+	+	+	+	+	-	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	+	+	+	90
13	подорожник	+	-	+	-	+	+	+	-	+	+	+	Т	+	+	-	+	-	-	+	-	60
14	ветреница	+	-	-	+	+	П	-	-	-	-	+	П	-	+	+	+	-	-	-	-	35
15	крапива	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-	+	+	+	90
16	медуница	-	-	-	-	+	Ц	-	-	-	+	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	15

17	кислица	-	-	-	+	Т	Т	-	-	-	Т	-	Т	-	-	-	-		+		+	15
18	кипрей	-	-	-	-	Ц	Ц	-	-	-	Ц	-	Ц	-	-	-	-		+		+	10
19	белый гриб	+	+	Г	+	Г	Г	Г	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	-	75
20	красноголовик	+	+	+	+	Г	+	Г	+	+	+	+	+	+	+	-	+	-	+	+	+	80
21	опёнок	-	-	Г	+	Г	Г	-	-	+	+	-	-	+	+	+	-	+	+	+	-	45
22	лисичка	+	Г	-	-	Г	Г	-	-	+	+	-	Г	+	+	+	-	+	Г	-	+	40
23	рыжик	-	-	-	-	Г	Г	-	-	-	+	-	-	+	-	+	-	+	Г	-	-	20
Итого (%)		65	30	48	65	61	52	30	43	61	65	61	43	65	57	61	61	36	52	52	52	
Балл		2	1	1	2	2	2	1	1	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	

Д – дерево

Б – береза

Г-гриб

Я –ягоды

Т – трава

Ц – цвкток

П – подснежник

ПРИЛОЖЕНИЕ 7

**ПРОТОКОЛ ОБСЛЕДОВАНИЯ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ ГЛУБИНЫ И ОСОЗНАННОСТИ ЗНАНИЙ О
ЛЕСЕ У ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (ДИАГНОСТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ «ЗАЯЦ»)**

№ ребенка	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Балл	3	1	1	2	2	2	1	1	2	3	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2

